



עיריית יהוד - מונסון

**ישיבת מועצת עיר**

**מס' 12/20**

**מיום 30/12/2020**

**דיון מיוחד בתקציב העירייה 2021**

**פרוטוקול ישיבת מועצה 12/20 - דיון מיוחד בתקציב העירייה 2021**  
**שהתקיימה ביום 30.12.2020 בשעה 18:00 במתנ"ס ע"ש שטיינברג**

**נוכחים:**

- ראש העיר	גב' יעלה מקליס
- חבר מועצה	מר בני רוניק
- סגן ראש העיר	מר שימי בונפיל
- סגן ראש העיר	מר אלי גרינמן
- מ"מ וסגן ראש העיר	מר שמואל רוטמן
- חבר מועצה	מר ערן קקון
- חבר מועצה	מר חיים מימון
- חבר מועצה	מר יוסי חזן
- חבר מועצה	מר הדר מימון
- חברת מועצה	גב' יפעת זמיר
- חבר מועצה	מר אמנון סעד
- חבר מועצה	מר חיים מימון
- חברת מועצה	גב' דקלה שן-טל

**חסרים:**

- חבר מועצה	מר ויקטור ג'נח
- חבר מועצה	מר אורי שנהר

**סגל:**

- מנכ"ל העירייה	מר גיל סימנהויז
- יועץ משפטי לעירייה	מר רוני חלמיש, עו"ד
- גזבר העירייה	מר גל לניאדו, רו"ח
- מבקר העירייה	מר ישורון פרסיק
- מנהלת אגף חינוך	גב' מירי אור-גוטפריד
- מהנדס העיר ומנהל אגף הנדסה	מר ליאוניד גינזבורג
- מנהל אגף איכות הסביבה וחזות העיר	מר שגיא מסר
- מנהלת אגף ההון האנושי	גב' אתי דהאן
- מנהלת מינהלת התחדשות עירונית	גב' ענת לרנר
- מנהלת מחלקת משאבי קהילה התנדבות	גב' שירלי קרוואני
- מנהלת אגף שירות לתושב	גב' טלי עמית
- קב"ט העירייה	מר חיים אוריון
- ראש מנהלת אזורי תעסוקה ועסקים	מר אמנון בוץ

על סדר היום:

1. דבר ראש העיר.
2. אישור מועצת העיר להצעת תקציב העירייה לשנת 2021.
3. אישור מועצת העיר להצעת התקציב הבלתי רגיל כנגזרת מתוכנית תברים תלת שנתית, לשנים 2021-2023.

## פרוטוקול

**יעלה מקליס:** ערב טוב לכולם. ישיבת מועצת עיר 12/20, בעזרת השם אחרונה בשנה הזו, 2020. דיון מיוחד בהצעת תקציב לשנת 2021. באולם נמצאים חברי מועצת העיר, מנכ"ל העירייה, הגזבר, עוזרת הגזבר והיועץ המשפטי עם מבקר העירייה, מנהלי האגפים האחריים מתבקשים לחכות לנו בחדר הסמוך, ולהיכנס בהתאם לקריאה, הכל מטעמי קורונה. טוב, אז ערב טוב לכולם. אנחנו נתחיל במצב הקורונה בעיר, מטבע הדברים. אנחנו מוגדרים לפי הרמזור כעיר כתומה, 82 חולים פעילים, לפיכך בתי הספר פועלים בהתאם למתווה של משרד החינוך בערים שהוכרזו ככתומות. אני חייבת לומר שהיה בלבול גדול בהכרזה וברמזור, הייתה אי התאמה בין ההגדרה של הרמזור על פי פיקוד העורף, לבין ההגדרות של קבינט הקורונה. קבינט הקורונה התכנס לפני 10 ימים, אבל לא שינה את הגדרות הערים, ומצאנו את עצמנו עם עיר ירוקה לפי קבינט הקורונה, ועיר כתומה לפי המספרים, מה שיצר הרבה אי וודאות. משרד החינוך אימץ דווקא את ההגדרה של קבינט הקורונה, אבל זה הוסדר אתמול, והיום כבר עבדנו לפי עיר כתומה. לגבי החיסונים, כבר לפני שבועיים וחצי פנינו לקופות החולים לפתוח מתחמי חיסונים בעיר. כשהבנו שמתחילים עם הערים הגדולות ועם תיערוף לפי מספר המבוטחים בכל עיר, אז פנינו לתל השומר לביצוע חיסונים לוותיקי העיר ולצוותי החינוך. עד כה חוסנו 1,136 תושבים בעיר, כרגע יש לנו מתחם חיסונים רק של קופת חולים מאוחדת, אנחנו מקווים שבשבוע הבא, או בהתאם ללו"ז של קופ"ח "כללית", "מכבי" ו"לאומית", נוכל גם להציע חיסונים בעיר. אני יכולה להגיד ש-100 ניצולי שואה כבר חוסנו, בזכות שיתוף הפעולה עם ביי"ח "שיבא", כולל הסעות וליווי שלהם ל"שיבא" באמצעות המתנדבים שלנו. הזדמנות גם לכולם לשמוע ולהזים שמועה, שאני מצטרפת לאחת המפלגות בבחירות הבאות, אז אני לא, למרות ההצעות המפתות שהתקבלו, אני ממשיכה לכהן כראש העיר ולמלא את תפקידי החשוב כפי שנבחרתי על ידי הציבור.

**שמואל רוטמן:** רגע, טוב שאת מפיצה את השמועה, כי לא ידענו.

**יעלה מקליס:** טוב, לא ידעתם, אז עכשיו ידעתם, והורדתם את זה מסדר היום באבחה אחת. טוב, תקציב 2021. אנחנו מדברים על 2020, שנה מאוד מאתגרת מבחינת תקציב העירייה, מבחינת כל מה שקשור לקורונה ולהתאמות הנדרשות, ולשינויים המתמידים בהחלטות. אז סיימנו אותה, וכנראה סיימנו אותה בסדר גמור, סליחה, אלי יגיד בסדר או גמור, אז אני אגיד טוב פלוס.

**הדר מיוון נכנס לשיחה.**

ערב טוב לחבר המועצה הדר מיוון. הפעילויות של העירייה ב 2020 הותאמו לשינויים שדרשה מאיתנו הקורונה, ואנחנו מזה מספר חודשים עם הפנים קדימה ל-2021. סיימנו לגבש את התקציב העירוני ואת תוכניות העבודה שהוצגו על ידי מנהלי אגפים בעירייה, והן מוצגות בחוברת שנמצאת לפניכם וחולקה לכם, על פי עקרונות והיסודות שהתוונו, והבסיס הוא התושב במרכז העשייה, והעצמת השירותים שניתנים לו על ידי העירייה בכל התחומים. שוב, לעשות את זה על ידי שמירת האיכויות של הקהילה המיוחדת שלנו, על

איכות החיים שלנו, ועל היכולת להיות עבור התושבים מול כל הסיכונים הכלכליים שעלולים להתפתח נוכח אי הוודאות הצפויה, גם מבחינת הבריאות, וגם מבחינה כלכלית. אנו צופים שהקורונה תשפיע עלינו עוד לפחות מספר חודשים, על ההכנסות, ההוצאות, והפעולות השוטפות בכל התחומים, וקיימת גם אי וודאות גוברת עם פיזור הכנסת ונפילת הממשלה, לגבי העברה של תקציבים ממשלתיים לטובת הפעילות העירונית, ולכן התקציב שמונח לפניכם הוא תקציב גמיש, שמתעדף את הפעילות על פי המציאות המשתנה. כמובן שהתקציב הוכן תוך שמירה על איזון תקציבי, על ניהול כלכלי נכון ועל יציבות, שיפור היציבות הפיננסית של יהוד מונסון, כפי שאנחנו עושים במהלך השנים, והגזבר יציג את זה גם בנתונים מספריים. בתחום של פיתוח, חשוב להדגיש, המיזם של "ירוק בעיניים" נמצא בעיצומו, בביצוע, פיתוח, תכנון, חלק נמצא במכרזים, שטחים ירוקים בפריסה עירונית, שישפרו את איכות החיים של כולנו, ויאפשרו גם שיפור תרבות הפנאי, בפארק חווייתי, אזורי משחק, מדשאות, מסלול רכיבה על אופניים ועוד. יש לנו גם מטרה ליצור עיר נקייה יותר, ירוקה יותר, והתקציב מבטא את זה בתוספת של ימי פינאי אשפה, שדרוג בגינות, מכונות טאוט חדשות ומכונות ייעודיות לניקיון אזורי תעסוקה. מבחינת הכלכלה המוניציפלית, אנחנו מאוזנים, אנחנו מסיימים השנה את האיגו"ח, את החזרי התשלומים, וגם קיבלנו חיזוק משרד הפנים לנושא של הסכם הגג, שגם משרד הפנים מכיר בזה שהוא ישמור, ואולי אפילו ישפר את המצב הכלכלי שלנו, ויאפשר לנו להעניק שירותים ברמה הרבה יותר גבוהה ממה שאנחנו נותנים היום. במסגרת השיפור, גם אנחנו מכניסים מערכת ניהול עירונית, אנחנו מגדילים את השירותים המקוונים, וגם הדרכות לשיפור השירות לעובדי העירייה. מתוך הבנה לקשיים הכלכליים שהתושבים שלנו עשויים להיקלע בשנת 2021, הגדלנו גם בתקציב את היקף ההנחות בארנונה הצפויות, לקחנו בחשבון את ההנחה של עסקים שעשינו בשנה שעברה, וגם ההנחה שצפויה בהתאם להחלטת הממשלה לתמוך בעסקים עד חודש יוני 2021. בנושא של חינוך, אנחנו מגדילים את ההשקעה בחינוך, כיום ההשקעה שלנו כפולה מההשקעה פר תלמיד שהייתה בתחילת הדרך לפני 7 שנים, והיא גדולה ב 16% מההשקעה בשנה שעברה. אנחנו ממשיכים להשקיע בילדים שלנו, הם הדור הבא שלנו, מכיתות א', מהגן בעצם, מהגן ועד יב'. במקביל, אנחנו גם מקדמים את התוכנית האסטרטגית למבני ציבור, לשיפור התשתיות של החינוך, גני ילדים, בתי ספר, חצרות, מתקני ספורט ומחשוב. אנחנו, בשנה הבאה, ממשיכים במהפכה של חדשנות בחינוך בעזרת ד"ר אייל דורון, אנחנו מרחיבים את מערך החינוך המיוחד, קולטים עוד סיעות לעירייה ומתגברים את לימודי הליכה. קהילה, תרבות ופנאי, נושא מאוד חשוב, שהשנה סבל מאוד מהקורונה. אנחנו מגדילים את ההשקעה בשירותים החברתיים, אנחנו מגדילים גם את ההיקף הפעילות במרכז טיפול באלימות במשפחה, נפגעות תקיפה מינית, מעונות יום שיקומיים, ומגדילים את הפעילויות לגיל השלישי. היכולת שלנו לתת יותר, מותנית בהון האנושי המצוי שיש לנו בעירייה, ובתושבים הנפלאים שגילו את היכולות שלהם, את המחויבות שלהם, את הערבות ההדדית בתקופת הקורונה, את הקהילתיות החמימה, שמסייעת לעבור את התקופה הלא פשוטה הזאת ולצעוד קדימה. אז אני מודה מראש לכל מי שעסק בהכנת התקציב בחודשים האחרונים, כמובן לכל מי שעסק בניהול התקציב בשנת 2020, לכל מנהלי האגפים שהכינו את תוכניות העבודה שמונחות פה לפניכם, וביחד אני מאחלת לכולם שתהיה שנה מצוינת, שנעבור את הקורונה, נחזור לשגרה טובה, נחזור לחמימות בבריאות טובה, בשמחות ובשורות טובות. מנכ"ל העירייה.

**גיל סימנהויז:** ערב טוב. מחר תסתיים שנת 2020, שנה שונה מכל מה שהכרנו עד כה, שנה מלאה באי וודאות ובאתגרים אישיים וניהוליים. כבר מזמן הבנו שכל מה שמיוצר בסין משפיע על כלכלת העולם, אבל השנה למדנו היטב שגם נגיף מיקרוסקופי שמקורו בסין, באיזו עיר שרובנו לא שמענו על קיומה קודם לכן, יכול להשפיע על הכלכלה העולמית ועל כל אחת ואחד מאיתנו בד' אמותיו. עם הגעת הנגיף לארץ והטלת ההגבלות, פעלו כל אגפי ומחלקות העירייה על התאמת תוכניות העבודה שלהם לצרכים המשתנים, תקציבים הוסטו לטובת תגבור ניקיון ופעילויות הסברה, תוכניות חינוכיות ותוכניות טיפול במשפחות וילדים הותאמו לריחוק שנכפה עלינו. מפקחי השיטור והפיקוח הופנו לטיפול בהתקהלויות ואכיפת כללי התו הסגול. הורחבו השירותים העירוניים הניתנים באופן מקוון, פעילויות התרבות הותאמו להגבלות, והוקם משל"ט עירוני לניהול פעולות העירייה לטיפול במאומתים ומבודדים. בהתאם להנחיית ראש העיר, נציגי העירייה יוצרים קשר עם כל מאומת ומבודד תוך זמן קצר, ומציעים להם סיוע עירוני ברכישת מזון, תרופות, ערכות משחקים לילדים ועוד, והכל בכדי להבטיח ככל הניתן שישמרו על כללי הבידוד, וכדי לסייע להם לעבור את התקופה בקלות. לצד הטיפול בנושאי הקורונה, האצנו השנה עבודות פיתוח במרחב הציבורי, שכללו חידוש כבישים

ומדרכות, הנגשת צמתים, חידוש תאורה, שיפוץ גינות קיימות, ופיתוח של עוד למעלה מ- 15 דונם של שטחים ירוקים חדשים. חשוב להדגיש ולציין, כי על אף הטלטלות והסערות שליוו את 2020, המשכנו לנווט את העירייה בנתיב בטוח, תוך שמירה על איזון תקציבי ואיתנותה הכלכלית של העירייה. בבואנו להכין את תקציב 2021, נדרשו מנהלי האגפים להכין תוכנית עבודה סדורה, מכוונת יעדים, אך כזו שתאפשר גמישות ושינויים, ככל שמגבלות הקורונה יוסרו, או חלילה יהודקו. בבסיס הכנת תוכניות העבודה והתקציב, עמדו חזון ראש העיר, מטרות העל של העירייה והערכים המובילים, וכן מספר עקרונות והנחות עבודה ספציפיות לשנת 2021. הקורונה והשלכותיה ילוו אותנו לפחות לשלושת הרבעונים הראשונים של שנת 2021, תוכניות העבודה צריכות להיות מותאמות לצרכים העכשוויים, אך גמישות וניתנות לשינוי, שמירה על רצף בפעילות קיימת לצד הכנסת פעילויות חדשות, וכמובן שמירה על איתנותה של העיר. עת סיימנו את הכנת התקציב ותוכניות העבודה, הודיענו משרד הפנים, שאין לכלול בתקציב את הסכום המגיע לעירייה במסגרת עוטף נתב"ג, הנחיה אשר גרעה כ- 3.5 מיליון שקלים מהתקציב השוטף, סכום משמעותי. בהתאם לכך הוכן תקציב מעודכן, וזה התקציב שנשלח אליכם ומונח גם לפניכם.

אני גאה להביא לאישורכם הערב תקציב עירייה, הכולל תקציב שוטף ותקציב פיתוח, המבוסס על תוכנית תב"רים תלת שנתית. בתקציב מומשו הלכה למעשה, תחת מגבלות תקציביות לא פשוטות, פעילויות חדשות כמעט בכל תחום בו עוסקת העירייה, חינוך, רווחה, שירות, איכות הסביבה ועוד. יחד עם הצעת התקציב הוכנו תוכניות עבודה למימוש מיטבי של התקציב השוטף, ושל תקציב הפיתוח בצורה המאפשרת לעירייה, כמכלול אחד, להתיישר אל מול האתגרים והמשימות העומדים לפתחנו, ולבצעם על הצד הטוב ביותר עבור תושבי העיר. אני מבקש בהזדמנות זו להודות לכל עובדי העירייה, אשר עושים לילות כימים, וביתר שאת בשנה האחרונה, על מנת להעניק שירות מיטבי לתושבי העיר ולעסקים הפועלים כאן. אני מבקש להוסיף ולהודות למנהלות ומנהלי האגפים והמחלקות, שעובדים סביב השעון, וערוכים לבצע כמעט כל שינוי שמתקבל רגע לפני שאנחנו מיישמים את ההחלטה, שקבינט הקורונה, הממשלה, החליטו לשנות. אני מודה לכם על העשייה, על הנאמנות למערכת, על ההירתמות שלכם להיות איפה שצריך ומתי שצריך, זה לא מובן מאליו. תודה לגזבר העירייה, גל, לסגניתו, קוני, ולכל צוות אגף הכספים על עבודתם בהכנת הצעת התקציב. לסיכום, אבקש לאחל לכל תושבי העיר ולנו שנה אזרחית טובה, ובעיקר בריאה.

**יעלה מקלים:** תודה למנכ"ל העירייה. לפני שאנחנו מתחילים עם התקציב, אני מבקשת להשתתף בשמי, בשם כל הנהלת העיר ובשם כל תושבי העיר, בצערה של משפחת קקון, על פטירתה של האם זהבה. ערן, משתתפים בצערכם, מחזקים אתכם, יהי זכרה ברוך.

## סעיף מס' 2 - אישור מועצת העיר להצעת תקציב העירייה לשנת 2021.

**גיל סימנהויז:** הסדר יהיה כזה, שעכשיו יכנסו מנהלות ומנהלי אגפים, אחת אחרי השני, יציגו בקצרה את עיקרי הפעילות של האגף שלהם בשנת 2021, לאחר מכן הגזבר יציג את התקציב השוטף, את תקציב הפיתוח, את ההסברים שלו, כמובן, כל מי שיש לו שאלות יוכל לשאול. אנחנו נתחיל עם מנהלי האגפים. אגף החינוך, בבקשה.

**מירי אור גוטפריד:** ערב טוב לכולם. היעדים של אגף החינוך לשנת 2021. לפני כשנה, אגף החינוך יצא בתוכנית חומש, שאמורה לעבוד, מן הסתם, כשמה כן היא, למהלך חמש שנים עם חמישה יעדים עיקריים. אנחנו יודעים לומר שבתוך תהליכי חינוך, הדברים לא מתבצעים באבחה אחת, ואנחנו צריכים את הדרך לעבור, ולכן, חמשת היעדים של תוכנית החומש שלנו, הם קידום ההישגים הלימודיים, הרגשיים, החברתיים והערכיים, בשני הטווחים, של המיצוי והמצוינות, טוב אקלים חינוכי, ופה טבענו כמה תתי סעיפים, כשאנחנו מדברים על אקלים חינוכי, כי זה הרי נושא רחב מאוד, דיברנו בהקשר הזה על מניעת אלימות, דיברנו על מעורבות חברתית אזרחית, דיברנו על יחסי קירבה ואכפתיות, ודיברנו על קבלת האחר והשונה. היעד השלישי הוא קידום החדשנות הפדגוגית, וההקשרים שנוגעים לתחום הזה, כי גם פה זה תחום רחב מאוד. פה טבענו שלושה עקרונות: עיקרון של פיתוח ההון האנושי, שכפי שידוע, אנחנו עושים את זה עם ד"ר אייל דורון, סביב הנושא של ערך היצירתיות, אנחנו מדברים על שילוב הטכנולוגיה בהוראה, כי

היום יותר וכל, והנה הקורונה הוכיחה לנו את זה, שמעתי את גיל מדבר ככה על השלכות הקורונה, הטכנולוגיה היא מקדם ומאיץ של כל מה שקשור לחדשנות. והחלק השלישי, איך אנחנו בעצם משרגים, מפתחים ובונים, בכל שלושת השלבים הללו, את מבנה החינוך שלנו, כי גם פה, מחקרים מראים את הקשר שבין המבנה והתפיסה הפדגוגית החדשנית, ולשם אנחנו חותרים, סביב כל מה שקשור לאסטרטגיית מבני חינוך. העיקרון הרביעי בתוכנית החומש, זה תוכנית רצפים. רצפים חינוכיים מבוקר עד ערב. אנחנו מחזיקים בתפיסה הקהילתית של יהוד מונסון, שרואה את הילד והילדה לא רק בין 08:00 ל-13:00, אלא רואה את התלמיד והתלמידה מבוקר ועד ערב, ולכן אנחנו מחפשים לאורך כל הדרך את ההקשרים שבין הפורמאלי לבלתי פורמאלי, שבין שכבות הגיל במעברים מגן ליסודי, מיסודי לחטיבת ביניים, ומחטיבת ביניים לתיכון, ועל הנושא הזה של הרצפים, אנחנו עובדים מאוד חזק. ואחרון חביב, האקו-סיסטם העירוני, היום בתפיסה החינוכית החדשנית, לא ניתן לראות את החינוך רק בתוך מבני החינוך, צריך להסתכל על זה הרבה יותר רחב, בהקשרים ושותפויות עם הורים, עם אקדמיה, עם צה"ל, עם תעשייה מקומית שיש לנו, תרבות ועוד כהנה וכהנה, ולשם אנחנו חותרים, ואת האלמנטים האלה אנחנו מחפשים. השנה, 2021, אנחנו נשים דגשים, ספוטים, על שניים מתוך חמשת עקרונות תוכנית החומש. זה לא אומר שאנחנו לא עובדים על כל תוכנית החומש, רק איפה אנחנו שמים את הפרטו שלנו, איפה אנחנו שמים את האנרגיות ואת הקידום, כי מן הסתם אי אפשר לעבוד בפרטו על הכל, אנחנו שמים על עיקרון שלוש, שזה קידום החדשנות הפדגוגית, שיוכן שבתוכו יש שלושה תתי סעיפים שאנחנו שמים עליהם דגש, ועיקרון מספר ארבע, שהוא הרצפים, שגם פה, נותן איזושהי הסתכלות כללית ומלאה על הילד. הקורונה הוכיחה לנו, שדווקא שני אלה, אנחנו חשבנו על זה עוד לפני הקורונה, אבל הקורונה שמה דגש על שני העקרונות האלה, כי אם אנחנו צריכים להתייחס היום למה הכי חשוב לנו עם התלמידים שלנו, זה בהחלט כל הנושא של ההיבטים הרגשיים, החברתיים, הערכיים, וצמצום פערים לימודיים. זהו.

