



עיריית יהוד-מונייסון

**ישיבת מועצת עיר
מן המניין
מס' 3/22
מיום 14/2/2022**

**פרוטוקול ישיבת מועצתה מן המניין מס' 3/22
שהתקיימה ביום שני 14/2/22 במבנה העירייה**

nocחים:

- ראש העיר	יעלה מקליס
- מ"מ וסגנו ראש העיר	שמעי בונפיל
- סגן ראש העיר	יוסי חזן
- חבר מועצתה	בני רזניק
- חבר מועצתה	חיים מימון
- חבר מועצתה	אוריה שנחר
- חבר מועצתה	אמנון סעד
- חברת מועצתה	ליידי פנחס
- חברת מועצתה	אתי פרץ
- חברת מועצתה	יפעת זמיר
- חבר מועצתה	הדר מימון

חסרים:

- חבר מועצתה	ליאור גלבוע
- חבר מועצתה	ויקטור ג'נח
- חברת מועצתה	דקלה שנ-טל

סגל:

- יו"ד רוני חלמייש	עו"ד רוני חלמייש
- גוזבר העירייה	גל לניאדו
- מבקר העירייה	ישורון פרסיק
- מנהלת אגף ההון האנושי	אתי דהן
- מנהלת האגף לשירותים חברתיים	מיכל קדש
- מנהל מנהלת התאחדות עירונית	אדם ארבל
- ע. מנכ"ל העירייה	אודלה פינשטיין

על סדר היום:

1. דבר ראש העיר.
2. מענה לשאלתא של חבר המועצה אמן סעד לגבי עליות אבטחה.
3. מענה לשאלתא של חבר המועצה אמן סעד לגבי הקמת קאנטרי קלאב.
4. הגדלות תב"ר החלפת שילוט רחובות - 2011272750
5. אישור מועצת העיר לעובדות חן עמר לבצע עובדה נוספת.
6. אישור מועצת העיר למינוי עו"ס טליה יצחקי ליוצת ראש העיר לאזרחים וותיקים.
7. אישור מועצת העיר לתוספת לחוזה מתאריך 1.8.2020 שבין עיריית יהוד מונוסון לבין "אשדר חברה לבניה בע"מ" (להלן: "אשדר"), בהתאם לנוסח המצורף, והסמכת מורשי החתימה של עירייה לחותום על התוספת לחוזה וכל מסמך נוסף הנדרש לצורך מימוש התוספת לחוזה.
8. אישור למינוי הגב' יعلاה מקليس, ראש העיר, לדירקטוריון תאגיד המים והביוב מי אונו בע"מ.
9. אישור מועצת העיר למינוי מר יובל צ'ילאג לדירקטוריון תאגיד המים והביוב מי אונו.
10. אישור מועצת העיר להארכת הסכם למתן זכויות שימוש, בין עירייה יהוד מונוסון לבין חברת דואר ישראל בהתאם לנוסח המצורף, והסמכת מורשי החתימה של עירייה לחותום על הארכת החוזה וכל מסמך נוסף הנדרש לצורך מימוש הארכת זכויות השימוש.

פרוטוקול

עליה מקליט: ערב טוב לכולם, אנחנו מתחילה את ישיבת המועצה 3/22. יש פה בקשה של שני חברי שצורכים לצאת, שקדם כל נושא נושאיהם שדרושים רוב של חברי המועצה או ברשותכם את השאלות ואת שאר הדברים נעשה אחר כך.

הדר מימון: רק לפני, אני רוצה להביע פה מהאה.

עליה מקליט: הם ממהרים, עושים זאת זה אחר כך. סליה, אין לך זכות לדבר עכשו.

הדר מימון: אני רוצה להביע מהאה בשם התושבים שירובים כרגע בחוץ, בקורס, אחדורי הזרים ברוחבת העירייה. זו לא הפעם הראשונה שאחת מונעת מהתושבים שלך, שננו, את הגישה לדמוקרטיה ישירה כמו שהחוק קובע. אני מרגיש שאני מתביש בשם המוסד הזה. למה אתה עושה זאת?

עליה מקליט: תודה. אנחנו נתיחס לזה אחר כך יש לנו חוות דעת. היישיבה מוקלטת ומוסרטת באתר העירייה ליב, עונה לדרישת החוק ולדרישת הפומביות וגם אפשרות לנו לנוהל את העיר הזאת בצורה טובה.

אמנון סעד:יפה, אבל פעם קודמת את הבטחת שהיא לפני זה הודעה לציבור.

עליה מקליט: הודיעו.

אמנון סעד: הודיעם למי? הודיעם שיש קשר כזה?

עליה מקליט: לא הודיעו שיש קשר?

אמנון סעד: לא, והבטחת לי בפעם הקודמת שזו מה שהיא.

עליה מקליט: הבטחתו וצריך לעמוד בזה. יונתן תשלח עכשו.

אמנון סעד: יש לנו, צריך לפרסם את זה לציבור.

אמנון סעד: לא. דיברנו על זה.

הדר מימון: זה לא רק לנו, צריך להיות מקרן גדול איפה שהקהל נמצא, הקהל אמר לשמע ולראות.

אמנון סעד: בווא נשחרר את מי שצריך ואחר כך נדבר על השאר.

עליה מקליט: אין את הלינק אבל כתוב שהישיבה תשודר באתר העירייה. בסדר, תודה. אנחנו, כמו שאמרתי, נתחיל עם הנושאים שדרושים את רוב חברי המועצה כדי לאפשר באמת דין, ולמי שצריך לצאת, יצא.

סעיף מס' 7 - תוספת לחוזה עיריית יהוד מונוסון - "אשדר" חברה לבניה מיום 1.8.2020

עליה מקליט: אנחנו מתחילה עם אישור מועצת העיר לתוספת חוזה מיום 1.8.2020 -

אמנון סעד: איזה סעיף?

עליה מקליט: סעיף 7 - אישור מועצת העיר לתוספת חוזה מיום 1.8.2020 שבין עיריית יהוד-מונוסון לבין "אשדר חברה לבניה", בהתאם לנוסח המצורף והסמכת מושב החתימה של העירייה לחתום על תוספת לחוזה וכל מסמך נוסף הנדרש לצורך מימוש התוספת לחוזה. דברי הסבר: בתאריך 1.8.2010 חתמה העירייה חוזה חכירה עם "אשדר" להחכרת חלק מן השטחים התת קרקעיים במגרשים ה הציבוריים ולביצוע עבודות פיתוח במגרשים הציבוריים, במסגרת תוכנית המתאר הקרקעית ייז' 61856 בפרויקט היוזע כ"פרויקט התמර". במסגרת החוזה הוחכרו שטחים תת קרקעיים במגרשים הציבוריים להקמת רמפות נישאות וכן 800 מקומות חניה לשימושים פרטיים.

לאחר קבלת היתר הבניה האחרון בפרויקט עלה כי מספר מקומות החניה המתוכנן והמוחכר על פי היתרי בניה בתוקף גדול מ-800 מקומות חניה ועומד על 854 מקומות חניה וחליקי מקומות חניה. כפועל יוצא מהאמור לעיל הוגשה ל"אשדר" דרישת תשלום מאת העירייה בגין תוספת מקומות חניה ומנגד טענה "אשדר" כי חלק מההסכם ביצעה ביתר עבודות פיתוח של שצ"פ בשתי הדריכים ובתחום הפרויקט. לצורך הסדרת המחלוקת פנו הצדדים להליך גישור בפני מרכז הגישור של השלטון המקומי כשהמגשרים היו השופט בדימוס דוד גולדשטיין והشمאי המשלתי הראשי טל אלטורי. לאחר שנוהל משא ומתן בין הצדדים הגיעו הצדדים להסכמה לפיה יותאם החווה למספר הנזקאים בפועל בתחום הקרקע של הפרויקט האציגים לרובות מתן זכות שימוש בתחום הקרקע של הדריכים המשתלבות בפרויקט. מצורף בזה נוסח לתוספת לחווה, החווה המקורי שנחתם עם "אשדר", חוות דעת משפטית וחווות דעת שמאית. הצעת ההחלטה: מועצת העיר מאשרת בזאת לאחר לקבל חוות הדעת של היוזץ המשפטי את התיקשות בתוספת לחווה חכירה בין עיריית יהוד-מנוסון לבין "אשדר" חברה לבנייה המצוירת להחלתה זו וממסמיכה את מורשי החחימה להחותם על מסמך זה וכל מסמך נוסף נדרש לצורך מימוש ההתקשרות, האמור לנו בכפוף להחלטת מלאית מועצת העיר ברוב חבריה. יש למשהו שאלות?

הדר מימון: כן. כドרכי לפני ישיבות מועצת, קצת מעלע בחומר והאמת שהפעם היתי ממש סקרן לראות את המחירדים, כמה זה באמת עולה. אנחנו החרכנו להם בזmeno בערך 800 חוות שמה מוכרים אותם לתושבים בחוות צמודות ושילמו לנו על זה 400,000 שקלים.

শ্মואל רוטמן: לא, ארבעה מיליון.

הדר מימון: לא, כתובפה 400,000.

רוני חלמיש: זה היה בניו על החשב שהשמה בנה.

הדר מימון: מתי זה היה?

רוני חלמיש: לפניה חתימת ההסכם הקודם.

הדר מימון: 2010.

רוני חלמיש: כן. התחשיב לקח בחשבון את העליות שנדרשות מהניתוח בתב"ע ואת הסכום שmag'ע לעירייה כמפורט מהחכרות החניות. אחרי הפקחה של העליות שנדרשות מהם שולמו 400,000 שקל, אבל זה היה לאחר הפקחה של העליות הנדרשות. מה שקרה אחרי זה הפרויקט התקדם - הפרויקט בנוי למעשה משנה דברים - יש שם גם את שטחי שצ"פ וגם שטחים של דרכים, אוקי? שטחי הדריכים לא נכתבו בחווות דעת המקורית שקיבלת, לא הופחו מסהcum שחברת "אשדר" נדרשו לשלם. בשלב מסוים "אשדר" באו ואמרו 'רגע, את שטחי הדריכים אנחנו בכלל לא צריכים לשלול זה העירייה צריכה, אתם צריכים לשלם אותם, גם על שכב'A' וגם על שכב'B' שטרם נסכל אז'. אנחנו אמרנו 'טוב אם כך אז בואו נבדוק' ואז בדקנו את שטחי החניות התת קרקעיות שהוחכרו מהם. דיברו על כ-800 מקומות חניה, היה תהליך ארוך מה פנינו לטלי נדר היא עשתה או תחשיב, יצא לה הרבה יותר מקומות חניה. הוציאנו להם למשה זה אושר על ידי ההנדסה אצלנו שכמות שקלים שהם צריכים לתת לנו. הלכנו לגישור, הם הוציאו לנו למשה זה אושר על ידי ההנדסה אצלנו שכמות החניות בפועל וחליקי חניות שנמצאות מתחת לשטחי השצ"פ ושטחי הדריכים הם 854 מקומות חניה. יש שם עוד 400 מקומות חניה אבל זה נמצא מתחת לבניינים, זה לא קשור. במסגרת הגישור, למשה, היה יכול איך אתה מחשב את החניות העודפות, האם אתה מתייחס לשווי היום. אנחנו הילכנו על השווי היום, הם הילכו על השווי דאז. בסופו של דבר גם המגשרים הצעו ואמרו שזה לא הגיוני ואנחנו נלך לפני השווי דאז. בחישוב נוצרה יתרה של עוד כמיליון ומשהו שקלים שmag'ע ל"אשדר". בסופו של דבר הגיעו להסכמה שווייטור על הטענה שלנו שמדובר על הערכת שווי של התוספת להיום, לא ואז לפי העריכים שלקהח יובל דנוס והוא צרייכים למדד אותם למשה, ובתמורה לאפשרות שאנחנו נותנים להם לעבורו בגל הרישום התלת מימי שקיים היום, לחת אפשרות לושום את כל החניות כתלת מימי, שוגם לנו וזה טוב בסופו כי בסופו המשמעותיים היום שאחרי שייצרכו לרשום את הפרויקט אז יש חוות צמודות וכל העברת חניה נדרש להחותם/לאשר, יבואו אלינו, אז גם לנו יש איזה יתרון. אז בתמורה לוותר על "אשדר" על המילון ומהו שקלים שנוצר

כודף אחרי התחשב, הגיעו להסכמה שהם יסלו את שטחי הדריכים, הן את שטחי השצ"פ והן את הדריכים המשתלבות ויוכרו להם בנסוף חמישים וארבעה חודשים חניה ובזה אנחנו מסיימים את המחלוקה ביניהם, שהוא גם נדרש לצורך הפרויקט, כי הם צריכים בסוף לרשום אותו, הם צריכים לרשום שם עכשו בתים משותפים, הם צריכים לעשות שם את כל הפעולות האלה.