**גיל סימנהויז:** תודה מירי. האגף לשירותים חברתיים- (פונה ליעלה) את רוצה שאלות עכשיו?

**יעלה מקליס:** אם זה משהו קצר. נציג את התקציב אחר כך.

**הדר מימון:** היי, ערב טוב, מה שלומך?

**יעלה מקליס:** ערב טוב, תודה.

**הדר מימון:** אני ככה הסתכלתי היום בצורה מאוד מעמיקה בחוברת הזאת ששלחתם. בנושא הזה של התקציב, בנושא של החינוך, ויכול להיות שזו שאלה אולי לגל, כי ניסיתי לסכום באמצעות, אחותי למעשה, ניסתה לסכום בצורת אקסל את כל מה שיש כאן והיא לא כל כך הצליחה, כי חלק מהמספרים פה הם 70 נה, חלק מהמספרים הם 70,000 נה, זאת אומרת, לא ניתן לסכום פה את המספרים, לא יודע איך הגעתם לתוצאות הסופיות של העסק הזה. לדוגמא פה ב"אחריי לצה"ל", הנושא של החינוך, כתוב פה 70, אני מניח שזה 70,000 נה לא 70 שקל. עמוד 64.

**גיל סימנהויז:** אבל בוא נעבור, הדר ברשותך, נעבור על הצעת התקציב, תשאל את השאלות, אני רק אתן תשובה כללית-

**הדר מימון:** לא, זה בקשר לנושא של החינוך, אם זה 70 שקל או 70,000 שקל?

**גיל סימנהויז:** אבל אני אתן רגע תשובה כללית לשאלה, כי אני מבין לאן אתה מכוון. סך הכספים שמופיעים בחוברת תוכניות העבודה, לא מתכנסים לסך התקציב הכולל. למה? כי בתוך התקציב הכולל, יש סעיפים שהם לא פעולות, לדוגמא, שכר של עובדים, דברים שנעשים באופן שוטף. בתוך תוכנית העבודה יש את הדברים שאנחנו עושים לא באופן שוטף, אתה לא תראה את פינוי האשפה שאנחנו עושים, אתה כן

תראה את התוספת עבור תגבור שעשינו. לא, אם תסכום את כל הסכומים כמו שאמרת, זה לא יגיע לסך התקציב הכולל. אלו תוכניות עבודה, שמעבר לעבודה השוטפת.

**הדר מימון:** לא, אבל אני כן מבין, אני כן מבין, שצריכה להיות אחידות במספרים, אם אנחנו אומרים 70,000 נח או אומרים 70 נח.

**גיל סימנהויז:** אז אם נפלה טעות, ובמקום אחד נרשם 70,000 ובשנייה 70, אז-

**הדר מימון:** זה לא מקום אחד, זה כמעט לאורך כל החוברת. כרגע עכשיו השאלה היא, אני מניח שזה גם בפעילות קיץ, ה 50 זה 50,000 נח לא 50 נח. דף אחרי, או משהו כזה, אני רק מסתכל, כל דף שאתה תסתכל אתה תראה את השגיאה הזאת.

**גיל סימנהויז:** 50,000 נח.

**הדר מימון:** אבל זה לא העניין כרגע, אני רק רוצה לשאול את ראש אגף החינוך, ואני חוזר למעשה לנושא שאנחנו, שמבקשים מאיתנו לייצר איזשהו תקציב, אז אנחנו צריכים גם כאן, במועצת העיר שלנו, קודם כל לשמור על הקיים, אם אנחנו ברמת חינוך מסוימת. לדוגמא אנחנו ברמת חינוך בעיר שלנו 7, 7.5 נקרא לזה במונחים אם את מדברת פרטו וכאלה, אז אנחנו ברמה מסוימת, ואנחנו קודם כל עושים מאמצים לשמור על הקיים, זה א'-ב'. אחר כך אנחנו מסתכלים קדימה ומנסים לשפר.

**מירי אור גוטפריד:** בהחלט, זה בהחלט השיחה.

**הדר מימון:** אז השאלה שלי, האם אנחנו משקיעים משאבים בבדיקה והתאמה לחזורי מנכ"ל של משרד החינוך, ואני מדבר כרגע לא על חיזוק והשבחת העובדים שלנו, ולפנק אותם בתוכניות של משאבי אנוש וגיבושונים וכל מיני דברים כאלה, האם בקצה, איפה שהילד שלי בא לבית הספר, וכאן, במקרה הזה, אם הוא יקבל את אותן תוכניות לתקשוב, האם זה כן מה שישירות אותו בסופו של דבר? האם הנושא הזה, האם אנחנו משקיעים מאמצים בנושא הזה לדוגמא, של המכונות שתיה ממותקות בתיכון שלנו, אני חוזר על זה אלף פעם, עד שזה בסוף ירד מסדר היום העניין הזה, אני פשוט לא מבין מה הקושי בלטפל בעניין הזה, גברתי ראש העיר, חוץ מלתלות שלטים.

**יעלה מקליס:** הדר, בוא, אנחנו מדברים על תקציב, זה לא הזמן, זה לא המקום. יש לך שאלה למנהלת אגף החינוך-

**הדר מימון:** חשוב לי, אני כל ישיבה שאני אראה את מנהלת אגף החינוך, אני אשאל את השאלה הזאת, אותה ואותך, למה הילדים שלנו צריכים לאכול דברים שאסור להם לאכול, במסגרת מוסדות החינוך? תגידי, מה הבעיה? מה הבעיה לעשות, לכבד את חוזרי מנכ"ל בעניין הזה, מה זה בעיה? את אמרת שאת תטפלי בזה לפני שנה. איפה זה עומד הדבר הזה?

**יעלה מקליס:** הדר, הדר, זה לא קשור לתקציב, בוא. זה לא קשור לתקציב.

**הדר מימון:** זה קשור לתוכניות עבודה שאנחנו מציבים לפנינו. האם חלק מתוכניות העבודה, זה לא לטפל ב-א' ב' של הילדים שלנו? למה שהילדים שלנו יקבלו קולה ממותקת וסוכרים וזבל על חשבוננו? ואנחנו עוד נותנים לזה איזה שהוא-

**יעלה מקליס:** זה לא על חשבוננו, זה לא מתקציבנו-

**הדר מימון:** סליחה, למה את נותנת לזה הגנה? את מרוויחה מזה משהו? מה הבעיה?

**יעלה מקליס:** הדר, הדר, אתה נהיית לא ענייני, סליחה שאני אומרת. אז רגע, שניה, אני לא חושבת שמנהלת אגף החינוך צריכה לענות על זה עכשיו. תודה רבה. מירי, בסדר. כן. תודה.

**הדר מימון:** מירי אני מבקש שהנושא הזה יטופל. זה כבר כמה ישיבות שאנחנו מדברים על זה. לא נעים לי.

**גיל סימנהויז:** שירלי, בבקשה. האגף לשירותים חברתיים. את היעדים העיקריים לשנת 2021 של האגף לשירותים חברתיים תציג שירלי קרוואני, מאחר ומיכל קדש, מנהלת האגף, נמצאת בבידוד. שירלי בבקשה.

**שירלי קרוואני:** שלום, ערב טוב. אז באמת, אני חושבת ששנת 2021 מגיעה אלינו אחרי, או בעיצומה של הקורונה, שכמובן האגף לשירותים חברתיים מאוד הושפע. כלל האוכלוסייה מאוד הושפעה והאגף לשירותים חברתיים היה לו תפקיד מאוד חשוב בהתמודדות בכל ההיבטים, ועדיין יש לו מקום חשוב בהתמודדות מכל ההיבטים של הקורונה, אם זה מה קורה לחוסן הקהילתי ולמורל הקהילתי, אם זה המצב הכלכלי של האוכלוסייה, בין כאלו שהיו לקוחות שלנו ונקלעו למצוקות יותר קשות, ובין כאלו שנקלעו למצוקות בעקבות הקורונה, בין אם דווקא מהמקום החיובי, חיזוק ההתנדבות, שהייתה מאוד מאוד משמעותית בתקופה הזאת, כמובן שאזרחים וותיקים, ומה קורה לאזרחים וותיקים, ובאמת היעדים שלנו גם כן הושפעו ונצבעו סביב הדבר הזה של חיזוק החוסן הקהילתי, של, גם כן, אני מקריאה דברים בנוסף ומחדדת לתוך תוכנית העבודה. גם קידום כלכלי ותעסוקתי לכלל האוכלוסיות, וגם לתת מענה בעצם בחירום, שוב, שזה מענים שאנחנו נותנים לכלל האוכלוסייה כל הזמן, אנחנו גם רואים שכל תקופה, אנחנו נכנסים לאיזה שהוא דבר חדש שצריך לתת לו מענה, אם בסגר הראשון נכנסנו מהר מאוד למקום של לתת מענה לפניות ל-106, היינו בין הערים הראשונות שנערכו לתוך הדבר הזה, עכשיו אנחנו למשל כבר מתחילים לתת מענה לקשישים עירייתיים, לסייע להם לקבוע חיסונים, הסעות של מתנדבים, ראיתי שהוזכר פה קודם, היו הסעות לניצולי שואה, אבל אנחנו נערכים בכלל לקשישים עירייתיים שאין להם איך להגיע לחיסונים, יש לנו כבר מערך של אנשים שהתנדבו בתוך ה-WhatsApp, אז אנחנו מתייחסים לזה. כמובן, הבדידות של האזרחים הוותיקים, הפעלת המתנדבים, יש לנו פיתוח מענים חדשים, אוכלוסיית הלהט"ב זה משהו שנכנסנו אליו בשנה וקצת האחרונים, אנחנו ממשיכים עדיין לפתח את הנושא הזה. תחנה לטיפול משפחתי וזוגי, אנחנו מרחיבים את המענה גם לטיפול באלימות נגד נשים. יש לנו תוכנית פיילוט שאנחנו עושים, שהיא ייחודית וראשונית לעיר שלנו ביחד עם המשטרה, של סיירת נשים לביטחון קהילתי, שתתעסק בנושא של אלימות נגד נשים, ועוד דברים. אז זה מבחינת היעדים העיקריים. אנחנו מרחיבים גם את מרכז הצעירים, זה מענה שאנחנו מרחיבים אותו השנה. זה עיקר הדברים. והתמודדות, כמו שאמרתי, עם סוגיות של עוני, של סף עוני, של כל הדבר הזה.

**גיל סימנהויז:** תודה שירלי. אגף הנדסה ותשתיות.

**יפעת זמיר:** אפשר לשאול שאלה?

**גיל סימנהויז:** כן.

**יפעת זמיר:** אהלן. רציתי לשאול שתי שאלות. אחת, לגבי מרכז הצעירים, אם תוכלי להרחיב, מה צפוי ומתי? שתיים, על ההקשר של תוכניות תעסוקה שדיברת עליהן.



**שירלי קרוואני:** של תוכנית של קידום תעסוקה? אז בעצם אנחנו מרחיבים קידום תעסוקה בשני כיוונים, אחד זה באמת מענה בתוך שי"ל, של מענה פרטני, שאנחנו עכשיו עובדים על הכנסת מתנדבים נוספים וחדשים לקידום פרטני תעסוקתי, שזה לא מענה לניהול כלכלי, אלא איך אני מקדמת את התעסוקה, ודבר שני, אנחנו בדיוק עובדים על-

**יפעת זמיר:** לא הבנתי, מה זאת אומרת קידום תעסוקה? זאת אומרת, מגיעים אנשים ללא מקצוע, שזקוקים ל-

**שירלי קרוואני:** זה יכול להיות אנשים שהם לא בשוק התעסוקה כבר כמה זמן, שיצאו לחל"תים וצריכים לחזור עכשיו לשוק העבודה, וצריכים ייעוץ אישי והכוונה וזה, אנשים שרוצים לשפר את המצב התעסוקתי שלהם, כיוונים כאלו. אנחנו יודעים שהתקופה הזאת של הקורונה הביאה המון אנשים להתלבטויות גם לגבי איך הם מתקדמים הלאה בתעסוקה, הוציאה אנשים משוק התעסוקה לתקופה, ויש כאלו שעוד לפני זה, היו במקומות שהם רצו להתקדם מהם. אז המקום הוא גם בליווי הפרטני באמצעות שי"ל, שזה השירות ייעוץ לאזרח שלנו, וגם אנחנו מקימים תהליך קבוצתי בעצם, לקידום תעסוקתי.

**יפעת זמיר:** שהרווחה, זאת אומרת, שאתם בעצם נותנים את המענה?

**שירלי קרוואני:** לא, מנחים שמתמחים בנושא התעסוקתי.

**יפעת זמיר:** שזה אמור לצאת, להיות מופעל על ידי מי? זאת אומרת, זו עמותה שתפעיל את זה? מי מפעיל את זה?

**שירלי קרוואני:** אנחנו יוצרים קשר עם גוף שמתמחה בהכשרה תעסוקתית.

**יפעת זמיר:** לא, מסקרן אותי פשוט מי הגוף, יש כבר מכרז? איך זה הולך להיות? אם יש תוכנית עבודה, אני מתארת לעצמי, אז מסקרן אותי איך זה הולך להיות.

**שירלי קרוואני:** אז יש לנו גם את ה"מסיכון לסיכוי" שזאת תוכנית מאוד אינטנסיבית, מאוד רחבה, ויש לנו, אנחנו בקשר ובדוקים כרגע כמה ספקים של תוכנית יותר מצומצמת לקידום תעסוקתי. אבל "מסיכון לסיכוי" זאת תוכנית שעבדה פה בעבר, אנחנו מכירים אותה, כבר עבדנו איתה, של העמותה לקידום החינוך של תל אביב-יפו, שהיא תוכנית מאוד יוקרתית, הם נותנים המון גם בתוך זה, אנשים מקבלים מענקים, זה ממש תוכנית מאוד אינטנסיבית שבה אנשים מגיעים כאילו לעבודה לתקופה מסוימת, ועוברים כל מיני סדנאות של העצמה, סדנאות של מיומנויות אישיות, תוכנית מקיפה.

**יפעת זמיר:** שאלה לגבי הקורונה. אם יש לנו מספר אנשים שאנחנו יודעים שנפלטו ממעגל העבודה כדי לקבל את השירות הזה, יש לנו יעד שבו משולם לעמותה כדי לטפל באותם אנשים, זאת אומרת, אם יש תכנון מול ביצוע במוכן הזה? כמה אנשים נפלטו ממעגל העבודה שאנחנו יודעים שהתוכנית הזאת יכולה לטפל בהם? וכמה באמת בפועל?

**שירלי קרוואני:** התוכנית מטפלת ב 25 אנשים, בין אם זה אנשים שנפלטו בתקופת הקורונה-

**יפעת זמיר:** בשנה? 25 אנשים בשנה?

**שירלי קרוואני:** כן, זאת תוכנית כאילו ארוכה, היא לא שנה, אבל היא כמה חודשים.

הערה: בעמוד 75? העצמה כלכלית?

שירלי קרוואני: לא, זאת תוכנית אחרת, שאנחנו נותנים ליווי פרטני, שכוללת כל מיני דברים, שכרגע בדיוק, מתגבשת ונבנית לפרטי הפרטים שלה, של עבודה עם משפחות שבטבעי, זאת אומרת, זה משפחות שהן לא לקוחות רווחה, אנחנו גם לא רוצים, זאת אומרת, אנחנו לא רוצים להתנות את זה בלהפוך ללקוחות רווחה, עם כל מה שיש מסיב לזה, אבל למנוע הגעה למצב של עוני, זאת אומרת, אנשים שהם היו במצב טוב, אבל נפלטו, זה יכול להיות בעלי עסקים קטנים שראינו שנתקלו למצוקות כלכליות, זה יכול להיות אנשים שיצאו לחל"ת ונתקלו למצוקות כלכליות, אבל זה כן משהו זמני, שהם על סף, שהם יכולים להגיע למצב של עוני, אבל הם צריכים כרגע עזרה מאוד ממוקדת, והם יקבלו את העזרה הפרטנית כל אחד והחליפה שלו, בהתאם למה שהם צריכים, משהו ממוקד, כדי לעזור להם ולמנוע הגעה למצב של עוני.

יפעת זמיר: כמה משפחות יקבלו את המענה הזה?

שירלי קרוואני: אני חושבת שישה או שמונה, משהו כזה. עשרה.

יפעת זמיר: עשר משפחות, זאת אומרת בסך הכל יש 35 מטופלים בהקשר הזה.

שירלי קרוואני: זאת תוכנית אבל מאוד משמעותית. כן.

יפעת זמיר: משמעותית לעשר משפחות.

שירלי קרוואני: נכון.

יפעת זמיר: השאלה אם יש עוד נתונים, כמה משפחות הדרדרו למצב הזה-

שירלי קרוואני: אין לנו כרגע עדיין את הנתונים האלה, אנחנו-

גיל סימנהויז: רגע, שניה, ברשותך שירלי. יש לנו נתונים על מספר המובטלים בעיר, אנחנו נמצאים היום בתהליך מאוד מתקדם להתקשרות יזומה עם חברת השמה, שלמעשה תנסה לבצע השמות לאותם תושבים, ללא עלות, ומקומות שיש להם. בנוסף, הם גם יתנו שירות לעסקים עירוניים להשמה של עובדים גם מתוך העיר, ואם צריך גם מחוץ לעיר, בתוך עסקים מקומיים. אנחנו מכירים את המספר, ויש לנו פעילות גם בנושא הזה שהיא מחוץ לאגף לשירותים חברתיים, היא ברמה עירונית יותר.

יפעת זמיר: ותחת איזה אגף היא יושבת בעירייה?

גיל סימנהויז: זה כרגע, זה יישב תחת מנהלת אזורי תעסוקה וקידום עסקים, זה משותף לחברת השמה שגם תעזור לעסקים שלנו לגייס, וגם לתושבים לבוא ולקבל שירותי השמה, גם בעיר וגם מחוץ לעיר. שירות חינוך שאנחנו ניתן לתושבים.

שירלי קרוואני: אנחנו בעצם מדברים על אנשים שזקוקים למשהו מעמיק יותר, תהליכי יותר, לחזרה לשוק העבודה. זהו.

גיל סימנהויז: תודה שירלי. ליאוניד, אגף ההנדסה.

**ליאונד גינבורג:** ערב טוב. אגף הנדסה הוא בנוי ממספר מחלקות ומאגפים. אני אתחיל מהדברים הבסיסיים שזה התכנון, תכנון העיר. ב-2021 אגף הנדסה אמור להתמקד בחידוש של תוכנית מתאר כוללנית, בגלל שזה בסיס הסטטוטורי, ובסיס התב"ע שיאפשר לנו להתפתח בשנים הקרובות. בנוסף לכך, מאוד חשוב לציין שאנחנו נמצאים בתחילת הדרך הארוכה והמאתגרת בנוגע להתחדשות העירונית בשכונות הגדולות, כמו מוהליבר. גם חשוב לציין שאנחנו נמצאים במצב שאגף הנדסה עובר עכשיו מהפכה גם מבחינת כוח אדם, התפטר ויצאו לגמלאות מספר עובדים מרכזיים, ואנחנו קולטים עכשיו עובדים חדשים, שזו בעצם המטרה, שהתחלופה לא תפגע בתפקוד של אגף הנדסה והוועדה לתכנון ובניה. מבחינת התוכניות ומבחינת הפרויקטים שעומדים על הפרק, אנחנו מדברים על כ-40 פרויקטים, שבחלקם הם פרויקטים בתחום של התחדשות עירונית, חידוש תשתיות, הקמת מבני ציבור חדשים, סלילת כבישים ומדרכות וגם בתחום המחשוב, אנחנו הולכים לשרג ולחדש את המערכת GIS ומערכת המחשוב של אגף הנדסה והוועדה לתכנון ובניה.

**גיל סימנהויז:** תודה. מנהלת התחדשות עירונית, ענת.

**ענת לרנר:** ערב טוב לכולם. ההתחדשות העירונית בתקופה הזאת, בין מרץ לעכשיו, עיקר הפעולה שלה הייתה פעולה חברתית, קשר עם התושבים, קשר אישי וקשר שלאחרונה התחלנו להיפגש סוף-סוף פרונטאלי בחוץ, מחוץ למנהלת, במדרכה שם עם כיסאות. תושבים היו בחשש מאוד גדול שפרויקטים לא יתקדמו בגלל הקורונה. למזלנו הרב, כל הוועדות וענף הבניה נחשב לענף חיוני, ואנחנו לא עוצרים ולא עצרנו, ולשמחתי הרבה, היום בבוקר ערכנו סיור עם, זה ככה מן בשורה כזאת, סיור ברחוב מוהליבר עם היזם, כדי לראות מאיפה מתחילים הגישושים של הקידוחים, לראות באיזה תתי מתחמים מתחילים. זה פרויקט שהתחיל לפני, זאת אומרת שנתיים וקצת אישור התוכנית, ועכשיו אנחנו מקווים שעד סוף 2021 תחילת 2022, יהיו להם היתרים והטרקטור הראשון יהיה בשטח. זהו.

**גיל סימנהויז:** תודה. גל, גזבר העירייה.

**גל לניאדו:** טוב, בצל הקורונה-

**יפעת זמיר:** רגע, סליחה רגע גל, לפני שאתה מתחיל. גיל, אני רוצה רגע לומר, באמת, אתה יודע, התחדשות עירונית זה אחד הדברים לאורה של העיר הזאת בשנים הקרובות. קצת היה מביך מה שהיה פה כרגע, בשביל זה היא חיכתה? הייתי מצפה שתהיה פה איזו פרונטציה מעניינית, יש משהו שהוא, זה וחינוך, קצת,,, זה פשוט מביך הדקה וחצי. בשביל זה היא חיכתה להראות לנו, תוכנית עבודה שנתיים? לא יודעת.

**גיל סימנהויז:** קודם כל היא לא חיכתה רק לזה, היא תשיב גם על שאלות.

**יפעת זמיר:** לא, אבל זה בשביל הפה אל החוץ, היא הייתה פה בדיוק דקה ורבע להציג, שקף שאפילו היא לא עברה עליו, באמת,,, לא יודעת, זה נראה לך מספיק מה שהיא אמרה פה?

**גיל סימנהויז:** קודם כל, זה שקף שהיא הכינה אותו, זה אחד. שתיים, המטרה שלהם זה באמת שהם יציגו את עיקרי הפעילות, כי התוכנית מונחת לפניכם, ואני מתאר לעצמי שהשקעת וקראת אותה לפני, והישיבה היא ישיבה לאישור תקציב, היא לא לאישור פעילויות האגפים או להציג את הדברים.

**יפעת זמיר:** התקציב הוא על סמך תוכנית עבודה, היא הציגה תוכנית עבודה-

**גיל סימנהויז:** את לא באמת מצפה שכל מנהל אגף יציג עכשיו את תוכנית העבודה שלו-

**יפעת זמיר:** קודם כל אני מצפה, כן, אני מצפה, כי אין הזדמנות אחרת.

**גיל סימנהויז:** אז התוכנית מונחת לפניך.

**יפעת זמיר:** אבל לתת את הכבוד לשלושה, ארבעה, חמישה שקפים. לשים פה בפונט של 9, שאנחנו לא רואים אפילו, זה בעיני מגוחך.

**גיל סימנהויז:** אוקיי, אז אני אתנצל בפניה אחר כך. אוקיי. גל בבקשה.

**גל לניאדו:** טוב, קודם כל אני מוכרח יפעת להגיד, שמראש הוקצב לחלק הזה, וגיל תיאר את זה בהתחלה, מספר דקות מועט לכל מנהל אגף להציג את עיקר התוכניות שלו.

**יפעת זמיר:** חבל שלא שמתי טיימר, זה היה דקה ורבע שהיא דיברה. באמת, חבר'ה, התחדשות עירונית זה הלב של השנים האלה ביהוד, הלב. אז, לא אגיד לה איך לעשות את זה, היא גם יודעת לעשות את זה מעולה, אני חלילה לא באה בטענות אליה, היא נהדרת. לתת לנו פה איזה קצת, את יודעת, בשר. לא להרגיש שבאנו לעשות v.

**גיל סימנהויז:** הישיבה היא ישיבה לאישור תקציב, לא אישור תוכניות ההתחדשות העירונית.

**ענת לרנר:** אוקיי, אבל רק משפט אחד. אנחנו חוזרים למפגשי חברי מועצה בנוגע להתחדשות עירונית, אנחנו נחזור לזה, אז, אני אשמח לענות על כל השאלות.

**יפעת זמיר:** אגב, זה לא רק לנו, זה גם לתושבים, הרי הם-הם הסיפור, לא אנחנו, בסוף. אני יכולה להגיד לכם למשל שבעיריית תל אביב, נעשים מפגשים עם תושבים ב"זומים" עם מאות תושבים, 320 תושבים היה במפגש האחרון, את בטח יודעת את זה, אבל בשביל זה אנחנו פה, שתספרי לנו בשלושה שקפים, לא היה צריך יותר. לכבד את העבודה שלך אפילו.

**גל לניאדו:** עקרונות לתוכנית העבודה שלנו, של אגף הכספים, לשנת 2021, כמו שהתוכנית עצמה מפורטת בספר תוכניות העבודה מקושר תקציב, אז קודם כל, אנחנו נמשיך לתת מענה לצרכים התקציביים הבלתי צפויים עבור התושבים, העובדים, מערכת החינוך והרווחה הפועלים בעיר. באמת הייתה לנו כאן שנה, וכנראה גם תמשיך להיות כזאת, שנה שהיא תקציבית שנה, נקרא לזה, "משוגעת", עם שינויים והתאמה, כמעט מידי יום, מידי שבוע, צריך לעשות התאמות תקציביות והתאמות בחשיבה, באומדנים, בהערכות, זו שנה לא פשוטה מבחינה תקציבית, וזה גם ימשיך וילווה אותנו בכל 2021. אנחנו נשקיע משאבים קודם כל במיזמי של הכנסות מההסכם גג, עד כמה שניתן, כמובן מול רמ"י ובאמצעות, ובעזרת כמובן, מנהלת הסכם הגג, שמבצעת את זה ועושה את זה בפועל, אבל אנחנו, וגם אני נהיה במקום הזה, כי זה מקום שאמורים המון כספים לזרום לעירייה, להמון פרויקטים, כמו שאתם רואים בתוכנית הפיתוח הרב שנתית שהצגנו פה. בתחום הנהלת חשבונות ותקציבים, אנחנו נשים דגש על מיזמי תקציבים מול משרדים ממשלתיים, בפרט רווחה וחינוך, שם נמצא כמובן הכסף הגדול. תמיד אנחנו מנסים לשפר ולהשתפר בתחומים האלה, ביחד עם מנהלי האגפים האלה של רווחה וחינוך. אנחנו ננסה למצות כספים בצורה טובה יותר, עם בקרה טובה יותר, אחר נושא של "קולות קוראים" של משרדי הממשלה השונים. בתחום הרכש, אנחנו נכשיר קניין לשפר תהליכי הטיפול בהזמנות ותהליכי הרכש, ולייעל אותם. אנחנו נרחיב את השימוש הממוחשב והאינטרנטי בפורטל ספקים, וביצוע הצעות מחיר באמצעות האינטרנט. הדבר גם מביא לשקיפות רבה יותר, שוויוניות, פחות יכולת, אם נקרא לזה לתאם או לא לתאם, אבל הדבר מביא לביצוע ובקרה טובים יותר אחר הרכש, כל הנושא של מעבר לפורטל ספקים. בתחום השכר, אנחנו נשפר את תהליך קליטת העובדים החדשים, כמובן את תרחיב על זה, בשילוב בין שכר למשאבי אנוש, כשמשאבי אנוש מוביל את התהליך, והשכר נכנס ומתלווה לתהליך, והתהליך עצמו מביא לבקרות טובות יותר, ואחידות בנתונים בין נתוני משאבי אנוש

והשכר. אנחנו נשפר את הבקרה, ננסה לעשות בקרה ונחשוב על בקרה בנושא של השתתפות רשויות וגופים ציבוריים אחרים בפנסיה תקציבית שהעירייה משלמת. עושים את זה, אנחנו נחשוב איך לעשות את זה, ננסה, יש לנו שיטה מסוימת לעבוד לפיה ולעשות את זה. זה נושא חשוב.

**הערה:** אתה ממציא את הגלגל.

**גל לניאדו:** לא ממציא את הגלגל, אבל כל דבר מצריך התעמקות, מצריך כניסה לתיקי עובד, מצריך בקרה וחשיבה, נכון, אבל אי אפשר למצות את זה גם בצורה מיטבית של 100%, אבל ניתן לשפר את זה. מספיק שמוצאים אולי מספר השתתפויות שאנחנו לא מקבלים ועושים שיפורים בנושא, זה יחסוך כסף לעירייה.

**הדר מימון:** אני רק מקווה שהדברים האלה שאתה אומר, כי אני לדוגמא אני מסתכל על השכר של, או שאת הנושא של הפיקוח העירוני, שהסכום הולך לעלות ב- 800,000 שקל בתקציב ב 2021, ואני תוהה אם זה יביא לנו עוד הכנסות או שאנחנו מממנים עוד משרה, ועכשיו אנחנו נממן פה עוד משרה-

**גל לניאדו:** אני מוכרח להגיד לך שהנושא של השיטור העירוני לא מביא בהכרח הכנסות לעירייה, נושא השיטור העירוני הוא בכלל נושא של סדר ציבורי.

**הדר מימון:** הפיקוח, אני לא מדבר רק על הזה, אני מדבר גם על הפיקוח העירוני, פיקוח חניה כתוב שם 800,000 שקל.

**גל לניאדו:** לא, אבל אתה נקבת בסכום שכולל את כל נושא הביטחון, נקבת בסכום מאוד גבוה. אנחנו עוד מעט נראה ממה הסכום הזה מורכב. אני חושב שאנחנו לא בתקציב עכשיו, אני יכול להיכנס לזה אם-הדר אני חושב שנגיע לזה כשאני אציג את המצגת הגדולה על תקציב העירייה. כמובן, התחום המרכזי והכי חשוב של האגף, בסופו של דבר גם זה המרכיב המהותי שעליו נשענת כל פעילות העירייה, מימון לכל פעילות העירייה, זה נושא הארנונה. אז אנחנו גם כמובן נמשיך בנושא של הגביה במגזר הפרטי, העסקי, נפעל בשיתוף פעולה עם הרשות לעסקים קטנים למתן הנחות הארנונה לעסקים נפגעי הקורונה, לפי הכללים שהמדינה קבעה. כדרך אגב, בעניין הזה, דווקא ההפך, אנחנו גם מקבלים שיפוי מלא מהמדינה על זה, כבר פעימה ראשונה אפילו עברה. נמשיך לטפל ביישום צו המיסים המיוחד, נאייש תפקיד של פקח שומה ושילוט, שקשה לנו מאוד לאייש אותו, הנה אתי פה נמצאת, ואנחנו רואים עד כמה זה קשה לאייש את המשרה הזאת, זה משרה אבל חשובה. נמשיך לבצע בקרת גודל נכסים בכדי להביא לשוויוניות ככל האפשר בגביית מיסי הארנונה. נמשיך להנגיש שירותים דיגיטליים לרווחת התושב במחלקת הגבייה, ובנושא הזה תדעו לכם שאנחנו בין המובילים בתחום הזה בארץ, והמון רשויות באות ללמוד מאיתנו את כל הנושא של המחשוב ודילוג על הצורך להגיע למחלקת הגבייה בפועל, ותקשור והגשת ניירת ומסמכים, ותקשור עם המחלקה, ובקשות שונות באמצעות האינטרנט וטפסים דיגיטליים. תודה.

**גיל סימנהויז:** אתי בבקשה, מנהלת אגף משאבי אנוש.

**אתי דהן:** ערב טוב ונעים מאוד. היעדים העיקריים שאנחנו נוביל בשנת 2021 יהיו כאלה: טיפול בתנאי העסקה של עובדים ושדרוג המעמד שלהם, מיצוי זכויות עובדים ומה זה אומר? החל מהשבוע הבא מוזמנים בין שניים לשלושה עובדים בשבוע לשיחות אישיות איתי, אנחנו בשיחה הזאת כמובן נפתח תיק אישי, נכיר קצת יותר לעומק את העובד. לפעמים יש דברים שלא מצויים בתיק האישי, אבל העובד יודע והוא יכול להעביר את המידע הזה וזה יכול לשדרג את השכר שלו, בין אם זה בוותק ובין אם זה במשהו אחר, וזה השקעה של זמן שבעיניי הוא מאוד חשוב, גם להיכרות אישית וגם באמת בסופו של יום אם משהו שמגיע לעובד, אז לתת אותו. שדרוג והטמעת מערכת נוכחות חדשה, עיריית יהוד פועלת בשנים האחרונות עם מערכת נוכחות יחסית ישנה, שלא כל כך נותנת לנו את התפוקות ואת התשומות שאנחנו צריכים לקבל ממערכת נוכחות. אנחנו בימים אלה בסיומו של אפיון של מערכת נוכחות חדשה, שהיא תהיה אינטרנטית,

נגישה יותר לעובדים, זמינה יותר גם למנהלים מבחינת המעקב אחר נוכחות עובדים, וגם כל נושא חישוב השכר ייעשה בצורה יותר מדויקת, כמובן עובדים יקבלו את השכר שלהם בצורה מיטבית כשהמערכת תהיה מאופיינת כפי שצריך. תהליך קליטת עובד מיטבי, אנחנו כבר בימים האלה עובדים עם מערכת קליטה מקוונת, מועמד זוכה במכרז, הוא מקבל מאיתנו לינק למייל והוא ממלא את כל הנתונים שלו לתוך המערכת, אנחנו כמובן עוברים על זה, וזה אוטומטית נכנס, אחרי שאנחנו מאשרים כמובן, לתוך מערכת לניהול משאבי אנוש, ולאחר מכן מנהל מחלקת השכר, גם הוא עובר על הנתונים, וכשהוא מאשר את זה, העובד נקלט לתוך המערכת מבלי שצריך להקים את זה מחדש, ומבלי שזה מצריך הטרחה של העובד להגיע אלינו ולמלא את כל הטפסים. אנחנו גם את כל תהליך מיון העובדים, זאת אומרת כל תהליך הגשת המועמדות, עושים היום בצורה מקוונת, יש לנו מערכת לניהול המכרזים, שהיא אינטרנטית, מועמדים מגישים מועמדות דרך איזה שהוא לינק שאנחנו מפרסמים, ושוב כל הניהול של הדבר הזה מבוצע בצורה ממוחשבת, יש לנו תיעוד של כל החומרים האלה, תשובות יוצאות דרך המערכת בצורה ממוחשבת, גם המעקב שלנו על כל העניין הזה הוא פשוט יותר, נוח יותר ויעיל יותר, ואנחנו גם נמצאים כרגע באיזושהי התקשרות עם החברה שנתנת לנו את שירותי משאבי אנוש, כדי שהמערכת עצמה תעשה גם את תהליך המכרזים, הם כרגע באפיון של מערכת כזאת, כרגע אנחנו צורכים את זה ממערכת חיצונית, ברגע שזה יהיה בתוך המערכת, אז התהליך יהיה יותר סדור ויותר פשוט. הגברת תחושת השייכות והידוק הקשר בין עובדי העירייה, אנחנו כל הזמן מנסים לעשות מהלכים שיביאו, אחד להיכרות של העובדים אחד עם השני, בין אם זה בסדנאות שאנחנו עושים, קיימנו סדנא בשיתוף הפסיכולוגים שלנו. מתקיים מפגש אחת לחודש עם ראש העיר, שנקרא "קפה וסימפטיה", נפגשים שבעה עובדים בערך מאגפים שונים, לשיחה פתוחה עם ראש העיר, גם נוצרת דינמיקה בין העובדים וגם הזדמנות לפגוש את ראש העיר. קידום מצוינות עובדים, אנחנו בימים הקרובים נתחיל באיזה שהוא תהליך של בחירת עובדים מצטיינים לעירייה, בשיתוף העובדים, בשיתוף מנהלים. שירות אישי ויחס אישי לכל עובד ועובד, זה משהו שמבחינתי הוא מוטו, דלתות האגף כמובן פתוחות לרווחה לעובדים, אין דלת סגורה לעולם, למעט מקרים שאנחנו צריכים לעבוד על איזה שהוא משהו שקצת בלי הפרעה. הטלפון האישי שלי מפורסם, עובדים מתקשרים אליי בכל שעה, מקבלים מענה אישי, תמיד בהרבה הבנה והקשבה. עידוד מקצוענות, פיתוח אישי ולימודים אקדמאיים, אנחנו מנסים לקדם את כל העניין הזה של עובדים שייצאו ללימודים אקדמאיים בכל הזדמנות שאפשר, יש כרגע איזה שהוא מהלך של מרכז שלטון מקומי שגם נתן איזו שהוא מלגה, פורסם לעובדים, אנחנו בהחלט מקדמים את זה. כל נושא שיפור ושדרוג רווחת העובד בעירייה, זה באמת משהו שאנחנו ניסינו כבר בשנת 2020 להתחיל, קצת הקורונה שיבשה לנו, עשינו איזה שהם מהלכים, בכל זאת לקיים כמה אירועים, ובעזרת השם אני מקווה ש-2021 תאפשר לנו לקיים קצת יותר, ובאמת לעשות יותר בתחום הזה. תודה רבה.

**הדר מימון:** ברשותך מילה. שמי הדר מימון, אני חבר מועצת העיר, נעים להכיר. אני אגיד לך, התחום שלך זה תחום שהוא מאוד מאוד חשוב מבחינת לייצר מוטיבציה אצל העובדים, ואני כן רוצה במילה אחת, אני ראיית שהשכר פה עולה במחלקה שלך ב 30%, רווחת העובד אני רואה שיש פה קפיצה של כמעט 100% ברווחת העובד, ביום גיבוש אגפי יש גם קפיצה של פי 3, בקיצור, האגף שלך התחיל לעבוד, זה 4 עובדים אמנם, אבל האגף הזה התחיל לעבוד והתחיל לעשות עבודה של לפנק את העובדים. אני רוצה להגיד שאין לי שום דבר נגד פינוק של העובדים, אבל מה שאני כן רוצה להגיד לך, ואת זה דבר שלא ראיתי אותו בחוברת הזאת, שזה בסדר לתת לעובדים וזה אחלה, אבל אתם צריכים לזכור גם שאתם נמצאים בעיר שהיא יחסית עיר לא עשירה במיוחד, עיר עם מצבת כוח אדם מכובדת, ואנחנו צריכים לזכור שמטרת העל של העירייה הזאת זה גם לתת שירות מיטבי לתושב, אוקיי? מעבר להיכרויות וקפה מאפה עם ראש העיר והכל בסדר, שירות מיטבי לתושבים שלנו, שירות מיטבי, שוויוני, ואפשר גם לומר גם חסכוני במשאבים, כי אנחנו לא עיר עשירה, זה המילה שלי לאגף שלך. בהצלחה.