הדר מימון: אני אגיד לך, כל מה שאתה אומר זה בסדר וזה מה שכחוב בדברי ההסבר, מאות כתובים בדברים קצת אחרים, זאת אומרת בשמאות השמאלי מדבר על כך שהסכם המקורי היו 765 מקומות חניה, הביצוע בפועל זה 886 מקומות חניה. עכשו אתה מסתכל על ההסכם עצמו, אתה רואה שהוא ש"אדר" אסר עליה לעשות שום שינוי במוחכר, שום שינוי ביבו, שום שינוי בכלים, אם היו עושים שינוי היו צריכים לקבל את ההסכם של העירייה ואם לא היו מקבלים את ההסכם של העירייה אז היו צריכים להרים, לפצות ולשלם ולעשות אלף ואחת דברים כמו שכחוב פה בהסכם.

רוני חלמייש: עכשו אני אהיה סגورو של השטן, אני איייגג את "אדר"-

הדר מימון: אל תהיה סגورو של השטן, עכשו זכותי לדבר. עכשו "אדר" היו אמורים לקבל את האישור של עיריית יהוד לפני שהוא יעשה את כל העניין הזה ואני מוצאים את עצמנו פה במצב של 100 מקומות חניה אקסטרה שהם למעשה ממש מקום חניה שמוכרים אותם, ה策מידו אותם. מקומות החניה האלה מוצמדים נמכרים. אני לא יודע כמה עולה מקום חניה היום ברוחב התמר, אני מעריך שזה בסביבות, אולי אני טועה- 200,000 שקלים למועד חניה.

שמעאל רוטמן: אולי 30,000, 40,000 כי ליותר ידיעתי יש להם עורך בחניות. לבנות את זה עולה בערך 100,000, לאונדייד ידע להגיד לך.

הדר מימון: אז עולה 100,000 שקלים לבנות.

שמעאל רוטמן: שוב, אני לא מסתכל על "אדר" ולא כלום אבל חוץ מזו, זה באמת לא עניינו, אני באמת חושב שלא.

רוני חלמייש: אז רק אני אגיד לך בקצרה-

הדר מימון: לא שנייה אני לא סיימת.

רוני חלמייש: כתוב כ-800 מקומות חניה, שניים יש תסרייט שמצוורף להסכם וסומן בעיגול מה מוחכר להם, הטענה שלהם במוחכר סומן הכל. אז יש גם מקום לטענה שלהם, אני אומר אני סגورو של השטן אנחנו התמודדנו עם הטענה האלה אמרנו שהתקרטט לא רלונטי, הסימן לא רלונטי, ה"כ-" לא רלונטי ובסוף צריך לספור בפועל מה שיש. היו לנו טענות על הרבה יותר מקומות חניה ובסוף הסתר שאנחנו טועים ושזה סך הכל.

הדר מימון: אני אגיד לך אנחנו יושבים פה גם בוועדת בנין עיר, ריאנו מקרה שאחד הקבלנים קצת חרוג בנה אקסטרה קומה, חזית דירה ועוד חזית דירה והלכו לבדוק במגדלי הים התיכון כמדומני ועצרו לו את הבניה-

אמנון סעד: לא אתה מדבר על "בונה הצפון".

הדר מימון: "בונה הצפון", סליה.

שיימי בונפל: מגדלי הים התיכון זה בית אבות.

שמעאל רוטמן: הוא בנה מרתק בלי היתר.

הדר מימון: לא אין שום בעיה הוא בנה מרתק בלי היתר, הם בנו 100 מקומות חניה בלי היתר, זה בסדר.

רוני חלמייש: לא יצא מהקונטור של הבניין.

הדר מימון: גם כשלא יוצאים מהקונטור של הבניין, אנחנו מכירים את הפסיקה, אתה בונה יותר דירות, יותר יחידות דיור, אתה צריך לשלם היטל השבחה, וכו', אני אגיד לכם, התקשר אליו היום תושב, אומר לי תשמע במרחף של הבית הגדלתי את החלון מגודל של מטר לגודל של שני מטר בגובה- שלחו לי חוב בגין הקלה, את יודעת כמה שלחו לו בגין הקלה על הגדלה של המרתף בגודל של מטר פה בעיריית יהוד ? 14,000 שקלים.

עליה מקליט: זה במקרה אח שלך ?

הדר מימון: זה במקרה אח שלי כן. 14,000 שקלים יעלה. תראי האזורה הקטן אתם יודעים לגבוטיפה מאד, אבל כשמדובר בפועל על מקומות חניה, עשרות מיליון שקלים כספים -

עליה מקליט: מה קשור היטל השבחה ?

הדר מימון: בווא נראה מה ההסדר אומר.

עליה מקליט: אתה מבלב בין דמי השכירות לבין היטל השבחה.

הדר מימון: אני לא מבלב, אני מכיר את החוק והחוק אמר שאת צריכה להביא שומה, עצשו אם השומה אומرت לשמאו שהסדר פשרה הוא צריך להיות לפני הערכים של 2010, מה את מצפה שהשומה תגיד ב2022 ?

רוני חלמיש: לא, זה הצעת המגרשים.

הדר מימון: מה זה הצעת המגרשים ? וזה מה שכותב פה בשומה.

רוני חלמיש: זה הצעת המגרשים, אנחנו היינו בגיורו.

הדר מימון: תראה מרכבי הסבר הפשרה, מה שכותב השמאו, העירייה תווית על דרישתה לעדכון דמי החכירה לפי ערכי הקרקע מיום הפשרה ותויר את מועד ערכית הפשרה ליום השומה המקורי ויום הסכם החכירה המקורי שזה ב2010.

רוני חלמיש: נכון שהוא מוקודד.

הדר מימון: אז אין לנו עליות של -

רוני חלמיש: איזה עליות יש לך ?

הדר מימון: אין לנו עליות, אתה לא חי בישראל בעשור האחרון ?

רוני חלמיש: אתה אמרת עליות.

הדר מימון: לא תהיה לי הצמדה ? נו באמת.

עליה מקליט: מה אתה רוצה מהשמי ? מה אתה מציע ?

הדר מימון: יعلا, כמו שאתה יודע לגבות מהאזור הקטן או שאתה יודע לעשות הנחות גדולות לקבלנים גדולים כשאת רוצה, אז תעשי גם את זה לתושבים שלך.

עליה מקליט: אתה ממשי, אני לא שומעת כלום חזון מהשמי.

הדר מימון: זו לא השמי, אלה יعلا התושבים שלך שנמצאים כאן מஅחורי ברייקות, שכל פעם את שכורת שוטרים כדי לעצור אותם להיכנס לקחת חלק בדמוקרטיה ישירה, זה הכל בא לידי ביטוי.

עליה מקליט: מה זה קשור ?

הדר מימון: את איבדת את הדרכך, יכול להיות שאתה צריך לлечת הביתה.

עליה מקליט: הבנתי, סתום אתה, לא אומר שום דבר אלטרנטיבי.

הדר מימון: בואי תעביר על הדבר הזה.

עליה מקליט: רגע, יש לך משהו אופרטיבי ?

הדר מימון: תגיד לי איך השmai מוצא-

עליה מקليس: אתה נגד לא משנה מה, אתה נהנה להיות נגד או בסדר.

הדר מימון: איך השmai מוצא 765 מקומות חניה בהסכם המקורי.

עליה מקليس: אומר לך היועץ המשפטי, תتمודד איתו-

הדר מימון: ועכשו מוצא 886 יחידות. תגיד לי אני שואל אותך פועלם בהתאם לחוק התכנון והבנייה על חריגות הבניה שיש בפרויקט זה?

עליה מקليس: מה זה קשור?

הדר מימון: אני שואל. האזורה הקטן שבונה עוד מטר או חצי ס"מ או חמישה ס"מ שלוחים אותו להרים חומות וכאן הבן אדם בנה 100 מקומות חניה אקסטרה, אני רוצה לדעת אתה גם היועץ המשפטי של הוועדה המקורית לתכנון. האם הדבר הזה עבר לאכיפה? שאלת פשוטה, כן או לא.

רוני חלמיש: הסברתי לך את הטענות של "אשדר".

הדר מימון: אני עכשו שאלתי שאלה שלא קשורה לאשדר, היא שאלת פשוטה, עכשו התגללה שעשו פה 100 מקומות חניה שלא לפיקטיבית.

רוני חלמיש: לא.

הדר מימון: למה לא?

רוני חלמיש: זה בהתאם לתכנית, רק המספר יצא הפוך, יצא יותר גדול, הם לא חרגו מהיתר הבניה שלהם, הם בנו את זה בהתאם להיתר הבניה, ספרו את מקומות החניה בפועל - הגיעו ל-854 מקומות חניה.

הדר מימון: אני לא מבין, אז המקומות חניה מה? שונים בגודל? נגיד שהוא ווצים לעשות דירות, היו יכולם להקthin את הדירות ולעשות יותר דירות?

בני רזניק: לא, אבל חניות אפשר לעשות צורות ואפשר לעשות צורות ורחבות.

הדר מימון: מה צורות או רחבות? יש תקן.

שמעאל רוטמן: במקרה המבנים האלה של מתחים תמר, בניים דוקא ברוח מבחינה מעברים והמאבק שאני יזמתי וכולנו אישרנו על ביטול ארנונה לרמתPhi חניה נבע בין השאר גם מאבוד הטענה שם זאת אומרת זה לא מצב שעשו כל מיני "מסחרות", יכול להיות שהאדרכלים לדעתך תכננו לא נכון אבל הם לא הושיפו זכויות בניה, אני לא מבין הם לא הושיפו.

הדר מימון: אני שואל אותך שאתה עשית דירות, כשאתה מקטין דירות בפרויקטים-

שמעאל רוטמן: לא מקטין.

הדר מימון: הוא הקטין דירות. סליה, אני שואל שאלה. אתה מקטין ויש לך יותר יחידות דירות, מקטין את השטח של הדירות יוצא יותר יחידות דירות.

שמעאל רוטמן: זה לא המקרה.

הדר מימון: האם השאלה שלי?-

שמעאל רוטמן: לא זה לא המקרה.

הדר מימון: אז איך? היו 763 מקומות.

עליה מקليس: אתה לא הבנת.

שמעאל רוטמן: הדר, תקשיב רגע. יש שם בסך הכל 1240 מקומות חניה, יכול להיות שבבנייה עצמה נוצרו להם כמה נותרות.

הדר מימון: אבל זה לא עניין של-

שמעאל רוטמן: הדר, תקשיב רגע. יש שם תקן של שתי חניות לכל דירה, לא שינו את מספר הדירות, לא שינו שם דבר.

הדר מימון: טוב, אני רוצה לשאול שאלה אחרת. ראותם שיש, באו אליכם, לא פעלתם, כמובן הם לא שאלו אתכם, לא שאלו את רשותכם, הם פשוט בנו, בנו לפי מה שהם הרגישו לנכון לבנות ואחרי שהם בנו ובאו אליכם ובקשו לתקן את ההסכם-

גלאניידן: הם לא באו אלינו, זה היה הפוך.