**גיל סימנהויז:** מאחר והמנמ"ר שלנו בבידור, אז אני אציג את נושא מערכות מידע. היעדים העיקריים לשנת 2021 זה שדרוג והתאמת שרתי העירייה לעדכונים בחוק הגנת הפרטיות ואבטחת מידע, המשך התאמת עבודת הרשות לדרישות החוק בנושא הגנת הפרטיות ואבטחת מידע, הכולל רכישת מערכות הגנה נוספות. זה נושא חשוב מאוד, אני חושב שבתקופה האחרונה כולנו נחשפנו למספר אירועים שקשורים לאבטחת מידע, שאירעו גם בעיריות אחרות וגם בחברות מסחריות.

**הדר מימון:** גם אצלנו.

**גיל סימנהויז:** אני לא מכיר בתקופתי בעיה של אבטחת מידע.

**הדר מימון:** לא התפרצו ל"זומים"?

**גיל סימנהויז:** בתוך בית ספר, ב-zoom של משרד החינוך בחטיבת הביניים. שיפור ושדרוג תשתיות התקשורת ותחנות העבודה ברשות, שיפור ושדרוג תשתיות התקשורת במוסדות חינוך כבר בשנת 2020 וגם בשנת 2021 אנחנו ממשיכים להשקיע בתחום הזה. המשך פיתוח תשתיות אלחוטיות ברחבי העיר לקידום טכנולוגיות של עיר חכמה, שזה הרחבת פריסת המצלמות, שירותי אינטרנט במתחמים ציבוריים, ואנחנו הולכים לעשות גם נושא של טיפול בבניין העירייה מבחינת צורכי הנגשה, שיפוץ מספר חדרי שירותים ותיקון ליקוי בטיחות בתקרות, יש לנו תקרות שהן מברזל, חלודות ונופלות, ויש לנו בעיות בטיחות בנושא הזה.

**יפעת זמיר:** גיל, שאלה בעניין הזה: העלאה של אינפורמציה לאתר, אני לא בטוחה שזה תחתיו, האתר העירוני, לא בצורה מספקת, האם זה תחתיו או תחתך? מי אחראי לעלות אינפורמציה לאתר?

**גיל סימנהויז:** לא, אינפורמציה לאתר אנחנו מעלים דרך הדוברות. איזו אינפורמציה למשל?

**יפעת זמיר:** תב"רים אין באתר, למשל.

**גיל סימנהויז:** מה זאת אומרת, רשימה של התב"רים או מה?

**יפעת זמיר:** למשל, כן, תב"רים.

**גיל סימנהויז:** תוכניות העבודה, דרך אגב, של שנת 2020 נמצאות באתר, החומר נמצא באתר.

**יפעת זמיר:** כן, אבל בסוף תוכניות עבודה בלי תקציב אין לזה משמעות. טוב, נדבר על זה אחר כך, אין ממשקים בכלל בין תוכניות עבודה, תב"ר ותקציב רגיל, אין ביניהם ממשקים, קשה מאוד לייצר תובנות אם אדם רוצה להבין לאיפה הולכים הכספים של העירייה ביחס לתוכניות העבודה, מה גם שאין תב"רים בתוך האתר, אז אין דרך בעצם לתושב הסביר לראות איך העירייה משקיעה את הכספים שלה. גם לנו, אגב, אין דרך לראות את זה, אבל זה נדבר כשיוצג התקציב.

**גיל סימנהויז:** גם התקציב וגם הדו"חות הכספיים של העירייה, כולם נמצאים באתר.

**יפעת זמיר:** לא לא, בסדר, אנחנו יודעים, אבל כדי לייצר תובנות אתה לא יכול דו"חות כספיים, אתה לא מצפה מאנשים להיות מומחי אקסל, זה דיון של, בוא, זה עשור אחורה. זה ברור שזה עניין של מדיניות, אבל אני מבינה שזה- זאת אומרת, זה דוברות וזה רוח המפקד מה שנקרא, זה לא תחתיו, זה לא תחת המנמ"ר לצורך העניין.

**גיל סימנהויז:** לא, הוא לא אחראי על האתר.

**יפעת זמיר:** זו הוראה של- טוב,, אני אשמח לדעת מה התכנון ל 2021 בהקשר הזה, אחרי גל אולי.

**גיל סימנהויז:** שגיא, בבקשה.

**שגיא מסר:** ערב טוב לכולם. אגף איכות הסביבה וחזות העיר, אנחנו בערך אחראיים על כל מה שנמצא במרחב הציבורי. האתגר העיקרי שלנו, אני חושב, זה להצליח לעשות הכל בצורה הטובה ביותר, ביחד עם ההתחדשות העירונית שנמצאת, שעוברות לנו משאיות בעיר, ואתרי בניה, וכל האנדרלמוסיה שנמצאת במרחב הציבורי. אנחנו מגננים, מנקים, מפנים אשפה, בריאות הציבור, קיימות וכל שאר היבטי איכות הסביבה. אני רוצה פה לגעת, מכיוון שהנושא שלי הוא לכאורה נושא ברור וידוע לכולם, רק ביעדים שלנו של השנה הקרובה, היעדים המרכזיים שיהיה לנו. אחד, אנחנו מכניסים מחזור של פסולת אלקטרונית בעיר. פסולת אלקטרונית זה התחום שהכי פחות מצליח להתכלות בטבע, אלה פתרונות שלא היו לנו עד עכשיו, ואנחנו נמצאים כרגע בתהליך הטמעה של הנושא הזה. שתיים, כל נושא של האשפה, ניהול, בקרה, הטמנה, בתחום האשפה שלנו, הבקרות על הקבלנים, בקרות על העובדים, בקרות התושבים, הפרדות אשפה והעברה כמה שיותר למחזור, אנחנו יכולים גם למקד. רק בשביל לסבר את האוזן, בשנה האחרונה הייתה איזו שהיא תחרות של משרד להגנת הסביבה בנושא של מחזור אשפה, אז אנחנו קיבלנו את המקום השני בערים הבינוניות, עמדנו על שני קילוגרם מיחזור לתושב, שקיים בחודש, ואנחנו יכולים לעשות הרבה יותר בנושא הזה. הדבר השני שלנו, זה שיקום גינות ציבוריות, גינות קיימות, אנחנו משקמים אותן, אנחנו מקימים מרחבים ירוקים חדשים, וכל גינה שאנחנו משקמים אותה, אנחנו גם מנגישים אותה לציבור לפי חוקי הנגשה לבעלי מוגבלויות. מבחינת קיימות, שני פרויקטים עיקריים שלנו, אחד זה נושא של התייעלות אנרגטית, עם כל תאורת לד מעבר לרחובות גם אולמות ספורט, גם מגרשי ספורט, והגברת תאורה איפה שצריך לעשות, וכל הנושא של ניהול משק מים בגינות הציבורי, אנחנו גם כן מנהלים אותה, ואנחנו רואים את ההתייעלות שנמצאים. נושא של מרכזי עסקים, עד היום מרכזי עסקים במודל העבודה שלנו, היו כמו כל פינה ברחוב, אנחנו היום ניכנס לנושא של לימוד כל מרכז עסקי שיש פה, מה האינטרוול לכלוך שלו, ומה האינטרוול צביעה שלו, אם הוא צריך, ואנחנו ניתן משאבים ייעודיים למרכזי עסקים, ואינטרוול נוסף שאנחנו נלמד, זה כל נושא מוסדות החינוך, בעיקר גני ילדים ומוסדות הרווחה, אנחנו הולכים להגביר את רמת התחזוקה של החצרות שלהם מבחינת גינון, באופן משמעותי, לעלות את הרמה כמעט פי 2 או פי 3 מהמצב היום שקיים.

**אמנון סעד:** יש לי שאלה, שגיא. שכר עובדי תחזוקה, הוספת מנהל מחלקת תפעול, מנהל מחלקת תברואה, תקן קיים. מנהל מחלקת תברואה זה מישהו שעבר קורס, זה אמיר? לזה מתכוונים? זה מישהו חדש.

**גיל סימנהויז:** יש כאן תוספת, שככה, יש את התקן של יהודה עובד שפרש, שלא אויש בחודשים האחרונים, וזה מנהל מחלקת תפעול שאנחנו נגייס בשנת 2021. בנושא מנהל מחלקת תברואה, היום יש עובד שהוא עושה את תפקיד הפיקוח על האשפה, הוא מסיים הסמכה כתברואן, הוא עובר להיות תברואן הרשות, אם הסתכלתם ראייתם שיש איזו שהיא ירידה בשירותי חוץ בנושא של תברואה, עלייה בשכר של תברואן. הכוונה היא שיהיה לנו תברואן שהוא עובד הרשות, ובמקומו ייקלט מנהל או מנהלת מחלקת תברואה.

**אמנון סעד:** כן, אני רואה שזה גם כתוב בזה, העברת עבודת התברואה ממיקור חוץ לתוך העירייה. זאת אומרת, אנחנו מדברים פה על שתי משרות חדשת באיכות הסביבה?

**גיל סימנהויז:** אחת.

**אמנון סעד:** אחת שמחליפה את יהודה, ואחת שזה מנהל רק תברואה, רק פינני אשפה.



**שגיא מסר:** כן, אבל בכסף אנחנו לא עולים, אין לזה ביטוי בכסף, יש לזה בהגדרות.

(מדברים ביחד)

**שגיא מסר:** זה חלק ממה שרשמתי, שאמרתי שהיעד שלנו למקד את העבודה בתחום האשפה, להתייעל שם, זה חלק ממיקוד שאנחנו רוצים לעשות.

**אמנון סער:** מי שיגיע לעבוד, להיות מחלקת תברואה, הוא יעסוק רק בתברואה או שייתנו לו עוד משימות?

**שגיא מסר:** הוא יעסוק בעיקר בפינוי האשפה, בגזם ובמחזור. כל הדברים הנוספים שהיו היום, לא יהיו אצלו, בשביל למקד.

**אמנון סער:** אוקיי, תודה.

**הדר מימון:** ברשותך, בגלל שאתה מחלקת חזות העיר, לי אין את הטענות כלפיך. אני רוצה להתחיל מהסוף ולהגיע להתחלה, בעניין שלך. נחזור לסוף, מבחינת הסוף, אני ראיתי את השילוט החדש שהצבתם כאן, שלטי ענק של ירוק, ירוק עמוק? מה כתוב שם? מה המסר שמה של הירוק?

(מדברים ביחד)

**הדר מימון:** עכשיו מבחינת הירוק, מה שכן הייתי אומר לך, גברתי ראש העיר, אני לא מכוון את זה אליו, אני מכוון את זה אלייך. אפשר לשתול ברחבי העיר הרבה יותר עצים, עדיף גם שיהיו לנו הרבה יותר עצים מאשר שיהיו לנו שלטים של פח, שכתוב עליהם ירוק משהו, כי זה שכתוב זה אולי עובד ברמה, את יודעת, ברמה של השנה ראשונה "כאן יוקם", "כאן הוקם", "כאן ירוק", "תסתכלו ירוק בעיניים", "יהיה לכם ירוק", הכל טוב ויפה. בואי, נשתול עצים, פשוט, תתני לשגיא מטלה, יש היום לפי סקר עצים ביהוד 1,000 עצים? בוא, קח מטלה, תוך שנה 2,000 עצים ברחבי יהוד. התחממות אקלימית, בואו נעשה משהו מועיל, עזבי אותך מכל השלטים האלה, זה לא מוסיף ולא מצנן את העיר השלטים האלה.

**יעלה מקליס:** שגיא, אתה זוכר כמה עצים נטעת בשנה האחרונה?

**שגיא מסר:** 450 עצים שתלנו ב-2020.

**יעלה מקליס:** וגם השתתפנו בתחרות של האו"ם.

**הדר מימון:** יאללה, בוא נשתול עצים ברחובות של יהוד. אני אצלי ברחוב לא ראיתי שתיל אחד של עץ ב-20 השנה האחרונות.

**שימי בונפיל:** 11,000 שתילים ביומיים, יקירי.

**הדר מימון:** 11,000 שתילים זה הקטנטנים האלה של ה-1,000 שתילים שאתה משלם עליהם ושמים לך מאה. זה בסדר, אין בעיה, אבל אני מדבר איתך על עצים, משהו שבאמת ייתן השפעה על הסביבה, על השימוש במרחב הציבורי. עץ אתה שותל אותו היום, 10-15 שנה עד שהוא גדל. בוא נשתול היום, מה, את יושבת פה בתפקיד 6 שנים. הייתה לנו אג'נדה ירוקה, בואי תעשי את זה. נשאר לך עוד שנתיים? בואי תעשי את זה?

**יעלה מקליס:** אתה לא מקשיב. הדר, אתה לא מקשיב. אנחנו כבר יישמנו את ההמלצה הזאת.

**הדר מימון:** איפה יישמנו? אני לא רואה כלום בעיר.

**יעלה מקליס:** אז תסתכל, בוא אני אעשה לך סיור בעיר ותראה.

**הדר מימון:** אני עכשיו עברתי פה, ראיתי היום שני שלטים ענקיים בגודל של 10 מטר,

**יעלה מקליס:** תקשיב לי טוב, דיבורים זה בסדר. אתה רואה רק את השלטים וזה טוב, מזל ששמנו שלטים, אז אותם אתה רואה, את העצים אתה לא רואה. תבוא תראה את הבוסתנים של יערות המאכל שנטענו בעיר, חבל שאתה לא רואה את זה, יש לנו לא מעט עצי מאכל ברחבי העיר, גם בשטחים פתוחים, כולל בשטח, ואני מזכירה לך, הבוסתן של עצי מאכל בפינה של בגין, רמז ומוצקין, אתה בזמנו זלזלת בעניין הזה, תעבור שם, תראה שם את הפירות, תבוא עם הילדים לקטוף, כי אתה לא תהיה לבד, יש בעץ האפרסק

**הדר מימון:** חס וחלילה לזלזל. נהפוך הוא, אני מברך על כל בוסתן שתטעי, אבל אני אומר לך שרחובות העיר צריכים שתילה. בעבר היה נהוג לשתול על המדרכות, בואו נעשה את זה, מה הבעיה, אני לא מבין, מה זה כל כך קשה?

**שימי בונפיל:** כשאתה שותל על המדרכות הדר, הדר יקירי, שאתה שותל על מדרכה, אישה עם עגלה או נכה עם כיסא גלגלים לא יכול לעבור.

(מדברים ביחד)

**יעלה מקליס:** אין וויכוח על התפיסה העקרונית, בואו נמשיך הלאה. כולנו בעד עצים, במיוחד עצי מאכל, שלא רק לוקחים מים, אלא גם נותנים פירות, ושוב, אני מזמינה אותך לאחד הבוסתנים שלנו, בעץ האפרסק למשל, ליד הווילי פארק, יש שם עצי פרי, ולטעמי גם חלק מהעצים נותנים פירות. אתה יכול לקחת את הילדים שלך לקטוף.

**הדר מימון:** זה מצוין, יעלה, אבל בוא נשתול גם ברחובות שלנו, הרחובות. בקיץ את חוטפת את המכות של השמש. בוא נשתול את זה ברחובות, תראי איזה יפה רחוב שהוא שתול עם עצים, איזו הרגשה אחרת.

**יעלה מקליס:** הסכמנו. בשביל מה אתה חופר? הסכמנו, גמרנו, נקודה.

**הדר מימון:** מה היעד? בואי, ניתן לו יעד, תני לו יעד.

**יעלה מקליס:** יש לו יעד, הוא יודע שהוא צריך לשתול עצים, הוא יודע שראש העיר שלו מאוד אוהבת עצים, ראש העיר הביאה, כמה? 200 זיתים, לנטוע. הכל בסדר. אנחנו יודעים, ואנחנו אוהבים, ואנחנו מסכימים איתך. יאללה, אפשר להמשיך.

**יפעת זמיר:** סליחה רגע, יעלה, זה גישה, תסלחי לי, ראש העיר יודעת, ראש העיר אוהבת, אנחנו לא במכולת. אני רוצה קודם כל לברך את שגיא על העבודה המצוינת שהוא עושה, באמת מכל הלב-

**יעלה מקליס:** יפעת, לא צריך לזלזל, בואי תשתלי את עץ אחד ואז נדבר-

**יפעת זמיר:** לא מזלזלת, אני מציעה הצעת שיפור, הצעת שיפור וייעול לישיבה הבאה מהסוג הזה, ששגיא יביא לנו באמת במצגת וויזואלית, הרי מדובר פה במשהו שכולנו רואים, ורואים, גם את הדברים הטובים רואים, ובמקום לעשות שורות של פונט 9 נראה בשלושה סליידים יפים איפה נשתל, ומה היעד לשנה הבאה, ותאמיני לי שיהיה לכולם יותר שמח, בלי להגיד "ראש העיר דאגה ודאגה". זו עיר של כולנו, לכולנו יש עניין לראות ירוק יותר בעיניים. שגיא והצוות שלו עושים עבודה מעולה, ואני עוקבת אחריה מקרוב, וזו ההזדמנות להראות לכולנו, כדי שגם אנחנו נוכל לייצג את זה אחר כך בכל מקום.