הדר מימון: הלכתם הוציאתם-

גלאניידן: רגע, תננו לי להגיד משחו אחד בעניין הכספי. בסוף ציריך לזכור שמי שבא לעיריה לדירוש כסף, זה מנכ"ל "אשדר", בא לפה למנכ"לית העירייה דאז, בא ודרש כסף, אמר אני בניתי בטעות דרכים-

הדר מימון: אה הוא בנה בטעות.

גלאניידן: ועל זה היה הדיון ואם אנחנו שנוינו לא היינו פותחים את זה ולוקחים שמא אחר שרוני החעתקש-

רוני חלמיש: עושים מלחמת עולם, רצח להכير ב-17 מיליון שקלים

(דברים יחד)

הדר מימון: כשאתה אומר לי את הדברים האלה, אז אני עוד יותר מזדעזע. בונים פרויקט מגה פרויקט, בניינים על גבי בניינים, מאות יחידות דיור ואתם לא יודעים מי עושה את הכבישים והם עושים את הכבישים ובאים אליכם עשוינו את הכבישים, מה אתם לא רואים עשוינו את הכבישים, תגידו לי מה? אין תוכניות ביצוע-

בני רזניק: ההסכם מתיי מ-2010?

יעלה מקלייט: 2010.

הדר מימון: אז מה? מה זה קשר?

יעלה מקלייט: לא היינו פה.

בני רזניק: מה זה, מה זה קשר? רוני לא היה, יעלה לא הייתה. הבנו.

יעלה מקלייט: הבנו שטוב שנבחרתי, טוב שהחלפנו את הנהלת העיר ועשינו סדר. זהו תודה.

בני רזניק: 17 מיליון שקלים.

רוני חלמיש: אבל או התברר שיש פחות חניות.

בני רזניק: אז אולי היינו מוחתרם על 100 ומשהו חניות ומשלמים 17 מיליון שקלים, אולי זה עדיף.

שמעאל רוטמן: לא, מה פתאום.

יעלה מקלייט: לא זה סתום, זה רק מוכיח, הדר ד.

שמעאל רוטמן: זה מה שרוני היה צריך לעשות.

הדר מימון: מה שנעשה כאן ואני מוחה על כך אין פה שום פיקוח לפרויקטים ענקיים כאלה, בן אדם בונהכבישים, חניות, עושה מה שהוא רוצה, אחר כך עוד בא ואתם פה יושבים כולכם מופתעים מה איך יכול להיות הוא בנה עצשו עוד ארבעה כבישים באורך של לא יודע כמה.

גלאניידן: לא את זה צריכים להבין נציגי העירייה, אנחנו לא רוצחים לדבר בשם ההנדסה. בסוף יש תוכניות. אני לא יכול להסביר בינהם.

הדר מימון: עדיף שלא נדבר בשם-

גָּל לְנִיאָדו: אתה דיברת על הנושא של הביצוע -

הדר מימון: אתה צודק עדריך שלא נזכר בשם נציגי ההנדסה שמתחלפים פה על ימין ועל שמאל, ברור שלא, לא נזכר בהם. לא נזכר על זה שבונים להם את הכבישים וכל אחד עושה מה שהוא רוצה בעיר זה הרישיטה ציבורי- אנשים בונים כבישים, אולי מה ? ואת עוד אומרת לי "זה לא בתקופתי, זה הסכם שנחתם ב- 2010", אבל יעלה עדריך לא אכלסו את כל הבניינים, את עדין ורבה אותם על כל גושא החניות וכל הסיפורים שם, אנחנו עדריך באותם ייכוחים. החברה האלה עדריך באים אליו לעשות לנו, ואני אומר לך שעדריך יש לך אחריות כי זה פרויקט שנמצא עדריך באקלוס ועדריך בפועלה ואני מצפה מך לא לטמן את הראש בחול ולהגיד עכשו "לא ראיתי, זה נחתם אז".

יעלה מקליט: הדר, נגמר לך הזמן.

הדר מימון: שבעה מיליון, אנחנו דרשו 17 ובסוף אנחנו מעבירים לו עוד 100 חניות בבעלות. תתעורר, בואי תחויר את הכוונה של עורך הדין ותגיד אם היה מותר כזה דבר.

יעלה מקליט: הדר, תודה. גל ורוני, אני רוצה להגיד לכם בשם המועצה תודה רבה שהייתם מספיק יסודים בשביב לבדוק את זה.

הדר מימון: אפשר גם לבקש -

יעלה מקליט: אתה מוכן לא להפריע לי ? אתה ביקשتد לדבר.
הדר מימון: של 2010.

יעלה מקליט: אני מבקשת לא להפריע עכשו, הדר מספיק. רוני וגל ישר כוח על זה שמנעתם מהעירייה הוצאה כזו גדולה ובדקתם את זה לעומק בעורתו של גיל גם ובעורתה של שירה המנכ"ל תית הקדמת ועשו עבודה -

אמנון סעד: אגב, איך המנכ"ל שלנו היום ?

יעלה מקליט: המנכ"ל בבריקה רפואי.

אמנון סעד: שייהי בריאות.

יעלה מקליט: אמן. אנחנו מעלים את זה להצבעה. מי بعد ? שימי, בני, ליר, יוסי, ATI, אמן, אורי, חיים, שמואליק ואני. מי נגד ? הדר. מי נמנע ? יפעתה :

بعد - 10 **יעלה מקליט,** שימי בונפייל, ליר פנחס, בני רזניק, יוסי חזן, ATI פרץ, אמן סעד,
שמואל רוטמן, אורי שנחר, חיים מימון

נגד - 1 **הדר מימון**

נמנעת - 1 יפעתה זמיר

החלטה: מועצת העיר מאשרת ברוב קולות, לאחר קבלת חוות דעת היועץ המשפטי, את התקשרות בתוספת לחזזה חכירה בין עיריית יהוד-מונוסון לבין "אשר חברה לבניה בע"מ", המצוירת להחלטה זאת, ומסמיכת את מושבי החתימה להחותם על מסמך זה וכל מסמך נוסף נדרש למימוש התקשרות.

יעלה מקליט: ההחלטה התקבלה. מודה לכלכם.

סעיף מס' 10 - אישור מועצת העיר להארכת הסכם למתן זכות שימוש, בין עיריית יהוד מונוסון לבין חברת דואר ישראל בהתאם לנוסח המצורף, והסמכת מורשי החתימה של העירייה לחתום על הארכת החוזה וכל מסמך נוסף הנדרש לצורך שימושו של תושביה.

עליה מקליט: הנושא בסעיף 10 זה אישור מועצת העיר להארכת הסכם למתן זכות שימוש בין עיריית יהוד- מונוסון לחברת דואר ישראל.

אמנון סעד: רגע לא אמרתם שאתם צריכים לשחרר את האנשים?
יוסי חזן: עוד סעיף אחד.

אמנון סעד: פה את מי שהורתם בראשון?

עליה מקליט: עוד לא שחררנו. הסמכת מורשי החתימה של העירייה לחתום על הארכת החוזה וכל מסמך נוסף הנדרש לצורך שימושו של תושביה. דברי הסבר: ב-19.12.12 חתמה העירייה החוזה עם דואר ישראל, למען זכות שימוש במרקען מוצבים 12 מרכזי דואר לצורך חלוקת דואר לתושבי העיר. במסגרת החוזה העירייה מסרה לחברת הדואר את החזקה במרקען לשם הקמה והתקנה של מרכזי חלוקת דואר לתושבי העיר. תקופת מתן זכות השימוש הנוכחית מעתה מ-30.4.2022.

mobekash cutt lahaerik at takufat hahezva batkufa nospetz shel 62 chodshim, hal ma22 1.5.22 vud ha27 30.6.2027 chodshim.

אמנון סעד: אין פה מדד?

עליה מקליט: דמי השימוש עודכנו והינם בסך 4500 ש"ח בתוספת מע"מ לחודש בגין כל מרכזי חלוקת הדואר. מצ"ב החוזה המקורי שנחתם עם חברת דואר ישראל בנוסח הארכת השימוש.

אמנון סעד: זה קבוע? בלי מדד?
עליה מקליט: נל?

גלני אדו: זה ממודד.

אמנון סעד: זה ממודד? כי זה לא כתוב ולפנוי זה כמה הם שילמו? אותו מחיר?
גלני אדו: 4200, וואז הוא ממודד ל-4500.

אמנון סעד: או תגידו הרווחנו עוד 300 שקלים.
עליה מקליט: צורף הנוסח המקורי.

הדר מימן: רגע, אני רוצה רגע לשאול שאלה. אתם הוציאתם שמאות על הדבר זהה?
רוני חלמיש: לא הוציאנו שמאות אבל בוא נגיד יש הרבה מקומות שלא משלמים. אצלנו משלמים, זה היה התעריף של הדואר, אנחנו רבענו איתם, הם לא היו מוכנים לשלם גם את 4500.

הדר מימן: אני רואה שאתם רבים הרבה, אצלכם זה cocci קל, לא צריך לריב, עושים שמאות.
רוני חלמיש: הסכום היחידי שהם היו מוכנים לשלם זה 4500 ש"ח.

יפעת זמיר: רוני מדובר פה על 12 سنיפים, על מה מדובר כאן? על תאים?
רוני חלמיש: יש לך כאן -

עליה מקליט: התאים שיש ברחבי העיר.

רוני חלמיש: תסתכל יש לי פה בנספח א', יש את רשימת המרכזים.

הדר מימן: תגיד כמספריים את דואר ישראל והופכים את זה לחברת פרטיה במיליארד שקל, אנחנו מקבלים איזה שינוי בדבר הזה?

יפעת זמיר: למה טווח כל כך ארוך?

הדר מימון: לא, אני שואל.

יפעת זמיר: הרי אנחנו מבינים שהחברה הזאת עומדת בפני הפרטה, כבר שנים אמנים, אז למה טווח כל כך ארוך של החוזה? זה מטורף 62 חודשים. אם אתה מבין שהחברה הולכת להפרטה, אולי שווה לשקל חוזה קצר יותר.

בני רזניק: ההפרטה הזאת מדברים עליה שנים.

יפעת זמיר: מה זה קשור? 62 חודשים?

הדר מימון: הכוח הגדול של החברה הזאת זה המקרקעין.

רוני חלמיש: הסכום לא גדול בהרבה.

יפעת זמיר: אני רוצה להגיד לך שבעולם של חידושים שבו מסתכלים גם על חלוקת דואר באופן לא מסורתי, בתיבות האלו, אז כמו שהוא שינוי עכשו עם אל"ה וכל המחזור והורידו כלובים, לדעתך לעשות חוזה כל כך ארוך -

יעלה מקليس: לא, זה חצי מהזמן של החוזה הקודם.

יפעת זמיר:נו, אבל מה זה משנה.

הדר מימון: אז זה התירוץ לזה שזה טוב? מה שהוא פעם?

יפעת זמיר: זה חוזה בלתי סביר. מהמידע של היום שאולי עוד שנתיים יתרחילו לחלק דואר עם רחפנים, באמת אני אומרת, לעשות ל-62 חודשים זה לSENDL את עצמנו למשהו שהוא ארוך מדי.

יעלה מקليس: טוב, תודה רבה. אנחנו מעלים את זה להצעעה. מועצת העיר מאשרה בזאת את הארכת החוזה למבחן זכות שימוש בין עיריית יהוד לבין דואר ישראל לתקופה של 62 חודשים החל מה-1.5.22 בהתאם לנוסח המצורף. מסמיכת את מושבי החתימה לחותם על מסמך זה וכל מסמך נוסף נדרש לצורךAIMOT הארכת החוזה. מי בעד? חיים, בני, לירי, יוסי, ATI, אמנון, אורית, שמוליק, שימי, חיים ואנוכי. מי נגד? הדר?

הדר מימון: אני נמנע, אני רוצה להסביר את עצמי.

יעלה מקليس: יפעת? נגד?

יפעת זמיר: נגד.

יעלה מקليس: הדר? נמנע? תודה. מזל טוב.