**יעלה מקליס:** אני מקווה רק שתגיעי לישיבות המועצה כשמיישמים את הבקשות שלך, זה הכל.

**יפעת זמיר:** לא הבנתי.

**יעלה מקליס:** כן, בסדר, תחשבי בבית. טוב, בואו נמשיך.

**חיים מימון:** חברה בעוד חודש ט"ו בשבט, אפשר לעשות משהו.

**יעלה מקליס:** בהחלט. קדימה.

**גיל סימנהויז:** תודה שגיא. טלי עמית, מנהלת אגף השירות.

**טלי עמית:** ערב טוב לכולם. אז אגף השירות רואה לנגד עיניו, בעצם את התושב במרכז, ובעצם מעניק לו חווית שירות מצוינת. האגף נשען על ארבעה ערכים מרכזיים, שזה פרואקטיביות, מקצועיות, מחויבות ויצירתיות, ואנחנו משתדלים ליישם את זה ברמה היום יומית. לפני שאני אתחיל לדבר על היעדים לשנת 2021, אני חייבת לספר קצת על הקורונה. מינו אותנו להיות באגף כאחראים על נושא של המשל"ט העירוני, שזה מרכז שליטה עירוני. אנחנו קיימנו עד כה שיחות עם מבודדים ומאומתים, ברמה יום יומית אנחנו מקיימים אותן. עד כה שוחחנו עם 566 מאומתים ו-4,265 מבודדים, והתגובות היו מחממות לב, תגובות מצוינות. אני ככה אפרט עכשיו את היעדים המרכזיים לשנת 2021. היעד המרכזי הראשון, זה בעצם גיבוש והטמעה של תפיסת שירות, כאשר מדובר בעצם לעשות את זה ביחד, החל ממנהלי האגפים עד לאחרון העובדים. זה היעד הראשון. דבר שני שאנחנו נעשה, אנחנו נעשה מדירה של זמני תקן עירוניים, זאת אומרת, אנחנו נעדיכן אותם לזמני תקן חדשים יותר ומעודכנים יותר, בכל האגפים והמחלקות. דבר שלישי, אנחנו ננגיש את השירות לתושב באמצעות טפסים דיגיטליים, אנחנו יודעים שתושב בעצם רוצה שיהיה לו שירות נגיש, זמין, יעיל ומהיר, אז אנחנו נגדיל משמעותית את הטפסים. כמו שראש העיר הציגה בהתחלה, אנחנו הכנסנו מערכת ניהול שירות ארגונית חדשה, המערכת הזאת בעצם מהווה שליטה ובקרה לכל מה שנעשה במפגש של התושב עם העירייה, והכוונה היא בעצם ליצור לתושב אפשרויות נוספות לפנות אלינו, אם זה באמצעות WhatsApp, מסנג'ר, אם זה באמצעות טפסים דיגיטליים, ואם זה בתיק תושב שיהיה לכל תושב שמגיע לעיר, באמצעות שם משתמש וסיסמה, וגם זימון תורים בווידאו, ויש גם עוד כל מיני דברים. אז אנחנו נעסוק בזה בעיקר בשנה הזאת. עובדים כבר עברו הדרכות על המערכת, ואנחנו מתחילים עם ההטמעה. השנה אנחנו נעסוק גם בשירות נגיש ורגיש לאנשים עם מוגבלות, בכדי לעלות את רמת המודעות לאנשים עם המוגבלות. לגבי המוקד העירוני, גם השנה אנחנו עושים סקרים באופן שוטף לתושבים, סקרי משוב. מעבר לזה, המוקד גם מתקשר באופן יזום לתושבים ובוחר את שביעות הרצון שלהם, ושואל אותם לעומק במה הם היו פחות מרוצים, ואנחנו דואגים לשפר את הדברים מעת לעת באמצעות המחלקות והאגפים. אנחנו גם נקיים הדרכות לנציגי השירות, מדובר בהדרכות שעיקרן שיחות מורכבות, ניהול קונפליקטים, שיחות קשות יותר, שהם צריכים להתמקצע בהם יותר. לגבי מחלקת הביטחון, אנחנו השנה נעסוק במיגון לתושב בהכשרת מקלטים ציבוריים לפי תקן הג"א, ואנחנו נמשיך עם רישות העיר במצלמות לביטחון התושבים. לגבי יחידת הפיקוח והשיטור, אנחנו נגביר עם האכיפה באתרי הבניה בעיר, ונגביר אכיפה של המרחב הציבורי מבחינת ניקיון, וכן אכיפה שאנחנו גם עשינו אותה השנה בעקבות הקורונה, ונמשיך אותה גם שנה הבאה, בעיקר בבתי עסק, בבתי כנסת ובמרחב הציבורי. לגבי התרבות, אז נכון, זאת הייתה שנה מתעתעת

ומוזרה, אבל היא הצריכה מאיתנו גם להיות יצירתיים, ואנחנו עשינו את המיטב שאנחנו יכולים להיות הכי יצירתיים ולחשוב מחוץ לקופסא. גם השנה אנחנו נצטרך לעסוק, אנחנו עשינו תוכנית שהיא גם תוכנית רגילה וגם תוכנית שהיא מותאמת לקורונה, אז אנחנו נעסוק בלהעצים בעצם את הפעילויות הטובות שאנחנו עשינו כבר השנה בהתאם לקורונה, אנחנו עשינו חידונים למשפחות, ערכות למשפחות, עשינו פעילויות בכניינים עם תושבי העיר, סוף שבוע הזה קיימנו פעילות יפיפיה בשיתוף עם התושבים, של זמרים ונגנים מנגנים ועוד, ואם יתאפשר לנו אנחנו גם נעשה פסטיבל ייחודי, שהוא פסטיבל פיצה, בכדי גם כן לקיים פה מסורת. בכל עיר כמובן אין תרבות בלי פסטיבל, שהוא פסטיבל מסורתי שיהיה כל שנה. ויעד נוסף שלנו בתרבות השנה זה נושא הקיימות, אנחנו נצא כבר בקרוב עם הכשרה לתושבי העיר, בכדי שהם יוכלו להשתתף בתוכנית קיימות, ויש לנו עוד תוכניות. אנחנו עשינו תערוכת צילום השנה, אנחנו נמשיך אותה גם השנה עם תושבי העיר. זהו. תודה.

**הדר מימון:** ברשותך שאלה. הנושא הזה של "פסטיבל הפיצה" ראיתי בחוברת, שהולך לעלות לנו בסביבות 200,000 שקל. אני רוצה להבין מי בחר את הנושא הזה של פיצה? האם בחנתם את האפשרות של לעשות פסטיבל אולי של אוכל יותר בריא, אולי משהו שהוא יותר מעודד צריכת ירקות ופירות טריים, או משהו, דברים כאלה שיעזרו בחינוך של הילדים שלנו, להבדיל מפיצה או איזשהו "ג'אנק פוד" אחר?

**שמואל רוטמן:** פיצה עם חצילים זה מצויק, זה ירקות.

**הדר מימון:** אני רוצה רגע להגיד דבר אחד, אנחנו נבחרו מועצת העיר, אנחנו בד בבד עם מוסדות החינוך שלנו, גם מנחילים איזה שהם ערכים ותרבות מסוימת לילדים שלנו. עכשיו, הילדים שלי, הילדים שלך, הילדים בכלל של מדינת ישראל, אבל כאן אצלנו יש לנו איזו שהיא אחריות מסוימת. אני, כשהייתי יועץ משפטי בבאר טוביה, שאלו אותי מה אתה רוצה לשפר, אמרתי בישיבה הראשונה, יש בורקסים על השולחנות, בוא נחליף את זה, אנחנו מועצה חקלאית, נשים פירות וירקות, לא בורקסים ולא בייגלה ולא כלום,

**טלי עמית:** הדר, אני יכולה להגיב?

**הדר מימון:** שניה. אז זה לגבי הנושא של הפיצה. לגבי הנושא של השירות לתושב, אני חושב שהמחלקה שלך היא מחלקה סופר חשובה, חשובה מאין כמוה, כל הכבוד על זה, אני אומר לכם, גם לראש העיר וגם למנכ"ל, בראבו על העניין הזה של השירות לתושב, זה דבר שבאמת צריך להשקיע בו, כי זה המפגש.

**שימי בונפיל:** אני רוצה להצטרף לברכות של הדר. טלי יושבת משרד לידי, ואני רואה אותה כל היום, באמת, בלי סוף, רצה, ותזורת, והולכת, ויורדת למוקד, ועולה. יישר כוח גדול.

**טלי עמית:** תודה. הדר, אז קודם כל אני יכולה להגיד לך בתור ספורטאית מגיל 5.5, אכלתי גם פיצות, וספורטאית הייתי ספורטאית מקצועית. היום אני כבר לא, אני כבר זקנה, אבל אני יכולה להגיד לך שגם פיצה אכלתי, וגם היום אני אוכלת פיצה. הרעיון פשוט היה ללכת על מקום של פסטיבל שהוא ייחודי, שלא היה כמותו בארץ, ובעצם לשלב גם עסקים מקומיים של פיצות, שגם אם הם לא פיצריות בוטיק, אבל הם עדיין פיצות, וגם להזמין אנשים מבחוץ, זאת אומרת להפוך את זה ברמה התקשורתית-ארצית, כי להביא מזון בריא, זה גם טוב וגם נכון, אני לא אומרת שלא, אבל אפשר גם לעשות פיצה דקה, פיצה ללא גלוטן, יש כל מיני אפשרויות.

**שמואל רוטמן:** האיטלקים אוכלים פיצה והם נראים לא רע.

**הדר מימון:** אני רק אומר שזה חומר למחשבה, ואני מבקש לשקול את זה, כי אני חושב שזה משהו שהוא חשוב. אם אנחנו מעודדים את הילדים לאכול משהו, בוא נעודד אותם לאכול דברים. זה כרגע ה-MOOD.

(מדברים יחד)

**גיל סימנהויז:** תודה טלי. אזורי תעסוקה ועסקים, אמנון, מנהל מינהלת אזורי תעסוקה ומסחר.

**אמנון בויץ:** ערב טוב לכולם. כמו שנאמר כבר, שנת 2020 היא שנה סופר מאתגרת לכל רשות עירונית, ובתוך הסגמנט הזה, סיפור העסקים הוא בטח משהו ששם אתגרים חדשים לרשות, גם כדי לדאוג קודם כל לעסקים, לפרסונות שנמצאות מאחורי השם, כדי שבאמת החוסן הכלכלי האישי שלהם יוכל להמשיך ולהתקיים, אבל יותר מזה, כדי להבטיח את החוסן הכלכלי של הרשות, כי בסופו של דבר כולנו יודעים, שעסקים הם אלה שמניבים את הארנונה העסקית, שלמעשה מהווה הכוח המניע המרכזי בכל תקציב עירוני, והשנה הזאת הייתה שנה מאתגרת. אני יכול להגיד לכם לפחות בעדות אישית שלי, שכשאני הגעתי לפה, אמנם באמצע השנה, אני מצאתי פעילות מאוד יפה, מאוד עניינית, כזו שמלכתחילה, כבר מסביבות מרץ, הבינה את הסיטואציה, ניסתה לעשות כל מעשה כדי לעזור ולשפר את, מה שנקרא, את הגישה ואת ההנגשה של העסקים האלה לטובת המצב שבו הם נמצאים. מבחינתנו היעד המרכזי לשנת 2021, אחד היעדים המרכזיים, זה יהיה להמשיך להנגיש את אותם שירותים לעסקים ברוח התקופה, ברוח הקורונה. המשמעות של הסיפור הזה זה, זה הרבה עבודה באונליין. אנחנו נמשיך את הפרויקט שיעל אור, מנהלת מחלקת רישוי עסקים ושילוט, התחילה, של רישוי בבית העסק, פרויקט מאוד יפה וחריג ברמה ארצית, שבו מחלקת הרישוי מגיעה עד בית העסק ומבצעת את תהליכי הרישוי. אנחנו נמשיך פרויקטים שהתחלנו כמו רכש מקומי, שזה האפשרות להכניס פה עסקים מתוך העיר לתוך המערכת העירונית, עשינו את זה בשיתוף מחלקת רכש בעירייה, האתר העירוני שמנגיש שירות עירוני, הפרויקט של "ביז פרומו", שזה הפקת סרטונים לעסקים, עשינו מעל 40 כאלה, וזה יצר באז מאוד יפה בתוך קהילת העסקים בעיר וגם בקרב התושבים. אז זה לפחות מבחינתנו מרכיב מאוד חשוב בפעילות שאנחנו נבצע השנה. המרכיב השני, הוא למעשה המשך, או יותר נכון גיבוש סופי של הקונספט השיווקי שבו אנחנו הולכים לקדם את אזורי תעסוקה שאנחנו מפתחים בעיר, וגם את השטחים המסחריים במסגרת ההתחדשות העירונית, וגם אלה שקיימים. אנחנו פיתחנו איזה שהוא קונספט "open space", אני יודע שהוא הוצג בפני חלק מהחברים במועצה, ואני מניח שכשאנחנו נסיים את הגיבוש הסופי שלו, אנחנו נעשה הצגה מסודרת שלו. הרעיון הוא בגדול לקחת דברים שקיימים בתוך העיר, אחד מהם זה נושא מב"ט, תעשיית החלל, ולמנף את זה לשנים הבאות, ממש לתפור סיפור מסגרת מלא שבאמצעותו אנחנו נוכל לפנות גם למשרדי ממשלה, גם למשקיעים, עם הרעיון הזה. התחום השלישי הוא תחום שיושב על עולם השירות "one stop shop", נקודת מגע אחת לעסקים בעיר מול מחלקת רישוי עסקים ושילוט ומול המנהלת, ולמעשה התפקיד שלנו יהיה לבצע את העבודה מול יתר אגפי ומחלקות העירייה. ברעיון הזה יושב גם הנושא של מתן ייעוץ, וסביב הסיפור הזה אנחנו התחלנו השנה, ואנחנו נמשיך שנה הבאה, בבניית מדיניות data, איסוף וניתוח נתונים שננגיש גם לעסקים וגם יהיה לטובת מחלקות העירייה. אני כבר יכול להגיד שהסקר שיצאנו בו, שאתם בטח נתקלתם בפרסום שלו, סקר "עושים עסקים ביהוד מונוסון", ששואל את התושבים איזה עסק הם רוצים בקרבת ביתם או באזורי התעסוקה. זה סקר שכבר גרף מעל 550 מענים מתושבים, ומתחיל לייצר מפת ביקושים מאוד מאוד מסודרת בעיר. אנחנו נמשיך עם בניית ה-data בעוד מודלים ועבודה, ואת זה כמובן ננגיש לטובת העסקים. הוזכר מקודם, אני לא אחזור על זה, גם המנכ"ל הזכיר את זה וגם שירלי הזכירה, אנחנו נכנסים גם לסיפור של, כרשות עירונית, לפיתוח והשמה של עובדים, פעם אחת לתת כלים לעסקים בעיר לגייס עובדים מקרב התושבים פה, ופעם שניה להנגיש שירותי השמה לתושבים או עסקים, שלצערנו הרב, המצב הכריח אותם לצאת לשוק העבודה. זו מגמה אגב שמתחילה בכל הארץ, את המגמה הזאת מובילה לשכת התעסוקה ואיגוד מחלקות הרישוי בישראל. למעשה, הרעיון הוא לקחת איזו שהיא אחריות על הסיטואציה, ולנסות לייצר מהלימון לימונדה, במסגרת האחריות העירונית. תחום נוסף, הוא תחום שאני קורא לו "נגיעות קטנות במרחב הציבורי", הרעיון הוא מאוד פשוט, כל מרחב ציבורי מסחרי הוא כזה שלפעמים צריך את הטאץ' כדי למשוך את העין, זה יכול

להיות תאורה, זה יכול להיות ריהוט רחוב, זה יכול להיות כל אלמנט אחר. הפרויקטים המרכזיים יהיו פרויקטים שאנחנו ניישם אחרי "קול קורא" שבוצע השנה של place making במרחב הציבורי באזור התעסוקה הקיים בעיר, הוא נקרא, אגב מי שלא יודע אנחנו נשווק את זה כמובן, אבל ייקרא "מרכז אופק", ואנחנו במסגרתו נבצע פעולות כדי למתג ולמנף את המרחב הציבורי, וגם באזורים אחרים בעיר, שבהם נמצאים עסקים. אנחנו נכנסים גם לפרויקט של יישור קו בכל מה שקשור לשילוט בעיר. אנחנו על הדרך, או בוא נאמר, הקטר, אנחנו נעסוק בהחלפת השילוט, שילוט הרחובות בעיר, אבל מעבר לזה אנחנו נייצר מפת הכוונה עירונית, מה שנקרא הכוונה והתמצאות עירונית, גם כדי לכוון את האנשים לתוך אזורי תעסוקה, אבל גם לכוון אותם לתוך אלמנטים מרכזיים בתוך העיר, ואנחנו מתכננים לצאת למכרזי שילוט אלקטרוני וקיוסק מידע דיגיטלי, זה מכרזים שבסופו של דבר יש להם בסיס כלכלי, הזכיינים, באמצעותם, מה שנקרא, או יממנו את האלמנטים וכמובן ישלמו (לא ברור) לעירייה, ואני מניח שגם עבודה שאנחנו צריכים לבצע יחד עם יועמ"ש העירייה ועם הגזבר, גם נבצע תיקון בחוק השילוט, חוק העזר העירוני, כדי למנף ולסדר את ההכנסות בצורה אחרת. זהו. תודה רבה על ההקשבה.

**הדר מימון:** שאלה אחת. יש שם "place making", מה זה בדיוק?

**אמנון ברוך:** זה למעשה מושג שבא מעולם האדריכלות מרחב ציבורי, הרעיון הוא לייצר כל מיני אלמנטים בתוך המרחב הציבורי, כמו ריהוט רחוב, ציורי קיר, שלמעשה עושים שינוי בתוך המרחב הציבורי, מעודדים, במקרה שלנו זה מי שיושב בתוך אזור התעסוקה, לצרוך את המרחב הציבורי, ודרך זה מייצרים ביקוש למקום עצמו.

**הדר מימון:** ועוד שאלה אחת, במצגת שלך כתוב שם משהו (לא ברור), אתה רואה מה כתוב שם? פרויקטים, אחד לפני אחרון.

**אמנון ברוך:** "place making" אתה מדבר?

**הדר מימון:** זה "פליג..." משהו כתוב.

**גיל סימנהויז:** זה טעות, זה תיקן את עצמו כנראה.

**הדר מימון:** אהה זה ה- "place making". בוא נדבר עברית, תאמין לי יותר קל.

**אמנון ברוך:** "place making" זה מונח מקובל וידוע.

**הדר מימון:** גם עולה הרבה כסף, ראיתי גם בתקציב.

**גיל סימנהויז:** לא, היה "קול קורא", זה "קול קורא" לאנשים, אדריכלים, לכל מיני, והתקבלו רעיונות מאוד מאוד יפים.

**הדר מימון:** זה מתוקצב באיזה 200,000 שקל ה- place making.

**גיל סימנהויז:** סך הכל.

**הדר מימון:** זה הרבה כסף. בהצלחה.

**גיל סימנהויז:** יועץ המשפטי, רוני חלמיש.

**רוני חלמיש:** ערב טוב. אני אעבור על עיקרי הדברים לשנת 2021. הפעלת צו קנסות בנושא איכות הסביבה, עיריית יהוד אוחזת בחוק עזר חדש בנושא איכות הסביבה. חוק עזר זה למעשה ביטל 25 חוקי עזר ישנים שהותקנו בנפרד לעיר יהוד ולנווה מונוסון, ויצר חוק עזר חדש שחל על כל העיר. לצורך מתן קנסות בגין עבירות על חוק העזר הועבר לאישור משרד הפנים ומשרד המשפטים צו קנסות שאושר על ידי מועצת העיר. צו זה מצוי בהליכי אישור סופיים, ולאחר הפרסום ברשומות, תוכל העירייה לפעול להטיל קנסות על עבירות בנושא איכות הסביבה. אני רק אסבר את האופן, במיוחד עכשיו עם הקורונה ועם חילופי הממשלה, אז זה הכל אנחנו עוברים "ויה דולרוזה" כדי לאשר כל דבר במשרד הפנים. רק לשם הדוגמא, אנחנו היינו בדיון בוועדת חוקה וחוק ומשפט, יש 25 רשויות שמנסות להעביר צו קנסות, אישרו 6 רשויות. אחרי שנגמר הדיון שלנו אז יושב ראש וועדת חוקה וחוק ומשפט נכנס לבידוד, אחרי שאנחנו הצלחנו. זאת אומרת, ההליך לאישור הולך כך: קיבלנו את אישור משרד הפנים, קיבלנו את אישור משרד המשפטים, עבר בוועדת חוקה וחוק ומשפט, אושר על ידי שר הפנים. התהליך שנתר עכשיו זה שר המשפטים צריך לחתום ולפרסם ברשומות. אנחנו מקווים שעכשיו, אנחנו מפעילים כל מיני לחצים כדי ששר המשפטים יספיק לחתום, כי גם שר המשפטים, אחד עם קורונה, אחד זה-

(מדברים ביחד)

**רוני חלמיש:** שר המשפטים רק צריך לחתום, וזה מפורסם ברשומות. אמנן רק תבין, המשמעות זה שבתקופת ממשלות מעבר וועדות הכנסת לא מתכנסות. זאת אומרת, מי שלא אושר לו בוועדת חוקה וחוק ומשפט, ואושרו רק 6 רשויות, מחכה לעוד, לך תדע עוד כמה זמן, חצי שנה, שלושת רבעי שנה. דבר נוסף, זה ריכוז וטיפול בנכסי העירייה. נכסי המקרקעין של העירייה דורשים הסדרה וטיפול שוטף, המדובר במעקב שוטף על נכסי המקרקעין של העירייה, הסדרת הרישומים וטיפול בהסדרת נכסים המוחזקים על ידי גורמים שונים. לצורך כך הוחלט גם על גיוס של עורך דין ייעודי לטיפול בנושא, וכן הטיפול הנדרש בהסדרת המקרקעין, זה אומר, בשנים האחרונות אנחנו מגישים הרבה תביעות פינוי כנגד מחזיקים שונים, יש לנו תביעות פינוי שמתנהלות כנגד "סל הירק", כנגד "מוסך אמריקה", תביעות נוספות. יש לנו תביעות שהחזירו כבר נכסים לרשות העירייה. דבר נוסף, אנחנו, שזה כבר בתחום למעשה שיפור המחשוב אצלנו, שמתבטא בשני דברים, אחד, קודם כל אצלנו באגף יש מערכת מחשוב ייעודית שנקראת "עודכנית", שלא קיימת במחלקות משפטיות אחרות, למעשה אנחנו הראשונים שהכנסנו את המערכת אלינו. מרבית הרשויות, לא מרבית, חלקן, משתמשות במערכת שנקראת "קומיט", שהיא פחות. אנחנו הכנסנו מערכת חדשה. אנחנו עכשיו רוצים להכניס שני דברים, אחד זה מעקב לחתימת החוזים, שזה למעשה מערכת נפרדת מהמערכת שלנו, שתעקוב, ברגע שחוזת נחתם על ידי גורם חיצוני ומגיע אלינו, יש תהליך בעירייה שזה עובר למחלקה, לגזבר, למנכ"ל, לראש העיר, הולך וחוזר, לפעמים אנחנו לא מוצאים, מאבדים ומחפשים, אז אנחנו מכניסים מערכת שלמעשה תעקוב אחרי תהליך החתימת החוזים. דבר שני שהכנסנו זה פניה מקוונת בתחום הנזיקין והביטוח, כמו שאתם יודעים יש בעיות גדולות היום בנושא ההצפות, בנושא תביעות נזיקין או דרישות בנזיקין, אך כחלק משיפור השירות והנגשת התהליך, ניתן לקבל פרטים אודות יחידת הביטוח באתר של העירייה, ומהשבוע כבר אפשר להגיש דרישות או תביעות מקוונות. למעשה, לא צריך אפילו להגיע לעירייה, אתה נכנס לאתר של העירייה, אתה מוריד את הטופס, אתה מצרף את כל מה שנדרש לשם, ואתה יכול להגיש את תביעת הנזיקין, מה שנגרם לכאורה, כן, ישירות באתר, ולהגיש את כל המסמכים. אנחנו נמשיך גם לעדכן את חוקי העזר, נתמקד השנה בחוקי העזר בנושאי מבנים מסוכנים ושילוט. דבר נוסף שנשתדל לעשות זה הסכם הגג, שזה הסדרה של תהליכי העבודה, כי הסכם הגג עליו חתומה העירייה מעמיד אתגרים רבים לעירייה, ולצורך כך יוסדרו תהליכי עבודה ונוהלי עבודה ויצירת תשתית מתאימה לעבודה מול החברה הכלכלית ומנהלת אזורי התעסוקה והעסקים, כי יש כמה גורמים שעוסקים בזה, החברה הכלכלית אחראית, יש מנהלת הסכם גג, מנהלת אזורי תעסוקה, אנחנו ניצור איזה תשתית שנוכל לעבוד איתה. והדבר האחרון, אנחנו נתמקד גם בהגברת אכיפה בנושא רישוי עסקים.

**הדר מימון:** קודם כל אני מברך על העבודה, כמי שמכיר את העבודה הזאת וגם רואה את עבודתו של רוני מקרוב, אדם רציני, שמשקיע הרבה עבודה במחלקה שלו. עם זאת, הייתי כן שמח-

**ליאור גלבוז נכנס לשיבה.**

**יעלה מקליס:** נכנס חבר המועצה, ליאור גלבוז. ברוך הבא.

**הדר מימון:** נכנס ויצא כרוח פרצים. מה שכן אני רוצה להגיד בנושא של רוני והמחלקה המשפטית. אחד, אני לא בטוח ששכירת שירותיו של עורך דין שכיר זה משהו שהוא מחויב המציאות מבחינת הוצאות של עיר. אנחנו יודעים שמיקור חוץ בעניינים האלה הוא הרבה יותר אפקטיבי, במיוחד כאשר אתה שם את הבן אדם לטפל בנושא מאוד מאוד ספציפי של כמה תביעות, שיכול להיות שמחר כבר יסתיימו, בפשרה או במשהו אחר, אבל לא זה העניין, אתם יודעים לשקול יותר טוב ממני את הצרכים שלכם בעניין כוח אדם. הנושא השני, שהוא יותר חשוב, זה עניין של הסברה. אני הייתי מעדיף שתהיה הסברה יותר חזקה, מאשר שיהיו קנסות. קנסות זה דבר שהוא ממש, בקצה של האכיפה, זה הקנסות. אני הייתי מעדיף שתהיה יותר הסברה, התראה, שיחה, לא יודע, אותן שיחות של קפה מאפה, לשים לתושבים הבעייתיים, תאמין לי, יכול להיות שזה יפתור, הרבה מהבעיות זה פותר בבתי הספר, הרבה בעיות של תלמידים מופרעים. זה שני דברים בנושא הזה, ובהצלחה.

**יעלה מקליס:** טוב, נשאר לנו מבקר העירייה.

**עו"ד ישורון פרסיק:** ערב טוב. בראש ובראשונה חשוב לי להדגיש בפניכם, שאני רואה את תפקיד המבקר ופעולות הביקורת כשליחות ציבורית. מתוך כך, היעד המרכזי שלי היה וימשיך להיות להתמקד בלהביא לעירייה ביקורת אפקטיבית, משכנעת, עם הערות בונות, במטרה לטייב את הפעילות העירונית. היקף תוכנית העבודה של המבקר נגזרת, בין היתר, מתקציב פעולות. תקציב פעולות המבקר לשנת 2021 משקף גידול של 60% ביחס לתקציב פעולות בשנת 2020, וזאת בהתאמה לנוסחה שקבעה משרד הפנים, יש תקנות חדשות שנקבעו לתקציב המבקר בשנת 2018 ונכנסו לתוקף, ובהתאם לכך פעלה העירייה. רק כדרך אגב, קיבלנו שיפוי רק אתמול על התוספת תקציב הזאת ממשרד הפנים, בסך זהה לגידול ולתקציב הפעולות. לכן, לאור גידול בתקציב הפעולות, אני מתכוון לפעול ביעילות בניצול התקציב, מבחינת "נאה דורש נאה מקיים". זה כמובן לא אומר שאני עושה פחות, אלא אני עושה אותו דבר בפחות משאבים, ולכן לטובת העניין, הגדרתי מראש את הצורך לצאת למרכז יועצים, שיאפשר לי ניהול יעיל וגמיש בהפעלת פעולות ביקורת בתחומים מגוונים, אבל לא רק. תוכנית הביקורת עשויה להיות מושפעת גם מסקר סיכונים, שבעצם, סקר סיכונים רב שנתי, ולכן בשנת 2021 אני הולך לעדכן את הסקר סיכונים שליווה אותי בשנים האחרונות, בהגדרת תוכנית הביקורת ובהפעלת משאבי הביקורת, וב- 2021 בעצם אנחנו נכין סקר סיכונים חדש, שיותאם למבנה הארגוני החדש של העירייה. נכנסו פה בינתיים התחדשות עירונית, מנהלת, ועדו כמה דברים שיכנסו לסקר, ונוכל בעצם לפעול בצורה אחראית ויעילה בניצול המשאבים של המבקר. אבל גם לא רק זה, תוכנית הביקורת עשויה להיות מושפעת גם, על פי חוק, מבקשת ראש העיר, באמצעות מנכ"ל העירייה, הוועדה לענייני ביקורת, כל אלו בעצם מוגדרים בחוק כגופים שעובדים או מבקשים או יש להם אפשרות לפעול באמצעות המבקר, וכמו כל תוכנית, גם התוכנית שמוצגת לפניכם, מהווה בסיס לשינויים, בגלל מה שכרגע אמרתי. כמו שאתם רואים בשקף למטה, איפה שהשעון, אז יש שם בעצם את המעגלים שהוגדרו בחוק, שעובדים לצד המבקר בשיתוף פעולה ומשלימים את הביקורת, בלעדיהם הביקורת לא הייתה שלמה, ובטח לא הייתה אפקטיבית, וזה בעצם צוות לתיקון ליקויים בראשות מנכ"ל העירייה שפועל מסביב לשעון, כמו שאתם רואים את השעון, הוא פועל מסביב לשעון כדי לפעול, לתקן וליישם את המלצות הביקורת. ויש גם את הוועדה לענייני ביקורת, בראשות יושב ראש הוועדה, שבעצם פועל לסכם את הביקורת, לשבת עם מבוקרים, ולהביא אותם למועצת העיר ולאשר אותם. בניית תוכנית הביקורת בחלק העליון של השקף, כמו שאתם רואים, ניתן להתרשם שהביקורת בשנת 2021 מתכתבת עם תהליכי העבודה של האגפים השונים



בשנת 2021. הביקורת עצמה עוסקת במספר נושאים אסטרטגיים, ונושאים שיש להם ראייה מערכתית. זהו, אני חושב שפה נעצור. תודה. אם יש שאלות-

**הדר מימון:** כן, אני ברשותכם שאלה. אני לא רוצה לגזול יותר מידי זמן, כי הישיבה היום באמת מאוד ארוכה, אבל אני חושב, יעלה זה גם מכוון אלייך, וגם למבקר וגם ליועץ המשפטי בסך הכל, אני, כשאני הייתי יועץ משפטי, והיו מביאים לי לחתום, כיועץ משפטי של וועדה, את השערים האלה, שערי כניסה למושבים, לא הסכמתי לחתום, כעניין של גם אמונה וגם אמונה משפטית, וגם אמונה בזה שהארץ שלנו צריכה לשרת את כל התושבים, לא צריכים להיות שערים בכניסה למושבים או בכניסה לעיר או בכניסה לסביון, זה משהו שאותי, גם כיועץ משפטי, כאיש מקצוע, זה משגע. אומנם יש פסיקה של בית המשפט העליון שמאשר את הדבר הזה בשם הביטחון, אבל אני, גם כתושב, גם כאזרח וגם כמשפטן, לא אוהב את זה, לא אוהב לראות את זה, ולא חתמתי על זה. למה אני אומר את ההקדמה הזאת? אני אומר את ההקדמה הזאת, כי יצאה פסיקה לאחרונה, ולא לאחרונה, זו פסיקה למעשה שהיא רצה כבר כמה שנים אחרונות, ובעת האחרונה היא ממש ככה נחתה חזק, בנושא של איסור שילוט שהוא סוג של פרופגנדה בעיר, שמשרת את ראש העיר. אני חושב, אני אומר לך את זה יעלה, באמת מכאב לב, את פה 6 שנים בתפקיד-

#### שימי בונפיל: 7.

**הדר מימון:** הנה הסגן קופץ "7", תיבדלי לחיים ארוכים. זה לא העניין, העניין הוא שאת פה 7 שנים, ואני חושב שהלוואי ותמשיכי להיות ראש עיר, באמת כמי שדמיינת להיות כשבאת והחלטת ללכת על התפקיד הזה, אני רוצה שהמעשים שלך ידברו ופחות השלטים, השלטים האלה זה גם לא חוקי, גם עולה לנו טונות של כסף, גם מכער את הסביבה, וגם בעניין של המבקר והיועץ המשפטי, הם גם לא חוקיים. אז אני אומר, בואי, תעזבי זה סתם, זה גם מעצבן כזה, זה סוג של "להשתין" מהמקפצה, בעיר כמו שלנו לתלות שלטים כאלה מטורפים, כבר ברוסיה לא תולים שלטים כאלה. עזבי, זה לא הסגנון שלנו, לא העיר שלנו, עיר עם אופי כפרי, לא צריכים את הדבר הזה. זה לא מה שיעשה אותך בקדנציה הבאה ראש העיר, אם את רוצה להישאר כמוכן. בואי, המעשים שלך זה מה שיעשה אותך, עזבי, כל השאר זה סתם. בהצלחה. גם לך.

**יעלה מקליס:** תודה הדר. אני חולקת על מה שאמרת, אבל אני לא מוצאת לנכון עכשיו לפרט. כן.

**גיל סימנהויז:** תודה רבה ישורון. גל בבקשה.

(מדברים ביחד)

**רו"ח גל לניאדו:** (מציג מצגת) ברשותכם, הכנו פה מצגת, אני וסגנתי, קוני, שנמצאת פה לצידי, מצגת על תקציב העירייה המובא פה לאישורכם. התקציב הזה כמובן הוא כולל בעצם גם תוכנית פיתוח רב שנתית מותנית הכנסה, וגם את התקציב הרגיל שלנו. קודם כל, אנחנו חילקנו לכם בספר תוכניות העבודה, וכמובן גם בזימון, דברי הסבר לתקציב. דברי ההסבר האלה שלי הם מאוד ממוקדים, ומסדרים מראש את הראש בעצם של מי שקורא את זה, ומבין את השינוי המהותי שיקרא לנו, שעומד לקרות לנו, במבנה ההכנסות בתקציב העירייה, עם סיום הפירעון של שלושת הרבעונים האחרונים של האג"ח ההיסטורי שהעירייה לקחה בשנת 2006, ולכן אני הכנסתי בפרק דברי ההסבר, הכנסתי פרק שמדבר על השינוי במבנה הכנסות העירייה. אני חושב שמאחר שחילקתי לכם והעברתי את זה לכולכם, אני כרגע אולי לא אעבור על זה, וישר אני אעבור על המצגת. אז קודם כל נתונים כלליים: פה אתם רואים שהתקציב שלנו בעצם, תקציב שעומד על 224 מיליון ₪, בניכוי הנחות ארנונה 206.4 מיליון ₪. כמו שתמיד אני אומר, התקציב נמדד ונספר ללא הנחות ארנונה, זה התקציב הריאלי האמיתי של העירייה. התקציב הבלתי רגיל, מותנה הכנסה, שהובא גם כן לאישורכם פה, לשנת 21-23, הוא עומד על 255 מיליון שקלים, ואם נצרף לזה שלושה תב"רים שאישרנו בישיבות המועצה האחרונות, שגם כן היו מותנות הכנסה, שלושה תב"רים, זה עומד למעשה על קצת מעל 300 מיליון שקלים, אנחנו נראה את זה בהמשך המצגת. פה נתונים כלליים על גודל הרשות, 9,500 בתי אב, 5,700 דונם כולל

כמעט 1,000 דונם של מקב"ת גני יהודה, ונתונים על החינוך, שכולכם מכירים, ומצב הסוציו אקונומי של תושבי הרשות, שהוא בעצם 8 כבר מספר שנים, עלינו מ 7 ל 8 לפני מספר שנים כבר, ונשארנו שם. זו שקופית שמציגה את נקודות החוזק והחולשה המבניות בתקציב שלנו. נקודות החוזק זה תקציב שלנו, תקציב הכנסות שוטף עצמאי, התלות שלנו במשרדי הממשלה יחסית קטנה. יש לנו דווקא הגדלת תלות מסוימת במשרדי הממשלה, שטומנת בחובה כסף ועשייה ופעולות, אבל היא גם מביאה לזה שאנחנו יותר תלויים, והנה אנחנו רואים את זה עכשיו, קיבלנו מספר שנים מענק עוטף נתב"ג בסכום מסוים, והשנה, שנת 21, המענק הזה עתידו לא ברור כרגע, וגם משרד הפנים נתן לנו הנחייה, כמו שמנכ"ל העירייה, להוציא את המענק הזה מתקציב העירייה, ולא לרשום אותו כרגע כהכנסה, למעט נושא של הכנסה מותנית. אז בסופו של דבר יש לנו תלות קטנה במשרדי ממשלה, יחסית לממוצע רשויות בישראל, ולכן זו נקודת חוזק. יש לנו 48% חיוב ארנונה לא למגורים מסך חיוב הארנונה. כדרך אגב, זה תזוזה של 1% חיוב לכיוון המגורים לעומת 2020, ששם זה היה 49% חיוב ארנונה לא למגורים מסך חיוב הארנונה. חיוב ארנונה ירד בעצם ב 1%, היה 49% ועכשיו הוא ירד ב 1% ל 48% חיוב ארנונה מסך חיוב הארנונה, שלא למגורים ירד. שלא למגורים, כתוב לא למגורים, אולי אני אמרתי מגורים. יש שני היתרים גדולים שהוצאו, ואמורים מתי שהוא להתאכלס, אחד עוד לא התחילו כל כך לבנות אותו, אבל אחד הוא בסיום סופי, וכבר הכנסנו אותו בתחזית הארנונה כארנונה בקיץ 2021 וזה ביג. לפי הערכות אגף הנדסה אפילו לפני קיץ 2021. השני הוציא היתר, עדיין אין בניה בשטח, זה חוסך.

**הערה:** סקיי סנטר הוציא, התחיל לבנות והפסיק.

**רו"ח גל לניאדו:** והפסיק, נכון. יש גם עוד מבנה גדול שעדיין לא אוכלס, כבר עומד ברמת גמר נמוכה מה שנקרא, בתת גמר, כבר תקופה ארוכה, עדיין לא מאוכלס. אוקיי, נקודת חוזק נוספת, מיקום ושטח גיאוגרפי בעל פוטנציאל פיתוח משמעותי ואיכותי. ערך קרקע כמובן גבוה יחסית, מה שיוצר כדאיות כלכלית להוציא תכניות פינוי בינוי לפועל. ונקודת חוזק חדשה בעצם, שהחל משנת 2021 העירייה, סוף סוף, נטולת אגרות חוב לפירעון, למעשה אתם תראו את זה בנתונים הבאים, עוד מעט אנחנו נראה את זה, שהעירייה בשנת 2021 במצב הנתון של סוף שנת 2020, כמעט ונטולת הלוואות. נקודות חולשה, יש לנו ממוצע של תשלום פנסיה גבוה מהממוצע הארצי, כמעט פי 2, כדרך אגב, זה נתון שהוא לרשויות שהן דומות ליהוד מונסון, שהן רשויות וותיקות מאוד בינוניות, הנתון הזה, זה דומה לרשויות כמו שלנו, אבל זה עובדתי, זה אומר שיש לנו עוד 4.3% מהתקציב לעומת ממוצע רשויות במדינת ישראל, שהולך לפירעון פנסיה, כלומר אנחנו לפחות סכום של, סדר גודל של 8.5-9 מיליון שקל נוספים, במקום ללכת לשירות לתושב, הולך מראש לתשלום פנסיה של פנסיה תקציבית. בעניין הזה כמובן שלרשויות חדשות יש יתרון מובנה, רשויות כמו מודיעין, כמו שוהם, שאין להן בכלל כמעט פנסיה תקציבית, אם בכלל, קצת מאוד. נקודת חולשה נוספת, פוטנציאל, ואת זה אנחנו ממש חווים ורואים את זה, וזה דבר שאנחנו מתמודדים איתו, זה פוטנציאל גביית היטל ההשבחה אצלנו בעיר הוא נמוך יחסית, גם עקב מסלולי התחדשות עירונית, שפטורים לרוב מהשבחה, וגם שיש בעלות רמ"י נרחבת על הקרקעות הפנויות פיתוח ובינוי, למשל כל מקב"ת גני יהודה הוא בעצם בסופו של דבר נקבל שם חלף השבחה ולא השבחה ישירה.

**אמנון סעד:** נו, זה גם טוב.

**רו"ח גל לניאדו:** לא, עדיף קרקעות בסופו של דבר פרטיות, כי ההשבחה, בסוף ההשבחה יותר גבוהה מחלף השבחה. נכון, זה מה שיש, אתה צודק, לעומת 0 זה גם טוב. אני רוצה להגיד שבסופו של דבר, רשויות שיש בהן הרבה שטחים פתוחים או שטחים פתוחים שהם פרטיים, הסכום שהם מקבלים כהשבחה / חלף השבחה יותר גבוה, מכיוון שהם מקבלים את זה כהשבחה, למשל כל הרשויות בשרון, שיש שם שינוי ייעוד, פרדס, לזה, וזה קרקעות פרטיות, זה עשרות מיליונים של השבחה, זה 50% מעליית ערך הקרקע, לא 12%. עכשיו, אני אתן לכם כאן קצת תמצית של התפתחות נתונים ומדדים פיננסיים בעיר שלנו. אחד, זה הנתון המרכזי הבולט לאורך כבר מספר שנים, החוב החיצוני הכולל, תסתכלו איך צונח כאן מ-2013, 93 מיליון שקלים, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, למעשה החוב החיצוני שלנו בניכוי פיקדון שיש לנו

לפירעון שלושת התשלומים האחרונים של האג"ח, שזה כרית הביטחון, החוב החיצוני נטו מגיע לנו בסוף 2020 סך הכל ל- 2 מיליון שקלים, לכן תכללנו כבר בתקציב נטילת הלוואת פיתוח בסדר גודל של כ- 15 מיליון שקלים בשנת 2021, כמובן שנושא של ההלוואה, אם תילקח, היא כמובן תבוא בנפרד לאישור מועצת עיר, אבל אתם רואים שיכולת הפירעון קיימת, לאור הירידה בהלוואות בצורה קיצונית, שהצלחנו לעשות אותה בשנים האחרונות. עכשיו, תראו את זה כאחוז מהכנסה, ברור, אם ההלוואה הולכת ויורדת, ובמקביל התקציב שלנו הולך וגדל, אז ההלוואה שנמדדת כאחוז מהתקציב, כאחוז מההכנסה, כי ההכנסה פורעת לנו את ההלוואה, האחוז הזה הולך וקטן בצורה הרבה יותר חדה, בסדר? כי המונה קטן והמכנה גדל, לכן תסתכלו מ- 53% עומס הלוואות על התקציב ב- 2013, היום אנחנו עומדים כבר רק ב- 1% עומס הלוואות על התקציב, למעשה, נטולי הלוואה כמעט.