ההצעה:

بعد - 10 י�לה מקليس, שימי בונפל, לירי פנהס, בני רזניק, יוסי חזן, ATI פרץ, אמנון סעד, שמואל רוטמן, אורית שנחר, חיים מימון

נגד - 1 יפעת זמיר

نعم - 1 הדר מימון

החלטה: מועצת העיר מאשרה ברוב קולות, את הארכת החוזה למבחן זכות שימוש בין עיריית יהוד-מנוסון לבין חברת דואר ישראל לתקופה של 62 חודשים נוספים נוספים, החל מיום 1.5.2022 בהתאם לנוסח המצורף, ומסמיכת את מושבי החתימה לחותם על מסמך זה וכל מסמך נוסף נדרש לצורךAIMOT הארכת החוזה.

הדר מימון: אני רוצה לנמק את הheimerות שלי. רוני, אני חשב שהייתם צריכים אולי לעשות הסכם מסווג ההסכם שהם הסכם בתמורה סמלית, כי אם אתה לא מצרים שמאור על 12 מרכז דואר, יכול שהייתם צריכים למכת על איזה שהוא הסכם של תמורה סמלית כזה שמאפשר לנו יותר מרחב התניות במידה והם מופרטים או מתחילה לעשות דברים שאחנו לא יודעים איך לעכל אותם. זו דעתך. התוספת הזאת לאיזה שהוא הסכם, כאמור, כי הם רק רצוי לשלם את זה, נראה לי קצת לא נכון ציבורית.

יעפת זמיר: אני ממש מסכימה, אני רואה גם את ההבנה שלכם בהקשר הזה. למה לעשות את זה? וזה דרכוני בכל מובן, בטח על אופי החברה, על ההתנהלות הכלכלית שלה שככל הנראה הולכת להשתנות והעתיד שבו אנחנו מבינים שחלוקת הדואר לא תהיה אותו דבר. מה אפשר לנו לעשות שלוש שנים? מה הרעיון של לעשות ל-62 חודשים? וזה פשוט נראה לי חסר אחריות ציבורית.

עליה מקליטס: טוב, תודה רבה.

שיין גורפינט צגאת את אוףם היישנות.

גבי קלרייך צגאת את אוףם היישנות.

סעיף מס' 5 - אישור מועצת העיר לעובדת חן עמר לבצע עבודה נוספת.

עליה מקליטס: אנחנו מתקבשים לעבור לסעיף 5 כיון שאתה צרכיה לצאת. אישור מועצת העיר לעובדת חן עמר לבצע עבודה נוספת. דברי הסבר: העובדת חן עמר מועסקת בעבודת טיפולית במחלקה קידום נוער באגף החינוך במשרחה מלאה. העובדת מבקשת היתר לעובדה נוספת נספהת בהיקף של 3 שעות שבועיות בהדרכה וטיפול פרטני במסגרת פטור ואות מחוץ לשעות עבודתה בעירייה. בהתאם לנוהל אישור "היתר עבודה חוץ" בעירייה, העובדת קיבלה את הסכמת מנהלת אף החלטה נוכחה והבקשה הובאה לוועדת "היתר עבודה חוץ" אשר אף היא המליצה לאשר לעובדת את הבקשה נוכחה היקף משורתה והניסיון שתרכוש העבודה, שישמש אותה גם בעבודתה בעירייה. בהתאם לסעיף 180 לפקודת הערים אנחנו מבאים את הבקשה לאישור מועצת העיר.

צירפנו את פרוטוקול ועדרת "היתר עבודה חוץ" - מועצת העיר מקבלת את המלצה ועדרת "היתר עבודה חוץ" ומאשרת לעובדת חן עמר לעבודה נוספת נספהת בהיקף של עד 3 שעות שבועיות בתחום ההדרכה והטיפול. מיש מה רוצה הסבר?

הדר מימון: כן, אני רוצה רק להבין, זה לא כתוב פה. במקומות העבודה הרי אין בעיה לאשר עבודה נוספת לעובד עירייה ובפרט שאין איזה שהוא חשש של ניגוד כזה או אחר עם העבודה בעירייה, זאת אומרת שם למשל היא הולכת לעסוק בעבודה שהיא זהה לעבודה כאן בעירייה מחוץ לעירייה זה בסדר אבל השאלה היא איפה, אם זה כאן בייחוד זה יכול ליצור איזו שהיא בעיה. אם זה במקומות המגורים שלה שאני לא יודע איפה-
אתה דהן: הנושא גם עבר ליעוץ המשפטי מבחינת חוות דעת, גם נושא ניגוד העניינים הבהיר לעובדת במידה שהיא תקבל-

הדר מימון: איפה היא אמורה לעסוק? כתוב פה תחת-

אתה דהן: היא עצמאית.

הדר מימון: לא, שנייה. פרטี้ מקום העבודה הנוסף עוסק פטור, כי אני רוצה לדעת כי הרי יש-

אתה דהן: זה טיפול פרטני בילדים ולכך אין מקום.

הדר מימון: שוב, השאלה שלי היא האם זה כאן בייחוד, ואז יכול להיווצר מצב של ניגוד עניינים, מפניים אליה עבודה, היא פותחת משרד ליד העירייה ואז אנחנו מתחילה גם- אני לא יודע, ואת השאלה שלי-

רוני חלמיש: בגלל זה יש המלצה גם של מيري שזה לא יפגע.

אורן שנחר: לא אבל רוני הוא שואל שאלת אחרת, האם אתה מגביל אותה?

רוני חלמיש: (מקראי מוחק הבקשה של חן) "שעות העבודה ביום שלישי בין השעות 00:12 עד 00:20 בערב, בעקבות קבוצת הדרכה להורים שאני מנהה".

הדר מימון: איפה? ביהود? לא ביהוד?

אתי דהן: רגע אני אגיד משהו, מה שאני מסבירה זה שבמכתב אנחנו כותבים לה לאישור, ברגע שהוא יהיה מקבל אישור מובהר לה שהיא לא יכולה לטפל ילדים שהם מטופלים אצלנו.

הדר מימון: היא רוצה לעשות הדרכת הורים.

אתי דהן: בסדר היא לא חייבת לעשות לא הורים ולא ילדים ביהוד, היא לא יכולה לעבוד את העבודה הנוספת שלה ביהוד.

הדר מימון: זה כתוב?

אתי דהן: בטח לא הילד שmagiu-

הדר מימון: למה לא להוסיף את זה? שנייה רגע אבל ישיה ברורו.

אורן שנחר: אולי תהיה הסכמה? אפשר להוסיף את זה כסיג להחלטה ובזה הנושא ייפתר?
עליה מקليس: אם אתו אומרת שזו המצב.

הדר מימון: אם זה המצב, תכתבו.

רוני חלמיש: 3 שעות שבועית.

אורן שנחר: לא יכול להיות שמשהו יעבד גם בעיריה וגם-

הדר מימון: היום זה שלוש שעות מחר תהיה אחלה תפוקה ויפנו אליה הרבה תיקים של תושבי העיר. מה עשינו בזה?

עליה מקليس: אתך אפשר להוסיף את זה?

אתי דהן: לדעתי כן.

הדר מימון: בכפוף לכך שמתן השירותים לא יהיה בתחום העיר יהוד.

עליה מקليس: טוב או מי بعد בעניין עם התקנון זהה? ליר, בני, יוסי, אתי, אמנון, שמוליק, אורן, חיים, הדר, יפעת ואנוכי.

הצבעה: פה אחד.

החלטה: מועצת העיר מקבלת את המלצת ועדת "היתר עבודה חמוץ" ומארשת פה אחד לעובדת חן עמר עבודה נוספת בהיקף של עד 3 שעות שבועיות בתחום הדרכה והטיפול, בכפוף לכך שמתן השירותים לא יהיה בתחום העיר יהוד-מנוסון.

עליה מקليس: תודה רבה. תודה אתך, נסעה טובה. טוב, אז אנחנו חוזרים לסדר היום.

יפעת זמיר: אני רק רוצה להגיד כאן לגל ורוני שם הדיוון היה באמת ענייני, אני חשבתי שגם בהחלט הקודמת היינו יכולים ליצור החלטה יותר ראויה כי סופו זה עניין של איזון, אז אני מבקשת להתייחס גם בעתיד כמו שפה עשו שעינויים ומקצתו עי, אני מבקשת שהדיוון יהיה הבא, אם יהיה כזה, הדוגמה של הסיפור של הדואר היא דוגמה לכך שיכלנו להגיד, יודעים מה, זה עיטה הגיון, בוא נוריד מ-62 ל-36, זה לא היה עולה לאף אחד כלום, אין פה עניין של אגו, יש פה עניין של הגיון.

רוני חלמיש: אני לא מבין, אנחנו עושים עבודה מקצועית, לא נראה לכם - זכותכם אתם חברי המועצה, אתם לא בעל הסמכות בכלל.

אורן שנחר: רוני, דיברו רק עליינו לא עלייך בכלל.

רוני חלמיש: אבל זה אליו ולגלל.

יפעת זמיר: אתה יודע מה?

רוני חלמיש: מעולם לאزلותי באף חווות דעתך של חבר מועצה.

אתի פרץ: אני יכולה לשאול אותך שאלה? אני באמת מנסה להבין, מה הנורא מכל? אם עכשו הדואר יצא להפרטה ואת צודקת, קודם כל זה ייקח כמה שנים כי זה כבר לא עכשו.

יפעת זמיר: לא, זה כבר כמה שנים.

אתי פרץ: עוד שלוש שנים-שנתים יצא להפרטה, ניקח את 'דואר משה' נעשה הסכם עם משה.

רוני חלמיש: לא, אנחנו כבולים 5 שנים.

אתי פרץ: לאן אנחנו כבולים?

רוני חלמיש: להסכם הזה.

אתי פרץ: אבל לא יהיה דואר. אין דואר, אין הסכם.

(דברים יחד)

עליה מקליט: חברים, אנחנו ממשיכים לסדר היום.

יפעת זמיר: אז רגע, שנייה רגע.

(דברים יחד)

עליה מקליט: אבל גמרנו את הנושא הזה, יפעת אבל אנחנו לא עכשו בעקרונות, אנשים רוצחים לлечת הביתה, את רוצה לנחל דין עקרוני? מי שיישאר, ינהל איתך דין עקרוני.

הדר מימון: למה היא לא יכולה לדבר? תני לה לדבר כמה דקות.

עליה מקליט: אתה אמרת את דבריך.

הדר מימון: היא מנסה לייצר איזה שהוא שיח פורה.

עליה מקליט: אז אמרתי, אחרי שנשגור את הנושאים של סדר היום. שאלות- אמנון הגשת שאלתא לגבי סטטוס הקמתה האנטרי קלאב.

אמנון סעד: כן.

סעיף מס' 3 - מענה לשאלתא של חבר המועצה, אמןון סעד, לגבי הקמת אנטרי קלאב.

עליה מקליט: אז אני מקרייה את החשובה: "תודה על פוניהך, ולהلن העדכון המבוקש. בהתאם לאישור מועצת העיר, החל הוצאות המקצועית במשה ומתן עם שני מציגים פוטנציאליים להקמת האנטרי. לאחר סבב בקשות לשינויים והימשכות ההגבלה שהותלו במהלך התפשטות נגיף הקורונה, הודיעו אחד המציגים העוסק בפועל בניהול בריכות שחיה שהוא מבקש שלא לתקדם בהליך. הוצאות המקצועית המשיך בפגישות עם המציג הנוסף והוא הודיע שהוא מופיע טווטות של הסכמי התקשרות בין העירייה למציע ובאי כוחו, אך בחילוף מספר הודשים גם הוא הודיע שהוא מטען לתקדם בהליך. לאחר הפקת התובנות מהליך המכרז הקודמים, מהערות וסוגיות שעלו במסה המתן ולאחר שנוצענו עם בעלי מקצוע נוספים אשר מפעילים מתחמים דומים,

תוקן נוסח המכרז כך שהוא מצמצם את אי הودאות המוטלת על הזכיה במלת הכתה החב"ע והתקנון. מסמכי המכרז עודכנו על ידי היועץ המשפטי והכלכלי המלווה את התהילך והמכרז פורסם ביוםיים האחרונים. נמשיך ונפצל לקידום הנושא במילוא המרצ' כדי להקים קאנטרי וראי עיר אשר יהווה גם מרכז קהילתי עבור תושבי העיר".

כלכם קיבלתם תשובה?

אמנון סעד: אני רוצה לשאול, אתם יכולים למנות לי שניים שלושה דברים מרכזים במכרז העכשווי?

יעלה מקליטס: המתוון?

אמנון סעד: המתוון, שבניגוד למכרז הקודם, שנראה לכם שהוא יוביל לוזה שתהיה לזה הענotta.

יעלה מקליטס: אתם רוצים?

אמנון סעד: מה התובנות שהבנתם.

שמעאל רוטמן: מה ההבדל בין תנאי המכרז?

אמנון סעד: אני רוצה לדעת. אתם אומרים שקראתם פה לאור המשא ומתן עם המציגים, אתה יכול להגיד לי שניים שלושה סעיפים, באמת מה ההבדל?

רוני חלמיש: אני לא זוכר.

אמנון סעד: לא, תראה רוני, אם אתה ניהلت את המשא ומתן - אתה ניהلت? לא אתה?

יעלה מקליטס: לא, זה גיל ניהל וגיל לא פה.

אמנון סעד: ומי פרסם את המכרז?

רוני חלמיש: העירייה פרסמה באמצעות החברה הכלכלית.

יעלה מקליטס: אמנון, אני מציעה ככה. אנחנו נתן לך פירוט מדויק אבל כשגיל יהיה פה.

אמנון סעד: לא, זה לא מאד קריטי.

יעלה מקליטס: כתבנו בתשובה גם, היה גם דילוג עם יועצים משפטיים בעקבות הבקשות של האנשים שלא ניגשו וכן ניגשו, וגם היה סיפור עם הכהנה של החב"ע והתקנון בכלל של הקאנטרי. אם אתה רוצה פרטיהם יותר מדויקים, לאחר וגלי לא נמצא פה והוא ניהל את המשא ומתן יחד עם החברה הכלכלית, אני מציעה שנקאים פגישה, אם תרצה, בכל פורום שהוא ונפרט את התיקונים שנעושו.

רוני חלמיש: עשו שם כל מיני דברים.

אמנון סעד: לא, זה בסדר.

רוני חלמיש: אמנון, אחת הביעות הגדולות למשל הייתה מה קורה עם התקנון. הרוי בא בן אדם, עובד על-tab"u חמיש שנים-

אמנון סעד: אז אתה בן יודע.

רוני חלמיש: לא, אני לא רוצה סתום לעונות-

אני לא התקוננתי לוזה אבל אני יכול להגיד לך למשל, עכשו יש סעיף שבאו ונוטן להם שיפורי מסוימים ככל והtab"u לא חומר, יכולות לעבר חמיש שנים והוא לא תמומש, אז יש פה שיפורי מסוימים. עשו מדרגת שיפורי מסוימים כדי לאפשר להם, מבחינת התמהיל, של מה שיש שם. אני לא יודע.

גלאנייאדו: זה תכנון והפעלה והשמה לעירייה אחרי 20 שנים.

אמנון סעד: עכשו, שאלה ספציפית - הייתה שם בקשה, דרישת שתהיה להם תכנית כלכלית לגבי דיור מוגן או לעשות שם אולם אירועים?

עליה מקליט: לא.

רוני חלמייש: לא דיור מוגן, לא קשור.

אמנון סעד: אז עדין אי אפשר?

רוני חלמייש: זה רק על הקאנטרי.

עליה מקליט: יש שם אבל חלק מסחרי.

אמנון סעד: אז אתם יודעים במה מדובר.

עליה מקליט: אבל אתה תשאל עכשו כמה.

גל לניאדו: זה עד 1200 יכולם לתוכנן.

אמנון סעד: כולל אולם אירופים?

גל לניאדו: לא חושב בשימושים יש אולם אירופים.

אמנון סעד: אני לא יודע מה זה מסחרי. מי יעשה את התב"ע?

רוני חלמייש: אין תב"ע.

אמנון סעד: אני מוסיף את התב"ע.

עליה מקליט: אמן, בוא נעשה את זה מסודר.

אמנון סעד: אתה מדבר איתי כאילן לא הבנתי מה אמרת. בפעם הבאה כשಗיל יהיה, שישפוך יותר אור. זה בסדר, אני מקבל את התשובה הזאת.

עליה מקליט: מצוין.

סעיף מס' 2 - מענה לשאלתא של חבר המועצה, אמון סעד, לגבי עלויות אבטחה.

עליה מקליט: שאלתא שנייה אמן סעד, ביקשת לגבי עלויות האבטחה. אז מענה לשאלתא מה22.1.18: לקראת ישיבת המועצה שהתקיימה ב-6.12.21, הגיעו למשטרה ולעירייה מידע ופרסומים ברשותה החברתיות כי בכוננות גורמים שונים רוכבים מחוץ לעיר להגיע ולהפגין בפתח ישיבת המועצה כנגד החלטת העירייה שלא לחתת היתר לבניה שנבנה ללא היתר בניה. לאור אירועי האלים שללו את ההפגנה שהתקיימה מול ישיבת המועצה בחודש אוקטובר 2021 ובמסגרתה נגרם נזק לרכוש העירייה, הוחלט בתיאום עם קב"ט העירייה להזמין מאבטחים אשר ישמרו על הסדר והרכוש הציבורי. עלויות האבטחה של ישיבת המועצה מיום 6.12.21 הסתכמו בסך 4,919 ש"ח כולל מע"מ עבור העסקת שישה שומרים החל מהשעה 16:00 ובסך 6 שעות (שהוא פרק הזמן המינימלי שבעורו אפשר לבצע הזמן של מאבטחים). לקרהatin ישיבת המועצה, אכן התאספו בכנסה לרוחבת העירייה מפגינים אשר רוכבים הגיעו מחוץ לעיר, והעובדה שההפגנה הייתה מרוחקת מבניין העירייה והמאבטחים שמרו על הסדר הציבורי, מנעה ככל הנראה נזקים לרכוש העירייה.

אמנון סעד: יש לי שאלה. זה השכר של השומרים. מה עם הבריקדות ששמננו? זה לא עלה כסף?

עליה מקליט:שוב, גיל לא פה. אני לא יודעת מה זה כולל, בסדר?

הדר מימון: ברור שזה עולה כסף.

עליה מקליט: אמן, לדעתי המחותמים הם שלנו.

רוני חלמייש: זה מחותמים של העירייה.

אמנון סעד: אוקיי, אני מקבל. עוד שאלה. למשטרה אנחנו לא שילמנו כלום?

גלוニアדו: לא.

עליה מקליט: אוז תודה רבה.

הדר מימון: רגע, אמרת שהיה לנו זמן לדבר על הנושא זהה.

עליה מקליט: אבל עוד לא סיימנו. בסוף הישיבה.

הדר מימון: כל מי שהיה צריך ללכת הלאה, אפשר לדבר.

עליה מקליט: סליחה, אמרתי בסוף הישיבה.

הדר מימון: אבל זה בנושא זהה.

עליה מקליט: אוז הנושא הזה הוא לא לדיוון.

הדר מימון: לחסום את ה- 20-15 תושבים שבאים להביע את דעתם, את יכולה במקומ להוציא 5000 שקל, לצרף אותם לכאן.

עליה מקליט: הדר שמענו אותן.

הדר מימון: ששמעו אותן ויראו אותן.

עליה מקליט: אנחנו רוצים לנצל את הישיבה, הם שומעים אותנו, הם רואים אותנו, חברים כל מי שפגין בחוץ יישר כוח אנחנו אהבים תושבים שהם מעורבים -

הדר מימון: את מזולצת בהם.

עליה מקליט: שאכפת להם. היחיד שמזולזל זה אתה, לפחות בכבוד של החברים שלך.

סעיף מס' 1 - דבר ראש העיר.

עליה מקליט: אני רוצה קודם כל להציג בפניכם את אדם ארבל שהוא מנהל התחרשות עירונית החדש שלנו, תפקידו משמשותי ביותר. הצלחתו - הצלחתנו. אדם, כמה מילים להציג את עצמן בפני חברי המועצה.

הדר מימון: זה על סדר היום או מה?

עליה מקליט: במסגרת דבר ראש העיר, אני מציגה בפניכם עובד חדש, אז תכבד אותו.

הדר מימון: זה במסגרת סדר היום, הבנתי. אני אגיד לך - הבהיר הזה הוא אדם מאוד נחמד אני עשותי לו היכרות כשהוא נכנס הרבה התעניין מה קורה פה, מה זה האנשים האלה. הוא ראה אנשים, ילדים קטנים מחזיקיםسلطים והוא בא והתעניין באנשים הנחמדים האלה, ואני אמרתי לו "בוא תכיר, אלה תושבי שכונת מבבי" שכורעים תחת העול של מבנים ישנים, שירותים שונים, וזהמצוין שתכיר אותם באופן בלתי אמצעי". אדם מאוד נחמד.

עליה מקליט: הוא יכיר אותם ואנחנו מכירים אותם.

אדם ארבל: שלום, קודם כל אני שמח להציג למשפחה יהוד מונוסון, אני גר בפדואל משקיף عليיכם מלמעלה, נשוי עם שלושה ילדים.

אמנון סעד: פדואל זה ליד -

אדם ארבל: בשומרון.

הדר מימון: בשומרון או ליד אריאל?

עליה מקליט: קצת יותר מזרחה.

רוני חלמיש: אתה פונה ימינה לכיביש חמץ ונוסף ישר.

אדם ארבָל: עבדתי שלוש וחצי שנים במשרד הבינוי והשיכון בלשכת המנכ"ל, לפני כן בפיתוח כלכלי במשרד הפנים, בוגר תכנית הצעירים בשירות המדינה.

אורן שנחר: אתה מחליף אישת שהייתה אדריכלית.

אדם ארבָל: התעסוקתי המון בבניה חדשה במשרד, גם בתכנון ופיתוח ושיווק והבנת שבחצי שנה האחרונות אשיל ארמוני ודקל אדריכל העיר קידמו המון את כל מתחמי הפינוי בגין, ואני מקווה להיכנס ולהמשיך את כל הפרויקטים המדרתיים שראש העיר מגדמת וזהו. נעים להזכיר.

אמנון סעד: מה ההשכלה שלך?

אדם ארבָל: מדיניות ציבורית.

יעלה מקליטס: טוב, יישר כוח בהצלחה אדם, תודה רבה. עוד כמה עדכונים שוטפים במסגרת דבר ראש העיר.

הדר מימון: אני רוצה שנייה מתחת לו טיפ קטן.

יעלה מקליטס: הדבר, בוא.

הדר מימון: טיפ קטן אחרון. להצלחה כאן בעירייה, העובדים אסור להם להתעסק בפוליטיקה או לעשות ליקים ודברים כאלה בפייסבוק, שלא טיפול בזה כי היא תפטר אותך תוך שנה. אם ידברו איתך על פוליטיקה תגיד "אני לא שם".

יעלה מקליטס: איזו הסתה פרועה. אנחנו רגילים, הכל טוב. ממשיכם הלאה.

אמנון סעד: השארתם לנו פה שני דפים כאלה, לא יודע אם מכון, יש פה איזה פרוטוקול של ישיבה שערכת ב- 30/1.

הדר מימון: זה בשבייל תושבי מכבי.

יעלה מקליטס: זו טעות.

אמנון סעד: אבל רגע.

יעלה מקליטס: אבל אם אתה שואל-

אמנון סעד: מה שאני שואל ספציפית, לא מתוכון לטרחן אף אחד - כתוב שב- 2/2 הייתה אמורה להיות פגישה לגבי קרקע משלימה. הייתה ישיבה?

יעלה מקליטס: הייתה ישיבה, ישבו המשאים, המשאי של המינהל, רציתי במסגרת העדכון אבל אתה מקידים אותה.