**הדר מימון:** סליחה רגע, זה ה- 1% וגם השקף הקודם, זה בהנחה שקיבלת את ה- 9 מיליון שאתה אמור לקבל ברבעון האחרון של 2021.

**רו"ח גל לניאדו:** לא, לא בהנחה, רגע, רגע, זה לא תחת הנחה, זה תחת עובדה.

**אמנון סער:** לא, לא, לא, זה כסף שב- 2006 קיבלנו 100 מיליון שקל אג"ח, ה- 9 מיליון היו כרית בטחון-

**רו"ח גל לניאדו:** אני רוצה להגיד, זה לא תחת הנחה, זה תחת עובדה, זה תחת עובדה ששלושת הפירעונות האחרונים של האג"ח ב- 2021 ימומנו ישירות מאותו פיקדון שאמנון הסביר אותו, מפיקדון שיושב אצלנו וקיים בבנק לאומי לצורך זה, זו בטוחה בעצם, שאם האג"ח היה בו "דיפולט" בנקודה מסוימת, אז הנאמן, אחת הבטוחות שלו, לקחת, לפרוע, מתוך אותו פיקדון.

**הדר מימון:** כן אבל מה שאתה הראית מקודם ב- 2020, הראית ש- 2 מיליון שקל זה החוב החיצוני שלנו.

**רו"ח גל לניאדו:** לא, אז עוד פעם, אני אחזור עוד פעם, אני אמרתי את זה בעל פה, אולי לא הדגשתי את זה, אני אדגיש את זה שוב. זה החוב החיצוני הכולל לסוף שנה, יש כאן כוכבית, ואני אמרתי את זה בעל פה, אני אחזור על זה. גירעון מצטבר שהוא היום 0, פלוס אשראי זמן ארוך, בניכוי, בניכוי כרית הביטחון על האג"ח. בסדר? בניכוי.

**הדר מימון:** אפשר לרשום שזה לא ירד מ- 13 ל- 2, זה ירד מ- 13 ל- 2 ועוד 9, שזה 11, זה אמיתי. ואולי ב- 2021 אתה תרד ל- 2.

**רו"ח גל לניאדו:** לא, לא, אני חולק עליך. רגע, אני חולק עליך, אני אסביר עוד פעם. 9 מיליון שקל, רגע, אני חולק עליך בעניין הזה ש- 9 מיליון שקל, כמו שאמנון אמר, הם קיימים בפיקדון. זה לא נתון לוויכוח וכבר אין "דיפולט" הגענו לשלושת הפירעונות האחרונים, אין פירעונות מעבר לשלושת האחרונים, ומי שיפרע את שלושת הפירעונות האלה, זה אותם 9 מיליון, לכן אני רושם את זה בניכוי כרית הביטחון על האג"ח. זה כסף קיים, הוא לא נתון ל-

**הדר מימון:** כן, אבל מה שקיים זה לא מאיפה אתה הולך לפרוע את זה, כי אם אתה פורע 9 מיליון ב- 2021, סימן שיש לך חוב של 9 מיליון ב- 2021, ו- 2020 זה 9 מיליון ועוד 2. זה מה שזה אומר. זה שיש לך בקופה זה בסדר, אבל זה כשיש לך חוב חיצוני זה אחרת כשאתה מציג את זה בגרף, עם כל הכבוד.

**רו"ח גל לניאדו:** הדר, לכן אני רושם בניכוי כרית ביטחון, אני לא מתעלם מזה, אני רושם את זה ואני מסביר למה. אני רושם. אתה רואה, אם לא הייתי רושם בניכוי כרית ביטחון, אז אתה צודק. אבל אני רושם בניכוי כרית ביטחון, ואני מסביר את זה למה. אתה צודק אם לא הייתי רושם בניכוי כרית ביטחון. אוקיי, אז זה החוב החיצוני כאחוז מההכנסה, אני לא אחזור על זה, הסברתי את זה. יש כאן נתון של התפתחות ההוצאה לתלמיד, זה נתון אחד בסיסי שלוקחים בסך הכל, כבר הצגתי את זה גם שנה קודמת, לוקחים את סך הכל ההוצאות בנושא החינוך בעירייה, מחלקים במספר התלמידים, הכנסתי פה את התיכון המקיף ויגאל אלון, כיוון שהם שני, יש שם כמובן תלמידים מיהוד, רובם כמובן, אבל התקציב שלהם לא נמצא בתוך תקציב העירייה, לכן חיברתי את זה לצורך חישוב הנתון הזה, זה אקוויוולנטי גם עם שנה קודמת. פה אתם רואים את הגידול בהוצאה לתלמיד על פני השנים, בצורה ברורה. עכשיו,

**הדר מימון:** לא תורמים שקל לתיכון בשנה הזאת, שנת התקציב הזאת, כלום.

**רו"ח גל לניאדו:** לא, זה לא נכון, אתה יכול להגיד אולי לא בכמות מספקת, אבל כן נותנים.

**הדר מימון:** למה? ראיתי את התקציב זה 0 לתיכון ב-2021.

**רו"ח גל לניאדו:** אבל הגיע להם מקור מימון קודם כל חיצוני, בתב"ר שאושר במועצת העיר לעניין הזה, מעודפים של שנים קודמות. רק ב-20 לינואר עובר לתיכון עוד סכום גבוה מאותו תב"ר. אתה באמת לא תראה את זה פה בחוברת, כי זה משהו שכבר אושר, כבר קיים. אוקיי, התקציב הרגיל. תראו את התפתחות התקציב הרגיל נטו, בניכוי הנחות ארנונה, אני עוד פעם אומר, תמיד כשאני מתייחס פה לתקציב, אני מנקה את ההנחות ארנונה כי הם לא אלמנט ריאלי בתקציב. תראו את התפתחות התקציב על פני השנים, מ-2017 שמתה פה עד 2021, כלומר שמנו 5 שנים אחרונות, ואחוז הגידול משנה לשנה, 2017 שכתוב 4.9% זה אחוז הגידול מ-2016, 2018, 3.3%, כלומר זה הגידול כל שנה, ושימו לב שגם בשנת 2021, שנה שהיא שנת קורונה, ושנה שבה משרד הפנים למעשה נתן לנו את ההנחיה לגבי מענק עוטף נתב"ג, ועקב כך אנחנו איבדנו 3.5 מיליון ש"ח כהכנסה בתקציב, למרות כל זאת הצלחנו להגדיל את התקציב הריאלי שלנו ב-4.2%. אם תסתכלו תראו גם רשויות בסביבה לא הצליחו להגיע לאחוז גידול כזה. ברור שזה בסופו של דבר בעיקר בזכות אותה הכנסה שזורמת לעירייה, סדר גודל של 9 מיליון שקלים, לפירעון שלושת התשלומים של האג"ח, בסדר? זו הסיבה המרכזית, ויש עוד כל מיני סיבות שנתתי לכם בדברי ההסבר שחולקו לכם. ביצוע תקציב בלתי רגיל, השנתי שלנו. כמובן נתוני 2020, אין לנו נתוני 2020 מדויקים, ונתוני 2020 זה אומדן ביצוע, שהוא די קרוב לתוצאה הסופית. כלומר, העירייה השקיעה בתב"רים, בפיתוח בפועל, לא אישורים, לא אישורי מעוצה שמתנים או לא מותנים, זה על סמך ביצוע בפועל, נתוני ביצוע בפועל כל שנה, יש הבדל בין אישור תב"ר לביצוע בפועל, יש לפעמים פער זמן, תלוי גם בהרשאות. אז תשימו לב, העירייה בשנת 2020 הגיעה לביצוע שיא של פיתוח בעיר, מבחינת היקף ההוצאה, כמעט 50 מיליון שקלים, אתם רואים שזה עמד ב-2017, 2018, 2019, על סדר גודל של 40 מיליון שקלים, ולמעשה אם אנחנו שואלים את עצמנו מהו התקציב הריאלי האמיתי של העירייה, בעצם זה הסדר גודל הזה של תקציב הבלתי רגיל, כ-45 מיליון שקלים לשנה שצפוי אף לגדול בעקבות הסכם הגג כמובן, אם גם ההתפתחות של הסכם הגג והשיווקיים הראשונים במקב"ת גני יהודה. התקציב הריאלי של העירייה לצורך העניין ל-2020 היה למעשה ה-200 מיליון שקל של התקציב הרגיל, ופלוס ה-50 מיליון שקל של תקציב הפיתוח, כלומר 250 מיליון שקל, זה הגלגל, המחזור של עיריית יהוד מונוסון, לא ה-200 מיליון שקל של התקציב הרגיל, זה כדי לראות את כל התמונה המלאה. אני אציג לכם כאן, זה גם גרפים למעשה שחילקתם לכם את זה בזימון למועצת עיר. תראו את מקורות המימון של תקציב 2021 לעומת האחוז של אותו דבר שהיה בשנת 2020, שימו לב, הארנונה היוותה 63% מתקציב העירייה בשנת 2020, והיא ירדה קצת ל-60%, בעיקר הירידה בארנונה למעשה, היא מוסברת בנושא של הנחות ארנונה שנתנים לעסקים עקב מתווה הנחות ארנונה לקורונה, הנחות הקורונה לעסקים, שאנחנו מקבלים שיפוי למעשה מהרשות לעסקים קטנים, סדר גודל של 3.5 מיליון שקלים. הכנסות עצמיות מהוות

12% מהתקציב, למעשה כמו שנה שעברה. הכנסות ממשרד החינוך גדלות לנו ב- 2021 כאחוז מהתקציב. הכנסות משרד הרווחה גם קצת גדלות.

**יפעת זמיר:** בכמה אחוזים זה גדל, משרד החינוך?

**רו"ח גל לניאדו:** ב- 2%, הנה, לא יודע אם רואים את זה פה, אם את רואה משם. כלומר, התקציב ב- 2020, הכנסות משרד החינוך היוו 14% מתקציב 2020, והן גדלות ל 16% מהתקציב ב- 2021, גם בעיקר עקב תוספות של משרד החינוך כתוצאה מהקורונה, לנושא של היגיינה, לנושא של שכירת עוזרי הוראה לכיתות ג'-ד', נושא הקפסולות, "קולות קוראים" שהם הוציאו, ושנחנו כמובן לוקחים חלק בהם ומקבלים אותו. שימושי התקציב, מקודם ראינו את המקורות של התקציב, עכשיו אתם רואים כאן את שימושי התקציב לפי נושאים, וגם כן בהשוואה ל- 2020. אנחנו רואים פה שהחינוך תופס, למעשה החינוך תופס פה 33% מהתקציב לעומת 32% ב-2020, כלומר, כל פעם אנחנו רואים על פני השנים שהחינוך תופס אחוז יותר ויותר גבוה מהסך התקציבי שלנו, אתם תראו את זה בשקפים הבאים, לעניין לאן הלך הגידול התקציבי. החינוך 33% מהתקציב, הרווחה אחריו 12% מהתקציב, אגף איכות הסביבה, עם כל תברואה, ניקיון העיר, חזות העיר, 17% מהתקציב, הנהלה ושירות 12% מהתקציב, פירעון הלוואות 17% מהתקציב, ירידה כמובן לעומת 2020 עקב זה שאנחנו פורעים 3 פירעונות של האג"ח ולא 4 פירעונות כמו כל שנה, שהיינו פורעים בעבר. עכשיו אני מציג לכם את ייעוד הגידול התקציבי, לאן בעצם הולך הכסף של הגידול התקציבי בין 2021 ל- 2020. קודם כל, החינוך לוקח מרכיב מהותי ומשמעותי מהגידול התקציבי, כ 4 מיליון שקלים. גם שירות והנהלה וכל מה שמסביב, ומנהל, לוקח 1.7 מיליון שקלים. איכות הסביבה, זה הבא אחרי חינוך, לוקח 2 מיליון שקלים. רווחה, הבא אחריו, זה 1.8 מיליון שקלים, הנדסה 900,000 שקל, פירעון הלוואות כמובן אנחנו במינוס, למעשה הגידול התקציבי הריאלי הוא יותר מ- 8.3 מיליון שקלים, בגלל שיש כאן את המינוס הזה שאתם רואים, שזה פירעון ההלוואות, שאין לנו את הפירעון של הרבעון רביעי של האג"ח כמו בשנים עברו. ביטחון לוקח עוד כ- 300,000 שקל מהגידול התקציבי, ואירועים ותרבות יש קיטון, בעיקר הקיטון גם כתוצאה מתיעדופים בעירייה כתוצאה מאי הכללת, או מביטול כרגע בתקציב, של מענק עוטף נתב"ג, ונושא הקורונה, שכמובן משפיע על כל נושא אירועים ותרבות. עיקרי השינויים בתקציב, אני יכול לעבור על זה, גיל, במהירות, מה אתה אומר? פה יש לנו שלושה שקפים על הנושא הזה. יותר פרטני, מקודם ראיתם במספרים הגדולים לאן הלך הכסף, פה זה מפרט ברמת סעיפים מרכזים, לאן הולך הכסף של השינויים התקציביים, הגידולים התקציביים ב- 2021 לעומת 2020. את שלושת השקפים האלה, יש לכם את זה בחוברת שיש מולכם, וקיבלתם את זה גם בקובץ הזימון, איזה עמוד קוני? עמוד 15. בסדר? זה גם היה מונח לפניכם בזימון, וגם כעת מולכם בחוברת המודפסת, וזה מה שאני מציג את זה כאן, בפורמט מתומצת יותר, בפורמט של מצגת. אז קודם כל, יש לנו הגדלה של נושא תגבור עוזרי הוראה, תוספת סייעות לחינוך המיוחד, עוזרות גננות ואנשי מנהלה בחינוך, שזה כ- 3 מיליון שקלים. זה הגידול המהותי והגדול ביותר, ראיתם מקודם שהחינוך מעל 4 מיליון שקלים גידול בתקציב 2021. הנושא השני זה הגדלה תקציבית, שמלווה אותנו לאורך כבר מספר שנים, בנושא של החינוך המיוחד. עוד נושא זה הקצבות לבתי ספר, יש הגדלה שלנו בתשלומים כהקצבות לבתי ספר, בעיקר לנושא של ניקיון, היגיינה ונושאים שמשרד החינוך נותן עליהם דגש. יש לנו הרחבה של מימון של פרויקטים לחינוך הפורמאלי, חדשנות, תקשוב, הישגים בגני ילדים, כל מיני פרויקטים של "גוגלה" "מפרש", שהעירייה לקחה על עצמה, ולמרות שמשרד החינוך ביטל את גביית תשלומי הרשות לאור הקורונה בגני הילדים, אנחנו לא ביטלנו את הפרויקטים האלה, ולמעשה מה שקרה זה שזה נפל על מימון עירוני מלא בסופו של דבר, "גוגלה" ו"מפרש", ובחינוך המיוחד תוכנית "יהלום". יש לנו הגדלת תקצוב לפעילות מרכז החדשנות, מה שנקרא בעבר רובוטיקה, וגם makelab, ומעבר שלו למקום חדש, שמתוכנן בקיץ 2021, מעבר למקום חדש, שכור. יש לנו הגדלה של 1.25 תקנים לשירות הפסיכולוגים, של פסיכולוגים, גם כן, לאור הצרכים הגוברים בנושא הזה. יש לנו כאן שינוי מבני גדול בתוך העירייה, כשאנחנו מעבירים יחידה שלמה למעשה לתוך אגף החינוך מהמתנ"ס, זה ממילא היה ממומן כולו על ידי העירייה, זו יחידה אורגנית שאמורה להיות בעירייה, יש החלטה להעביר אותה בצורה מסודרת לעירייה. כבר מנהלת היחידה עברה לעירייה, וב- 2021 תעבור גם מנהלת ההשכלה, שלושה מדריכי קידום נוער ומניעת שירה. אני מדבר על יחידת קידום הנוער. יש לנו תוספת של תקן ביחידת הנוער, והרחבת שירות לבני הנוער.

יש לנו 200,000 שקל תגבור ניקיון והוספת שטחי ניקיון חדשים, ובעיקר גם ניקיון, תגבור ניקיון בבתי הספר, סליחה. יש לנו עוד 150,000 שקלים שאנחנו כאן מייעדים בעצם הפעלה של אולם ספורט מודרני חדש בשנת 2021, שנבנה ב"יהודה הלוי". יש לנו הוספה של יחידת שירות חדשה, שירות פסיכולוגי משלים, לרווחת התושבים, סדר גודל של עלות של 100,000 שקלים, המימון בסופו של דבר הוא מימון עצמי, כלומר, מקבלי השירות יממנו את הנושא הזה, אבל בתחשיבים ובאופן ברור, זה הרבה יותר זול מנטילת אותו שירות בחוץ, בשוק הפרטי. יש לנו הגדלת שירות במחשוב בבתי הספר, בחטיבות, הוספת שירות טכנאי לחטיבות בחצי משרה. (אני עובר שקף), למרות המצב, הקורונה והכל, הצלחנו כאן לעשות הגדלה בתמיכות, בעוד סכום של 75,000 שקלים לעומת 2020. יש לנו כאן גידולים בהמון תוכניות ונושאי שכר ברווחה, של עובדות סוציאליות, שזה מפורט לכם גם בספר תוכניות עבודה, ובמה שמולכם שחילקתי לכם בזימון למועצה, סדר גודל של 1.1 מיליון שקל גידול בתוכניות ופעולות ושכר ברווחה וגם תקנים חדשים של עובדים סוציאליים. יש לנו גידול של 90,000 שקל באמצעות הגשת "קול קורא" בנושא של קידום מעמד האישה, "קול קורא" של המשרד לשוויון חברתי. יש לנו גידול בשכר מוקד עירוני לצורך הפעלת המוקד העירוני בצורה תקינה, בצורה מוגברת יותר, למעשה כמו שכיום הוא מופעל. זה סדר גודל של 200,000 שקל לעומת תקציב של 2020. יש לנו המון תוספות, כל מיני תוספות לכל מיני פרויקטים באגף השירות, סדר גודל של 120,000 שקל לבניית זמני תקן עירוניים, שיפור השירות העמקת תפיסת השירות, כל מה שמנהלת האגף, טלי עמית, פה הציגה. בתמצות, הדרכות, הנגשת השירות לתושב, טפסים דיגיטליים, הדרכות נגישות, נושא של מערכת "תיק תושב", המון פרויקטים באגף השירות. נושא של איוש שלושה תקנים מלאים בפיקוח העירוני, עוד 114,000 שקלים. למעשה זה תקנים שמאוישים כבר היום, אבל ב- 2021 הם יאוישו שנה מלאה, ולכן התוספת הזאת. יש כאן תוספת של עוד תקן לשיטור העירוני, שזה עוד 108 מיליון שקלים. אני חייב לציין, שהשיטור העירוני למעשה עובד הרבה מעבר ל- 9 תקנים הקיימים, הוא עובר מעל 10 תקנים, ממה שאנחנו נדרשים, כיוון שהמון נעשה כאן בשעות נוספות, וראינו את כל ההוצאה הזאת בצורה עצומה בתקציב 2020, גם כתוצאה מכל נושא משבר הקורונה ההשלכות של זה, והצורך ביחידה הזאת לפעולות שהעירייה הפעילה אותם לצרכים שקשורים לקורונה. יש לנו הגדלה של 300,000 שקל הרחבת פעילות תרבות וקהילה גם ברובע מונסון. יש לנו בכמה סעיפים השקעה בכספים הקשורים למערכות מחשוב, אז יש לנו גידול של 134,000 שקל לצורך מערכות חדשות לאבטחת מידע, פורטל ארגוני, מערכת גם למוקד העירוני, מערכת ניהול מסמכים, הגדלת השירות והתמיכה במערכות באמצעות מיקור חוץ, עוד גידול של 90,000 שקל, שירותי ממונה אבטחת מידע, מה שקודם ציינת, תוספת של 60,000 שקל, ונטילת השירות הזה באופן קבוע בתוך תקציב העירייה בצורה ברורה, בסעיף נפרד. יש לנו גידול גם בעלות של פינוי אשפה ביתית, שזה גם עליה בהיקף איסוף אשפה עקב הקורונה, גם היערכות כתגבורים לחגים, וגם אומדן של איכלוסים חדשים, שמשפיע לנו במספר מקומות בתקציב, כמובן גם בארנונה בהכנסות, אבל גם בהוצאות הוא משפיע בכל מיני מקומות, נושא האכלוס, כמו פה. יש לנו תגבור והגדלה בנושא של עבודות טיאוט וניקיון העיר, יש לנו תגבור מכונת טיאוט נוספת 2 פעמים בשבוע, תגבור מכונת שטיפה, אם אתם זוכרים, אישרתם כמועצת העיר רכישת מכונת שטיפה מיוחדת לאזורי עסקים, אזורי מסחר אינטנסיביים, שתואר לכם איפה זה יעבוד, אז הנושא גם כן מתוכלל פה, כי בסופו של דבר חוץ מהרכישה יש לנו את ההפעלה של זה, שזה נכנס לעלות השוטפת, אז בסך הכל זה הגדלה של כמעט חצי מיליון שקלים. יש לנו את הנושא של קליטת מנהל מחלקת תפעול ומנהל מחלקת תברואה, מה שגיל הסביר מקודם ואמנן הסביר, אמנן שאל והבין, עוד 400,000 שקלים. יש לנו הקצאת צוות לגינון, נוסף, שבעיקר עוסק בגינון בחצרות גני ילדים, וכן תכלול תוספת שטחי גינון חדשים שיכנסו לתוך העבודה של הגינון, בסך הכל כרבע מיליון שקלים. בשירות ווטרינארי, יש לנו הנושא של העברת עבודת התברואה ממיקור חוץ לתוך העירייה, אז התקן הזה יוצר עלות נוספת בשכר, שהוא יותר גבוה מעלות רכישת השירות הזה של תברואה במיקור חוץ, תחת ההנחה וההגדרה, שבעצם למעשה השירות בנושא הזה יורחב על ידי עבודה "In House". טוב, דיברנו על הגידול התקציבי, ופירטנו לאן הולך הכסף של הגידול התקציבי. נעבור לתקבולים ותשלומים לפי סוגים, לראות מה גדל, מה קטן, ופירוטים שונים הקשורים בתקציב, הכל כמובן ריכוזים מתוך התקציב. קודם כל תראו את מבנה התקציב שלנו ב- 21 לעומת 2020, השכר ופנסיה גדל לנו 1% לעומת 2020 מ- 75 מיליון שקלים ל- 81 מיליון שקלים, עוד מעט אנחנו נראה למה. זה ריכוז. שכר ופנסיה מ- 38% מהתקציב הולך לתפוס 39% מהתקציב, עוד מעט נראה למה, זה בעיקר קליטת תקנים, כמו יחידת קידום נוער, וסייעות, כי אנחנו נדרשים לקלוט אותם כל הזמן