אמנון סעד: אז יאללה, אני לא דיברתי.

יעלה מקליטס: אנחנו מעדכנים שהמשכנו בשלב השני של עבודות השדרוג ברחוב שבזי. אנחנו ממשיכים מהנקודה של גירון מזרחה. העבודות כוללות שדרוג של מערכת הניקוז, תשתיות תקשורת של "הוט" ו"בזק", מדרכה, שביל אופניים כמו שיש בחלק הראשוני מהכביש הגדולה ועד גירון. בנוסף בעקבות החלטת מועצת העיר והחלטת שרת הפנים ושר האוצר לא לאמץ את הבקשה שלנו להפחחת הארנוונה, הגשו בג"ץ נגד ההחלטה לגבי, אני מזכיר לכולם, השימוש או תעריף הארנוונה בגין התת קרקע מסוימת. זאת אומרת החניות ימשכו להיות משולמות, אנחנו מדברים על כל השטחים המשותפים בין החניות. נמשיך לפחות ככל שנדרש וכבר יש לנו פעם אחת הצלחה אני מקווה שגם נוכל בפעם הזאת להצלחה במאזים האלה ולהפחית את הארנוונה למעברים בשטחים התת קרקעים.

הדר מימון: קיבלתם חוות דעת באשר לסיכון הצלחה של צו עתירה?

יעלה מקליטס: קיבלנו חוות דעת וכמו שאמרנו-

רוני חלמיש: היה דיון על זה במועצה.

עליה מקליט: היה דיון על זה גם במועצתה.

הדר מימן: לא, אבל אני שואל קיבלתם חוות דעת באשר לסיכון של עתירה שכזו?

עליה מקליט: הגשנו את זה למועצה.

הדר מימן: את מה הוגש למועצה? כמה העלות של העתירה הזאת?

עליה מקליט: לא יודעת.

הדר מימן: כמה שירותים אלי שקלים?

עליה מקליט: כנ>.

הדר מימן: כן, ומה הסיכון של העתירה זו? אמרו לנו?

עליה מקליט: אמרו לנו.

הדר מימן: סיכון נמוך מאוד.

עליה מקליט: בדיק נמרו במועצה, ואני מזכירה לך שגם-

הדר מימן: שהסיכון נמוך מאוד.

עליה מקליט: גם כשהאיחדנו את צווי הארנונה, בינו למועצה ואמרנו שהסיכון הוא נמוך ובכל זאת הצלחנו.

הדר מימן: מאמוש את זה אני יומת, אני מזכיר לך. אחרי שנתיים קפצת על העגלת הזאת.

עליה מקליט: הדר, הכל בסדר. אם אתה קורא לי "מאמוש", השתרוגתי. עכשו הכל טוב, זה חג האהבה, יחד עם הזור של עוז, תשלח לי גם.

עליה מקליט: לגבי מבני ציבור, אנחנו מקדמים שני בתי כניסה אחד לקהילה האתיתופית ואחד לקהילה הברוסלבית.

אמנון סעד: איפה?

עליה מקליט: בדרום מוחליבר, באזור שמתפנה ליד מוחליבר 2, באזור של מוסק "ארצות הברית".

אמנון סעד: מוסק "ארצות הברית" גם מתפנה?

עליה מקליט: בעזרת השם.

אמנון סעד: אוקי.

עליה מקליט: אני יכול גם לבשר לכם בשמה.

אמנון סעד: אנחנו יכולים גם לתקצב את זה?

עליה מקליט: אנחנו יכולים לתקצב את זה וגם בקשרו מהמשרד לענייני דתות לתקצב אחד מהם לפחות.

אנחנו מכוונים שלפעות לגבאי אחד נקלט השובח חביבה. קיבלנו גם אישור לפrogramה להרחבת התיכון המקיף,

שיאפשר המשיך לקלוט את כל ילדי העיר בicityות חדשנות, ב佗חות עם מ"דים, עם מ"מים ועם כל מה שצעריך כדי שישמרו על הבטיחות של הילדים. היום יום האהבה חבריהם או דודוקא באווירה החביבה הזאת אני

רוצה לחזור ולומר לכל אלו שעומדים בחוץ, אם עומדים עdryין בחוץ, אנחנו עובדים מאוד מאד קשה לקדם את ההתחדשות העירונית, בכל העיר ובמחטים בין צבי כצנלסון. אנחנו עובדים על זה לפחות פעמי בחודש

נפגשים עם הנציגים של הדיירים, עם הצוות המקצועני של היוזם ועם הצוות המקצועני של העירייה. כמו שאמר

אדם בחצי שנה האחורה מוביל את התהילכים האלה או של ארמוני שהיא מנכ"ל משרד הבינוי והשיכון ומנכ"ל עיריית כפר סבא, בקשרים יחד עם הוותם"ל, יחד עם הוועדה המהוזית ועם כל הצוותים המקצועיים של כל

היוזם במתחמים השונים. בנוספ', כמו שנאמר, בנושא של בין צבי כצנלסון קיבלנו הסכמה עקרונית של רמי

לתת קרקע משלימה וב-2/2 (יכול להיות שזה השתנה באיזה יום) התקיימה ישיבה בין הצדדים: המשאים:

של היום, השימושי של רמי והשמי שלנו כדי להגיע להסכמה לגבי היקף הפרויקט המשלימה הנדרשת כדי להוציא את הפרויקט לפועל. בנוסף, בישיבה הקודמת שקיימו עם דקלה פרסיקו מטעם היזם, עורך הדין שלו והדים, הוחלט להביא לאיישור עקרוני בקרוב את התוכנית של בן צבי-צנלסון, החלק שלפחתה נמצא פה בתחום העיר, כדי לקדם אותו ולהביאו לאיישורו בהקדם ואם יש הסכמה של רמי' לפרקע משליימה עקרונית אז הם סומכים על זה ויגשו את התוכניות. דקלה אמרה שזה כמעט מוכן ואני בטוחה שהם יעשו כמה שימוש מהר כדי שנוכל להביא את זה לוועדה המקומית לדין. לסייע-

אמנון סעד: אנחנו מוכנים להם שייסימו את התוכניות.

עליה מקליט: הם צריכים לסייע את התוכנית וכמו שאמרתי במקביל היוזם עובדים על ההיקף של הפרויקט המשלימה.

עליה מקליט: אני רוצה גם לגבי עוד נושא שהפגינים העלו, זה הנושא של הסדרי התנועה ברחוב צנלסון. הודיענו ושורה החמור העירונית היצה של רחוב צנלסון בחלק מסוים אישור חניה מתוך שיקולים בטיחותיים על פי המלצה של ייעוץ תנועה ועל פי המלצה של איש המטרה שישוב בוועדה, וכך להקל על התושבים, אישור החניה הוגבל לשעות 7 בבוקר עד 7 בערב, ככלומר משעה 7 בערב עד השעה 7 בבוקר שזו השעה שמתהילה העורנות ומתחילה האוטובוסים לנסוע, ואנשים מגאים לאזרז הזה לכל מני דברים וסידורים, בשעות אלה אפשר להנחות ברחוב צנלסון. בדרך כזאת איזנו בין צרכי הבטיחות שעלו גם מצד הדיראים שגורים שם וגם מצד גורמי המڪווים וגם עם הצורך של הדירים בחניות.

אמנון סעד: הם קיבלו את ההחלטה הזאת?

עליה מקליט: כן. זה, וזה הדברים העקרוניים. אני רק אוסיף שאפשר כבר לראות את הגינה החדשת במתחם "אזורים", שוקת חיים, ובקרוב אנחנו גם נפתחת את הגינה ליד אולם "שווון", ואנו עוסקים כמו שאתם רואים בשדרוג תשתיות בכל רחבי העיר ואנו עכשו נעבור לסדר היום.

יפעת זמיר: אפשר לשאול שאלה?

עליה מקליט: כן.

יפעת זמיר: הקלות הטובה יש לומר אולי של הקמת שני בתים כניסה לציבור בעיר שלא נבנה בה מבנה ציבור לטובת התושבים הכלליים מעוררת תהיה וגם שאלה של איפה יש איזו שהיא תכנית לבניה ציבורית שנontaן מענה לרוב הציבור. אנחנו רק דנו לפני דקה על סיפור הakantri שנשחט פה עוד מעט יותר מאשר שנים, ואני שואלת את עצמי איפה הרוב פה? זאת אומרת, איפה הציבור הכללי ביהוד שמחכה לבניה ציבורית שנontaן מענה כלשהו או בשדרוג או בבנייה, לא בתרכות, לא בפני עצמו ולא בספורט, ושני בתים כניסה ככה בדקה מאושרים. אני אשמה אם תאריך את עינינו.

עליה מקליט: אז אני אזכיר לך.

(דברים יחד)

עליה מקליט: יפעת, את משמשה ולצערך את לא שווה.

יפעת זמיר: אני חייה בעיר הזאת, אל תגיד לי שאני לא שווה בחומר.

עליה מקליט: אז בואי אני אזכיר לך.

יפעת זמיר: למה אני משווה? כי הakantri אנחנו כבר דנים בו לפחות בזמן העירייה זה שמונה שנים.

יוסי חזן: בסדר אבל-

יפעת זמיר: יוסי אל תיעלב, אל תיקח את זה אישית, חלילה. יש חשיבות לבניין ציבור בעיר הזה לכל ציבור שדורש מענה. מענה לציבור שלם שהוא הרוב הגדול של העיר הזה, גם אנשים שהם יצטרכו את שירות בית הכנסת ירצו גם לлечת לשbilliy אופניים, קונסבטוריון, מבנה תרבות נורמלי, בריכה יש אלף דברים.

יוסי חזן: בסדר אבל יש תוכניות.

יפעת זמיר: תוכניות, אבל אנחנו כבר שМОנה שנים מחפשים את ה"לעשות", לא את התוכניות, ואנחנו רואים שסבירנו קמים ערים וշכונות ובני ציבור בקצב מטורף ואנחנו נסעים החוצה לקבל את השירותים האלה. זה מה שאני שואלת, האם יש איזה תכנית סדרה, שאחראי שМОנה שנים שבחן כולנו מצפים לאיזה שהוא שדרוג ברמה החיים של כולנו בעיר שלנו, נוכל לראות את הקצב המהיר הזה כמו שאנחנו חוזים בהקמת שני הגופים האלה.

יוסי חזן: אבל זה לא קצב מהיר.

יפעת זמיר: בסוף כולנו מחייבים ולא קורה כלום.

עליה מקליטס: אני אגיד את עיניה של-

הדר מימון: בדרך כלל זה קורה לפני הבדיקות, מה את בלחץ לפני הבדיקות יביאו לך תוכניות.

עליה מקליטס: הדר חבל.

הדר מימון: זה הצופים, זה הקונסרבטוריון, זה הזה.

עליה מקליטס: הדר חבל, חברה שלק לסייע שאלה שאלתנו ואני רוצה לענות וקודם כל לדבר על העובדות. בנושא הספורט עשינו המון בנייה ואם את לא מכירה אותה אז אני אזכיר לך, קודם כל בנינו אולם ספורט במרכז העיר, לראשונה בעיר הזאת יש במרכז העיר אולם ספורט. דבר נוסף, בנינו ספורטק ליד החיכון. אני מזכירה לך שמייגנו ותיקנו וסידרנו את שלושת האולמות האחרים שיש לנו בעיר. שידרגנו וחידשנו את מתכני הספורט ב"מתחם השמחה", הוספנו עוד מגרשים שלא היו שם המקורי. אנחנו עכשו בנינו גם בית ספר חדש ועכשו אנחנו בונים את בית הספר הנוסף. יפעת, את רוצה תשובה? או שאתה רוצה לענות לי? אין לי עניין להתנ丈ח איתך, אתה לא מכירה, זה בסדר.

יפעת זמיר: אני חיה פה עליה, אל תגיד לי אני לא מכירה. עליה, בהחלט.

עליה מקליטס: אבל הנה, את אומרת שלא נעשה שום דבר בספורט.

הדר מימון: תשאלו אותה אם הוציאו תארוה בתניס ביהוד או במגרשי הספורט.

עליה מקליטס: אם אנחנו מדברים על תארוה, הוספנו אותה כל התארוה לדדים. כמו שאמרתי אנחנו עכשו בשלבים ראשוניים של בניית רוזחה שיכלול גם פעילויות מסחריות וגם פעילותות התנדבותיות נוספות שיש בעיר, שיישולבו בתוך המבנה הזה. כמו שאמרנו, לגבי הקאנטרי, מי כמוכם יודע? אתם רוצחים שנדבר על הסובבים אותנו? על ארבעה-חמישה מכרזים שלא הצליחו ברשותם הקרובות אלינו? מדובר במכרז מאד مشמעותי ואני לא מדברים על שМОנה שנים אבל בסדר אני מבינה שהזה תפקיד האופוזיציה, להשミニ. יפעת את מפריעה לי לדבר.

יפעת זמיר: אני שואלת באמת-

עליה מקליטס: אני מבינה שהתשובה קשה לך אבל אני לי לסייעים.

יפעת זמיר: היא באמת קשה.

עליה מקליטס: אני ליל' לסייעים. אנחנו מקדמים את הקאנטרי כמו שאנחנו אומרים. אני מאד מוקוה שהפעם באמת יבוא זוכה ויזכה, יהיה פה קאנטרי מאד יפה עם שימושים מסחריים וציבוריים מגוונים. לגבי הקונסרבטוריון, אני מזכירה, טוב אולי את לא יודעת, אבל בוועדת תכנון ובבנייה אישרנו קונסרבטוריון שיבנה או בקנין סביונים, בתוספת, או מעל מעונות היום והגנים שמתוכנים בפינת החורש משה דיין, ויש לנו עוד הרבה תוכניות, את תראי בתב"רים, אנחנו יוצאים בדרך הרבה רעיונות ודברים מהם יצאו בדרך. את תראי אותם במהלך השנה.

יפעת זמיר: אם יש תוכניות, גם ספרייה-

עליה מקליטס: אני אגיד לך עוד משהו. עדכנו את חברי ועדת תכנון ובניה שההסתדרות יוצאת לשדרוג של אולם "ሞפט" גם חיצונית וגם פנימית, כך שהיא שם אולם מאד יפה ומרשים שיוכל לשרת את תושבי העיר.

יפעת זמיר: מה זאת אומרת ? מספר המקומות יגדל מ-300 למה ?

עליה מקליט: 380 ישאר.

יפעת זמיר: אז את מבינה שזה לא נותן מענה לעיר של 60,000 אנשים.

עליה מקליט: אנחנו לא 60, עדיין.

יפעת זמיר: עתידי, אז ב-30 זה גם לא נותן מענה.

עליה מקליט: יפעת כל הדברים האלה עולים כסף, ואני מנהלים את הכספי מאד באחריות ומאוד במקצועיות ולא מתפרקים ולא משתוללים. כשהגיעו הכספי, אנחנו עושים את הכל. מתוכננים בגני יהודה הרבה מאוד דברים, מצד הדורמי מתוכננים הרבה מאוד דברים ואנחנו בונים ועושים בצורה אחרת ומתוכננת. טוב, אנחנו חוזרים לסדר היום תודה.

סעיף מס' 4 - הגדלת תב"ר החלפת שירות רחובות 2011272750

עליה מקליט: סעיף 4 - הגדלת תב"ר החלפת שירות רחובות. סך ההגדלה 170,000 ₪. מקורות המימון - קרנות הרשות. במסגרת התוכנית העירונית לשדרוג פנוי העיר, מובילה העירייה מהלך של שדרוג הכוונה וההתמצאות במרקם הציבורי, בין היתר באמצעות החלטת שלט ורחובות העיר שהוצעו במשך השנים, לשירות אחד וברור. האומדן לbijoux החלפת השירותים והתקנת מתקני התמצאות עמד על 420,000 ₪. מועצת העיר אישרה בישיבה 3/20/2018 פתיחת תב"ר ע"ס 250,000 ש"ח בלבד, עבור שלב א' של החלפת שירות הרחובות בעיר. בהתאם לתוכנית העבודה בשנת 2021, נערך מכרז והושלם בפועל שלב א' במסגרת הוחלו: 74 שלטים חד כנפי, 63 שלטים דו כנפיים ועומדים. לצורך סיום שלב ב' הכולל החלפת שלטי ורחובות נוספים, במסגרת יוחלו כ-90 עמודים וששלטים, והכול בין היתר: עיצוב, תכנון והפקת תיק מוצר לטובת ייצור מתקני שירות לההתמצאות והכוונה בעיר עבור כל רכב והולכי רגל, מוקש להגדיל את התב"ר בסך של 170,000 ₪. הצעת החלטה: מועצת העיר מאשרה הגדלת תב"ר החלפת שירות רחובות 2011272750, סך ההגדלה 170,000 ₪, מקורות המימון - קרני הרשות.

הדר מימון: יש דוגמה של השירות שאנו מחליף או שזה הסטנדרט היורק זהה ?

עליה מקליט: יש ברחובות, תסתכל, יש שירות חדש בדיק מה שיש.

הדר מימון: מה זה, היורק ?

עליה מקליט: כן.

גיל סימנהויז: זה מה שבחרה המועצה, יש החלטה של המועצה, זה השלטים שנבחרו.

שמעאל רוטמן: לפני שנה.

עליה מקליט: לפני שנתיים, כתוב במרץ 2020.

הדר מימון: אבל אני שואל אם זה השלטים היורקים שאנו רואים היום.

עליה מקליט: כן, זה השלטים היורקים. טוב, מי بعد ? מה אחד ?

הצבעה: מה אחד.

ההחלטה: מועצת העיר מאשרה מה אחד, הגדלת תב"ר החלפת שירות רחובות 2011272750.

סך ההגדלה: 170,000 ₪.

מקורות מימון - קרנות הרשות.

סעיף מס' 6 - אישור מועצת העיר למינוי עו"ס טליה יצחקי ליוועצת ראש העיר לאזרחים ותיקים.

עליה מקליט: אנחנו עוברים לסעיף 6 - אישור מועצת העיר למינוי עו"ס טליה יצחקי ליוועצת ראש העיר לאזרחים ותיקים. בהתאם לסעיף 7ב' בחוק האזרחים הותיקים תש"נ 1989, על כל רשות מקומית למנות יועץ לאזרחים ותיקים. טליה יצחקי מועסקת בעירייה כמנהלת מחלקה אזרחים ותיקים וכודם לכן עבדה במשרד הרווחה כמפקחת מחוזית על בתיה אבות ובקאה בנושא אזרחים ותיקים, זכויותיהם וצריכיהם ועל כן מבקשת העירייה למנות אותה לתפקיד זה במקום הגברת מזל כהן שפרש לגמלאות. צירפנו את קורות החיים של טליה יצחקי. טליה חוללה בקורונה לכן לא יכול להגיע. מועצת העיר מסירת את מינוי טליה יצחקי כיוועצת ראש העיר לאזרחים ותיקים. מי بعد?

יפעת זמיר: רק שאלת, היא מנהלת המחלקה היום?

מדוברים יחד: כן.

מיכל קדש: כן, האזרח הותיק.

יפעת זמיר: לא הבנתי, הסמנתיות של זה, זה תפקיד אחר? זה תוספתcaiilo?

מיכל קדש: זה לא תוספת, זה תפקיד סטטוטורי.

יפעת זמיר: זה מtopic?

מיכל קדש: לא, לא, זה חלק מהtopic.

יפעת זמיר: אז למה צריך אישור אם זה חלק מהtopic?

עליה מקליט: מזמינים.

הדר מימון: זה נחשב סטטוטורי. אני אגיד לך מה העניין של זה. החוק מבקש כי המוחוק מצא לנכון שהאוכלוסייה בישראל היא אוכלוסייה שמזדקנת. גם אנחנו, בעוננו, מזדקנים ואחוו גבוה מאוד מהעיר שלנו הם האוכלוסייה שמזדקנת ונשכננו צריכים, לפי דעת, לא יועץ אלא יועץ ממשורה מלאה שיעשה חוגים וטיפולים.

עליה מקליט: זה במסגרת העבודה שלה.

הדר מימון: זה אחד הדברים שהם הכי חשובים, כי החבריה האלה גם בתחום קורונה הולכים לאיבוד.

עליה מקליט: מיכל, תפרט את העשייה של המחלקה לאזרחים ותיקים.

מיכל קדש: אחד הדברים המשמעותיים שאנו צריכים זה באמת למלא "קולות קוראים" לנושא של זקנה, רק לאחרונה מילאנו לפחות קולות קוראים וגם זכינו בכולם. קיבלנו מהמשרד לאזרחים ותיקים סכום כסף מאוד גבוה. אנחנו יוצאים עם סדנאות לאוכלוסייה הרחבה, אני חיבת לציין שאנו מדברים על אזרחים ותיקים זה לא מי שmoved באגף לשירותים חברתיים, אנחנו פותחים את הסדנאות שלנו ורצות לנו כרגע שיש סדנאות במקביל.

יפעת זמיר: איפה?

מיכל קדש: בכל מקום, יש לנו בבל"ו, בטננbaum, במנת"ס, במוועdon "ארז", במוועdon "מורפ" החדש. ממש בכל מקום. בדרך כלל זה בימי שלישי כי המשרד מבקש את זה ביום שלישי, ויש לנו גם חוגים ביום חמישי, אנחנו כמובן על זה כל הזמן.

עליה מקליט: מיכל תפרט קצת על העבודה שעשיתם למען הקשיים הותיקים במהלך הקורונה בבקשה, כולל התעמלות בגינות.

מיכל קדרש: כולל ספורט בגיןות שאחנו מחזירים את זה, כולל הקמת שתי מקהילות עירוניות, אחת של לדינו, אחת מתמקלה עירונית של אוזוחים ותוקים, שתחליל להופיע עם המנץ' חגי אלקיים. הם יתחללו להופיע עכשו בימי עצמאות ובכל מיני טקסים רשמיים. אנחנו ממלאים עכשו "כול קורא" של מפעל הפיס להקמת תיאטרון קהילתי לקשיים. יש גם ריקודי עם לקשיים, אנחנו ממלאים עכשו הכו. זאת אומרת אנחנו כל הזמן על זה, וחשוב, אני חוזרת ואומרת, זה לכל האזוחים הותיקים, זה לא לאוזוחים שמוכרים אצלנו.

יפעת זמיר: אז אני רוצה להגיד לך ממשו על זה. קודם כל העבודה מהמת וספר חסובה, אני רק רוצה להגיד שהזה שוב פוגש את הגראון המאוד קשה של העיר מבני ציבור לצורך זה. כי מה שקרה וככלנו מכירים וזה בסוף מקטין את המיצוי של המשאבים. כי בסוף, אדם מן היישוב ברמה סוציאו אקונומית של רובנו בעיר - וככלנו מכירים את הרמה הסוציאו אקונומית של תושבי יהוד - בסופו של דבר מי שישתמש בשירותים הנדרדים שאთ תצליח להביא מהמשרד לשווין חברתי הוא בסוף - אדם יבחר, ואני אומרת את זה מותן ניסיון וידע לגבי תושבי העיר הותיקים, לנוטע לקונסרבטורין באור יהודה, לנוטע ל"מרכז הבמה", לצורך את השירותים האלה שאת בדם, יזע ודמעות מביאה עבורה תקציב, כי איןפה מקום שיכול אדם מן השורה, קשיש, מוגדר היום מגיל 65 או 70, והוא יגיד "למה שאני אלך למتن"ס, זה לא נעים". לכן אני אומרת, התשתיות הציבוריות החסרות בעיר הזאת פוגשות את הכספי המצוין שאת תבי, ולצער לי השימוש יהיה מאוד מועט, אני פשוט אומרת את זה מותן היכרות.

מיכל קדרש: אני מבינה את זה, אנחנו מתחדדים, לא קרה מקרה שבו אנחנו הбанנו סדנה או כל פעילות אחרת ולא מצאנו לה מקום. זה לא פשוט אבל אנחנו עושים את זה והסידנות שלנו מפוצצות, אנחנו כבר עכשו ברשימות המתנה.

יפעת זמיר: לא אין לי ספק, אבל בסוף הסידנות, את יודעת, מוגבלות ל-30-60 אנשים, בויאי, זה סידנות, אתה לא רוצה עכשו מסות של ריקודי עם, נכון? אז בסוף אני אומרת לך שם תעשי' בדיקה עם הממן"ר כמה אנשים ומי הם - אנחנו יכולים לאחד אותם, העיר יודעת לבדוק להגיד כמה אנשים יש מגיל 65 ומעלה ואתה תראי שאלה אזהר מעלגים, מעגלים מאד מצמצמים ואני אגיד לך יותר מזה, האנשים שיש להם את היכולת קמים לוחכים את האוטו או נסעים באוטובוס ואני יכול להגיד לך גם שם נסעים בהסעות לאור יהודה, שלא תגידו שנוטעים לתל אביב ולגני תקווה ולקריית אונו, ונמנעים לחת את השירותים האלה פה כי התשתיות הציבוריות לא הופכות את זה לדבר שהוא נעים ובסוף אדם בוחר אייפה להשكيיע את הזמן שלו במיחוד כשהוא קשיש וצריך להתנייד וזה מאד מסתכל כי אני יודעת שאתם עושים עבודה מאוד קשה.

הדר מימן: אני גם רוצה לשבח את הגברת. אני חושב שהעובדת שאותם עושים באמצעות עבודה מעולה. יש כוח. החבר'ה הזרים אצלונו וראויים לכל חמייה ויעידוד במקוחה בתקופת הקורונה. אני רק רוצה לחייב לראש העיר שלנו - אתם עושים שימוש שימוש רחב מאוד בבית העם בטננbaum, ויכול להיות שהגעה הזמן יעלה להשקייע גם כמה לירוט בבית העם הזה שהוא גם רכוש עירוני, אך שלא מסתכלים על זה, כי ככה הבנו מכל המשפטים שהיו על הנושא הזה, אז אפשר להשקייע בו כמה מאות אלף שקלים Katz לרענן אותו לטובה האוכלוסייה הקשישה שמשתמשת בו, וזה יהיה מקום שבאמת יהיה נעים יותר לבוא אליו. את פוקדת אותו גם בתקופות שונות של המחווריות שלנו בעיר הזאת, אז אולי כדאי באמת שנעשה שם איזה שיפור, Katz לרענן את המקום לטובות הקשיים שלנו. בהצלחה.

עליה מקליטס: טוב, מיכל אני רוצה להרחב ולשבח אותך על העבודה שעשוה המחלקה של האזורה הותיק ושל האגף בכלל למען האזוחים הותיקים אבל גם למען אוזוחים נוספים בכל הרמות עם כל הוצאות, באמצעות יישור כוח. יש לנו את מרכז'י היום שפועלם באופן סדרי, יש את הרצאות שנעשו, יש את הטלפונים שעשיהם במהלך הקורונה לכל אחד מהקשישים, מספר פעמים, כדי לגלוות את הוצאות שלו ולתת את מה שצריך. ותמשיכו, יישר כוח על העובדה הנהדרת, אנחנו מעלים להצבעה. מועצת העיר מאשרת את מינוי טליה יצחקי כיוצת ראש העיר לאוזוחים הותיקים. מי بعد? פה אחד?

הצבעה: פה אחד.

החלטה: מועצת העיר מאשרת פה אחד את מינוי טליה יצחקי כיוצת ראש העיר לאוזוחים וותיקים.

עליה מקליס: באמצעות התברכנו בטליה ונאלל לה מפה החלמה מהירה ורפואה שלמה.

סעיף מס' 8 - אישור מועצת העיר לכוהנה נוספת ליעלה מקליס, ראש העיר, כדיקטורית בתאגיד המים והבזבז מי אוננו.

יעלה מקליס: נושא הבא. אנחנו בסעיף 8. אני צריכה לצאת רוני? מאricsים את הכהונה שלי ב"מי אוננו".

הדר מימון: לא בטוח שנכדים אבל את צריכה לצאת, כן.

הדר מימון: אבל חci לפני שתא הולכת, בואי תסביר מה עשית שם, בואי נראה אם שווה להמשיך את המינוי שלך.

יצעה אקדמיים יזאת אקדמיים כיינאות.

שמעאל רוטמן: דברי הסבר: חלקה של עיריית יהוד מונוסון בתאגיד האזרוי למים ובזבז "מי אוננו" הינו 40 אחוז, המקנים לה אפשרות ארבעה דיקטוריים. ראש העיר יעלה מקליס מכחנת כדיקטורית בתאגיד עד לתאריך 16.6.22 וمبוקש להאריך את הדריך את כהונתה בכוהנה נוספת. ההחלטה כפופה לאישור ועדת המינויים לפי חוק החברות הממשלתיות. שאלות? הערות?

הדר מימון: כן, למה דוקא אותה?

אמנון סעד: היא ראש הרשות.

שמעאל רוטמן: יש לנו את ישראל גל שהוא ראש הרשות, שהוא יושב ראש הדיקטוריון.

הדר מימון: אתה רוצה שנמליץ עליו? אני מוכן.

שמעאל רוטמן: מכיוון שאנחנו שותפים, מן הרואי שתהיה גם ראש העיר שלנו.

הדר מימון: אז אני רוצה לשאול, כמה ישיבות דיקטוריון היו, בכמה ישיבות דיקטוריון היא השתתפה?

שמעאל רוטמן: לuib ידעת, היא השתתפה בכלל, אבל כשהיא תחזר, נשאל אותה. הצעת החלטה: מועצת העיר מאשרת כוהנה נוספת ליעלה מקליס, ראש העיר, כדיקטורית בתאגיד המים והבזבז מי אוננו לשלו שלוש שנים נוספות, בכפוף לאישור ועדת המינויים לפי חוק החברות. מי بعد? מי נגד?

הדר מימון: אני נמנע ואני רוצה לנמק למה.

שמעאל רוטמן: רגע. بعد: לירי, יוסי, אתי, אורן, חיים ואני, מי נמנע? יפעת, הדר ואמנון.

הצבעה:

بعد - 6 חיים מימון, לירי פנחס, יוסי חזן, שמעאל רוטמן, אורן שנחר, אתי פרץ

נמנעים - 3 יפעת זמיר, הדר מימון, אמנון סעד

ההחלטה: מועצת העיר מאשרת ברוב קולות, כהונה נוספת ליעלה מקליס, ראש העיר, כדיקטורית בתאגיד המים והבזבז מי אוננו ל- 3 שנים נוספת בכפוף לאישור ועדת המינויים לפי חוק החברות.

אמנון סעד: אז אני נמנע. אני רוצה להגיד ככה: לגבי סעיף 9 אני بعد יובל צילג, לגבי המודד ביקורת אני מאורծ מצער שאני צריך ללבת חיים באמת, אבל אני באמת רוצה לציין את העבודה הבלתי נלאית של חיים ואת חיים עצמו כל הבוד הוא מקדיש מהזמן שלו ומהניסיונו שלו ומהחוכמה שלו. אני אומר לך שאני באופן אישי מאוד מעריך אותו.

שמעאל רוטמן: רגע אמנון, תחכה רגע לסעיף 9.

אמנון סעד: לא, אני הולך.

שמעאל רוטמן: כשהאת יוצא, אתה לא יכול להציבע.

אמנון סעד: מי אמר? אני מצביע עכשו אני אומר שאני בעד. אז תודה רבה לכם וסליחה שאני חייב ליכת.

יעלה מקליטס: מוחלט ~~כלומר~~ כי יש metam.

אנירון סעד: אז מה את תגידו?

הדר מימון: עלה עוד לא סיימנו את הצבעה, אנחנו כאן רצינו לנמק את ההימנעות שלנו. אנחנו לצערי לא קיבלנו פירוט על התפקיד שלך במסגרת הדירקטוריון ב"מי אוננו". הינו שמחים בפעם הבאה להעביר את הפירות לפניי הצבעה.

יעלה מקליטס: טוב אז תודה רבה על האמון.

סעיף מס' 9 - אישור מועצת העיר לכהונה נוספת למר יובל צילג לדירקטוריון תאגיד המים והביוב "מי אוננו"

יעלה מקליטס: אישור מועצת העיר למר יובל צילג לדירקטוריון תאגיד המים והביוב "מי אוננו" כدلיקמן: כהונתו של יובל תסתתיים ב-15.5.2220 ומקשים להאריך את כהונתו בשלוש שנים נוספות. יובל צילג הוא מהנדס, הוא איש תשתיות ועובדת ציבורית בדירקטוריון גם כיו"ר ועדת כספים, ולדעתינו גם יו"ר ועדת ביקורת. אני ממליצה בחום להמשיך ולהאריך את כהונתו. מי بعد?

הדר מימון: כמה שנים הוא כבר מכחן בתורו דירקטור?

שמעאל רוטמן: 6?

יעלה מקליטס: לא, לא 6, היה לפניו.

הדר מימון: אני מבין שהוא למעשה מהסיעה שלך, ראש העיר, נכון? זה מינוי של הסיטה שלך.

יעלה מקליטס: מה קשור הסיטה שלי?

רוני חלמיש: הוא לא יכול להיות מהסיטה שלה.

יעלה מקליטס: הוא לא מהסיטה שלי.

הדר מימון: אה הוא לא מהסיטה שלך?

רוני חלמיש: אחרי שהוא לא היה עובר את חברות, הוא לא היה רשם החברות, מה זאת אומרת, הוא לא יכול להיות.

שמעאל רוטמן: יובל הוא מהנדס אדריכלי ממש מעולה.

רוני חלמיש: איש מאד רציני.

יעלה מקליטס: מאד רציני.

רוני חלמיש: עושה עבודה מאד רצינית ממה שאנו מתרשימים, בכל מקרה יש עוד שני מינויים שצרככים לעלות, יש לנו ארבעה אנחנו מאישים שניים.

הדר מימון: למה לא מאישים את כל הארבעה?

יעלה מקליטס: כי לא היה את האישורים ולא היה הסכמות ונפסלו.

הדר מימון: למה? זה היה חברי מועצה?

עליה מקליט: לא, אנשים מהציבור.

הדר מימן: אז מה הבעיה לאיש ?

עליה מקליט: בעיה.

הדר מימן: מה הבעיה אני שואל ? אין לך מספיק רואי חשבון בעיר ? עורכי דין ?

עליה מקליט: צריך מועמדים, אין בעיה.

יפעת זמיר: יש פה מועמדת ?

רוני חלמיש: לא עורכי דין.

עליה מקליט: לא צריך עורכי דין יותר טוב אנשים של תשתיות.

הדר מימן: וחסר תשתיות ?

יפעת זמיר: אני חושבת שהזעם גם עניין של הביע אמון הציבור לתושבים, להציג להם להיות דירקטוריים.

עליה מקליט: יש לכם מועמדות ? אנחנו נשמח.

הדר מימן: בודאי שיש.

יפעת זמיר: תגידו לנו.

עליה מקליט: אני אומרת, בבקשת תציגו.

רוני חלמיש: הצבעתם ? הייתה הצבעה ?

שמעאל רוטמן: עוד לא הצביענו.

עליה מקליט: אוקיי אז מי بعد ?

הצבעה: פה אחד.

החלטה: מועצת העיר מאשרה פה אחד את מינויו של יובל צילאג כדיקטור בתאגיד המים והbijוב "מי אונו" לכהונה נוספת ותקופה של 3 שנים, בכפוף לאישור ועדת המינויים לפי חוק החברות.

עליה מקליט: יופי, אז יובל אושר. אנחנו סימנו את ישיבת המועצה מן המניין ואנחנו עוברים לשיבת שלא מן המניין.

הישיבה ננעלה.