בתוך העירייה, מנותני השירותים. יש לנו גידול, הפעולות גדל מ- 109 מיליון שקלים ל- 114 מיליון שקלים, ופירעון, וגם כן גדל 1%, וכמובן פירעון המלוות קטן, מכיוון שיש לנו פחות רבעון אחד לשלם את האג"ח, הוא יורד מ- 7% מנתח התקציב שתפס לנו 7% ב- 2020, הוא יורד ל- 5% ב- 2021. הארנונה שלנו, יש לנו קיטון על פניו בארנונה, 124.4 מיליון שקל בתקציב 2020 לעומת 123.5 מיליון שקל ב- 2021, אבל אם נוסיף לזה 3.5 מיליון שקל שנקבל שיפוי ארנונה כתוצאה ממתן הנחות ארנונה לעסקים, אז אתם תראו שבעצם הארנונה גדלה, אומנם לא באחוז גבוה, אבל היא גדלה, ל- 127 מיליון שקלים. בסדר? הכנסות עצמיות, בערך אותו סכום, קצת יותר גבוה, אנחנו עוד מעט גם כן נראה למה, וממשלתי, שיש לנו גידול גבוה מאוד בהכנסות ממשלתיות, גם כן אנחנו ניכנס לפירוט ונראה למה. אז קודם כל שכר ופנסיה, ממה הוא מורכב? אז קודם כל הוא מורכב לנו משכר כללי שגדל לנו מ- 26 מיליון שקלים ל- 27 מיליון שקלים ב- 2021, וההסבר לזה הוא, אם אתם רוצים אני יכול לעבור איתכם על ההסבר, אם לא אני אמשיך, נציג את זה ככה. אוקיי, כי על כל אחד מאלה יש לנו הסבר מפורט על התקנים, ונתתי לכם את הפירוט הזה בחוברת, הסבר מפורט לאן הלכו התקנים, הגידולים בתקנים האלה, לאיפה הם הלכו. הנה הנושא של הפנסיה, הנושא של הפנסיה תופס לנו מהשכר, הוא תופס לנו 25% מתקציב השכר, הנה זה מה שאמרת, 19 מיליון שקלים. כדרך אגב, זה פנסיה כולל הוצאות פרישה ופיצויים, אני מכניס את זה לסעיף פנסיה, בסדר? בסופו של דבר, הוצאות השכר כולל פנסיה, מ- 75 מיליון שקלים עולה לנו ב- 2021 ל- 81 מיליון שקלים. פעולות-

**הדר מימון:** שניה רגע. ראש העיר, אבא שלי תמיד אומר שמתמטיקה זה שפה. עכשיו, זה שאתה מראה לנו עולה יורד, יורד עולה, ברור, בסוף נסכום את הכל ל- 100% הכל בסדר, רק אנחנו רוצים לשאול כמה שאלות, שהן ככה עולות מכל החוברות ששלחת לנו, והזמן שלנו מתקצר, יעלה, אנחנו עוד 25 דקות אני חושב שאנחנו מסיימים את הישיבה, לא? כי זה מתחיל ב- 6 נגמר ב- 9 לא? 10? למה? זה 3 שעות ישיבה, לא?

**אמנון סעד:** אפשר להגיד שאם זה מתאים לכולם שאפשר לפסוח על זה, ולעבור ישר לשאלות. אם יש למישהו שאלות, שישאל, לדעתי, אני מציע. תן דגשים על מה שאתה רוצה, לא על הכל.

**יעלה מקליס:** זה הדגשים שלו. אם הוא היה מדבר על כל מה שהוא רוצה, אז היינו פה 10 שעות.

**רו"ח גל לניאדו:** טוב, בואו אני אציג רק את נושא פירעון ההלוואות, כל נושא פירעון ההלוואות, אני אציג את ההבדל בין 2021 ל- 2020. יש לנו פירעון האג"ח שעומד על 9 מיליון שקלים לעומת 12 מיליון שקלים. יש לנו פירעון הלוואה מיוחדת, זו הלוואה למעשה היחידה שנותרת לנו לפירעון כרגע, זו הלוואה מיוחדת לאוצר המדינה, שנטלנו בזמנו, ויש לנו פירעון הלוואות פיתוח, שהכנסנו כבר בתקציב "built in" את הפירעון שלה, ונערכנו לפירעון שלה בתוך התקציב, וזה הלוואת פיתוח, שעוד מעט תראו, שכמו שאנחנו תכללנו אותה, זו הלוואת פיתוח על סך 15 מיליון שקלים, שתילקח, בממוצע רשמנו, כי זאת לא חייבת להיות הלוואה אחת, זו יכולה להיות סדרת הלוואות, בסדרת נטילות של הלוואה, שתילקח בממוצע ב- 1.5.2021 בריבית פריים + 0.3%, יש לנו אפילו אינדיקציה שזה יהיה יותר נמוך, אבל ככה נערכנו לזה בתקציב, בסדר? אז התקציב כבר לקח בחשבון את הדבר הזה. בנושא הארנונה, אני אגיד כמה מילים על הארנונה. בסיס השטחים לחיוב הינו חודש ספטמבר 2020. תעריפי הארנונה עודכנו בשיעור העדכון, בעצם שאנחנו מחויבים על פי חוק, שזה 1.1%. למעשה, אני אומר, כפי שאמרתי בעבר, אם התושב בינואר הוא לא יראה את הגידול הזה של 1.1%, כי אם הוא משווה את זה לתלוש דצמבר, מכיוון שבתוך הארנונה של 2020 יש כבר עדכון המדד, ולכן בינואר 2021 לעומת דצמבר 2020, הוא יראה גידול של 0.1, 0.2, תלוי כמה המדד ייסגר ב- 2020.

**הדר מימון:** אבל למעשה הארנונה הולכת להיות עולה, בעדכון האוטומטי?

**רו"ח גל לניאדו:** מינואר, נכון, רגע אני אסביר, אני אומר, אם התושב יבוא ויגיד, רגע, הארנונה שלך עולה ב-1.1%, אם הוא יחשוב שהוא לוקח את תלוש דצמבר, התלוש האחרון, אם אני הייתי בתור תושב אומר רגע, אני אקח את התלוש האחרון, עכשיו יש לי תלוש של ינואר, נשווה, נראה יש 1.1%, הוא יראה שלא, כי העלייה של ה-1.1% היא מינואר 2020. בכל 2020 יש את המדד של 2020, שבערך הוא מסתכם ב-0.8, כמעט 1%.

**הדר מימון:** אבל אנחנו אישרנו את צו הארנונה השנה או לא אישרנו, יעלה? לא אישרנו שינויים, שאנחנו הולכים על ייקור הארנונה באופן אוטומטי.

**רו"ח גל לניאדו:** נכון, נכון, לא אישרנו שינויים בצו הארנונה ל-2020.

**הדר מימון:** וזה חבל באמת, בתקופה כזאת של קורונה שכולם נאנקים תחת העומס.

**רו"ח גל לניאדו:** לקחנו תחזית מדד לכל אורך התקציב של 0.6%, בסדר? לשנת 2021, גם בצד ההוצאה וגם בצד ההכנסה. לקחנו בחשבון תחזית אכלוס של מבנה מגורים, מסחר, משרדים, מדויק, לפי תחשיב מדויק של גודל ותאריך, תאריך הוא כמובן לא מדויק, הוא אומדן, אז יש לנו תחזית אכלוס של עוד 3.7 מיליון שקל. אנחנו בכל זאת התייחסנו לאחוז גביה בנושא של, עקב משבר הקורונה, והקטנו את אחוז הגביה מאחוז הגביה המקורי שתכננו שיהיה ב-2020 שעמד על 94%, אנחנו עכשיו מעדכנים את זה ל-93% שיהיה ב-2021. כבר בעדכון תקציב 2020 עדכנו את האחוז גביה ל-92%, וכרגע אנחנו מעמידים אותו על 93%. יש לנו צפי, גם כן, מחושב, לגביית פיגורים של כ-3.5 מיליון שקלים, ויש לנו שיפוי ארנונה, שאנחנו בערך האומדן שלנו שהוא יעמוד על כ-3.5 מיליון שקלים ל-2021, אם נצרך אותו לארנונה שאנחנו אומדים שנגבה, אז החיבור המצרפי נותן 126.8 מיליון שקל. והאומדן הזה כמובן, לאחר הנחות ארנונה של 17 מיליון שקלים. פה זה התפלגות חיובי ארנונה. מה שראיתם קודם, 48% מהחיוב הוא ארנונה לא למגורים, ו-52% זה ארנונת מגורים, בניה רוויה וצמודת קרקע. תראו איך כל הזמן, כמובן, זה ברור לכולנו, הארנונה זה במגורים ממרכיב של צמודי קרקע לבניה הרוויה. עד לפני כמה שנים הצמודי קרקע בעצם, אחוז הארנונה מהם היה הרבה יותר גבוה מהבניה הרוויה, וזה כבר התהפך, כולנו רואים את זה בשטח, מבינים למה. עצמיות, נעבור רק על סוגי העצמיות, סוגי עצמיות האחרות, כי פה יש לנו את כל ההכנסות, יש לנו כאן את ההכנסה אם אתם רואים, מקרן בטוחה של האג"ח של כ-9 מיליון שקלים, שנכנסת לנו לתקציב, זו הכנסה שכמובן לא הייתה לנו בשנים קודמות, היא גם לא תהיה לנו בשנים הבאות, והיא הולכת לפירעון שלושת הרבעונים האלה של האג"ח, הנה הם בתקציב, 9 מיליון שקלים. יש לנו כאן העברה מקרן תאגוד, אגרות וקנסות חניה, אגרת רישיונות בניה, דמי זיכיון שלטי חוצות. אני חייב להגיד שבסופו של דבר אנחנו לוקחים פה הרבה פחות מקרנות הרשות לתקציב הרגיל, ומשאירים הרבה יותר בקרנות הרשות, לעומת תקציבים של שנים קודמות, גם בין היתר שאין לנו בעצם מספיק, או הכספים, החוסר והמצוקה בנושא ההשכחה הוא גדול מאוד, ואנחנו מעדיפים את הכסף שיש בהשכחה, לקחת אותו לבינוי החדש של מבנים חדשים, ואנחנו מצליחים לאזן את התקציב גם ללא העברת השכחה לתוך התקציב. בסדר? בעיקר-

**הדר מימון:** אז רק שניה, מה ההבדל בין קנסות פיקוח לקנסות חניה?

**רו"ח גל לניאדו:** לא, זה ביחד, אגרות וקנסות חניה, ביחד אני חוברתי את זה, זה 2.4 מיליון שקל, זה מופיע בחשבונות נפרדים, אבל פה אני רוצה לצרכי המצגת כמה שיותר לאחד סעיפים דומים, ולא לרדת בתוך-

**הדר מימון:** מה מתוך זה זה האגרה, מה מתוך זה זה הקנס חניה?

**רו"ח גל לניאדו:** אה, מה ההבדל ביניהם? אני אסביר. קנסות זה קנסות-



**הדר מימון:** לא, את זה אני יודע. השאלה היא מה האגרות, איך החלוקה?

**רו"ח גל לניאדו:** זה בערך חצי-חצי, אפשר ללכת לתקציב הרגיל, זה בערך חצי מזה חצי מזה. בתקציב המפורט, זה ממש מפורט ברמת סעיפים. בסדר? אוקיי, זה סך הכל יותר עצמיות מביא אותנו ל- 20 מיליון שקלים. נעבור גם על הכנסות ממשלתיות, כי אתם רואים כאן שיש לנו גידול מ- 50.4 מיליון שקל ל 58 מיליון שקלים, ונראה מדוע הגידול הזה ומאיפה הוא מגיע. אז קודם כל, משרד החינוך, יש לנו גידול מהכנסות משרד החינוך ומשרד הרווחה. גם שמירה ואבטחת מוסדות חינוך, גידול קטן. יש לנו מענק חדש, שזה מענק שיפוי הארנונה 3.3 מיליון שקלים, ויש לנו סכום חדש שאנחנו מכניסים בתקציב הרגיל, וזה רמ"י, בעצם סכום בהסכם הגג, שנועד למימון מנהלה וכל מה שקשור בניהול הסכם הגג, בין היתר מנהלת אזורי תעסוקה הוא מממן חלק מזה, ובין היתר תקנים מסוימים בהנדסה, וזה כסף שנכנס לתקציב הרגיל. פה זה מסתכם ב- 1.6 מיליון שקלים.

**אמנון סעד:** איפה אנחנו רואים פה, או שלא רואים פה, את הכסף שנכנס ממשרד הביטחון, עכשיו לקרונה.

**רו"ח גל לניאדו:** פה לא רואים את זה.

**אמנון סעד:** למה?

**רו"ח גל לניאדו:** כי הסכום הזה לא וודאי, אנחנו, הוא מתחדש מחודש לחודש, אנחנו לא יודעים אם הסכום הזה יישאר, וזה תלוי גם אם העירייה, אם העיר, תלוי בצבע הרמזור של העיר.

**גיל סימנהויז:** אתה מדבר על "אנשי חיל"?

**אמנון סעד:** אני לא יודע איך קוראים לזה, כמה כסף היה בחודש שהיה, לפחות סקירה מינימאלית, למה זה משרת?

**גיל סימנהויז:** זה כסף שנכנס בשנת 2020, כסיוע לרשויות בטיפול בקרונה, סכום של כ- 300,000 שקלים, שרובו הולך לנושא של סיוע למשפחות רווחה בנושא של סלי מזון, הכוונה של הכסף הזה היא בעצם לדאוג שהתושבים המבודדים והחולים יישארו בבית ולא ייצאו החוצה-

**אמנון סעד:** אז אם אנחנו פורטים את זה לפרוטות, בכסף הזה קונים מצרכים, כן?

**גיל סימנהויז:** חלק מזה קונים מצרכים או סלי מזון, יש כסף שמיועד להסברה, לטובת פעילות הסברה, חלק מזה מיועד לתגבור המוקד, הפעלנו את המוקד 24 שעות 7 ימים בשבוע.

**אמנון סעד:** לדעתי זה היה צריך להיות רשום, לפחות-

**גיל סימנהויז:** אבל זה ב- 2020, זה לא ב- 21.

**אמנון סעד:** אני יודע, 2020 זה לא כתוב, אף אחד לא אמר לנו כלום על זה-

**רו"ח גל לניאדו:** אמנון, אני אגיד לך למה, כי אין פה כללי תקצוב ידועים מראש, או ברורים בנושא הזה, זה מחודש בחודש, העיר פתאום הופכת לכתום או לאדום אז מקבלים כסף, העיר הופכת לירוק או לצהוב, לא מקבלים כסף. וגם הכסף שמתקבל הוא מחודש לחודשו מודיעים, זה לא משהו שידוע מראש עם כללים ברורים הנושא הזה.

**אמנון סער:** אוקיי, והוא משמש לדוברות, למצרכים, לתגבור המוקד?

**גיל סימנהויז:** יש קריטריונים שלהם, הם קובעים. אני יכול להגיד לך שבמנה האחרונה שקיבלנו, עכשיו לא קיבלנו כסף, קיבלנו מזון יבש לחלוקה.

**אמנון סער:** אוקיי, תודה.

**יפעת זמיר:** גל, יש לי שתי שאלות בקשה. קודם כל, הצמיחה של 14 ל- 16% של משרד החינוך, א' הייתי שמחה לדעת אם יש לך מושג איך זה ביחס לערים האחרות בחתך הלמ"ס שלנו, כמה שאני מבינה זה לא גדול, והאם העירייה פועלת כדי לשנות את זה?

**רו"ח גל לניאדו:** אני אסביר משהו יפעת, ולכן יש כאן איזה עיוות מסוים, ואני אסביר אותו, אני חושב שגם הסברתי בפעמים קודמות. מאחר ובעיריית יהוד מונוסון, בעצם המסה הגדולה של תקציב החינוך בעיריית זה כסף שהולך למימון התיכונים, העל יסודי, מדוע? כי רק זה, זה שכר שהעירייה אמורה לשלם. עכשיו, יש הבדל גדול כשהתיכונים, כמו אצלנו, בעיקר התיכון המקיף, שהוא המסה הגדולה בעצם, הוא פי 10 יותר גדול בתקציב מהתיכון הקטן, הממלכתי דתי "יגאל אלון", התיכונים אצלנו הם בעצם מחוץ לתקציב העירייה, הם לא בתוך תקציב העירייה. יש מקומות, למשל כמו תיכון "בן צבי" בקרית אונו, נגיד אם את משווה לקריית אונו, שם התיכון הוא בתוך העירייה, הוא "built in" בתוך תקציב העירייה, ולכן אז כל שכר המורים שם, כל ה- 55 מיליון שקל תקציב התיכון הוא לא נמצא אצלנו בתוך תקציב העירייה, ולמשל בקרית אונו הוא כן נמצא בתקציב העירייה, זו פעולה פשוט טכנית. מדוע? כי אצלנו זה תחת תאגיד בבעלות 100% של העירייה, החברה למוסדות חינוך, בסדר? אז הנושא קשה כאן לעשות את ההשוואה, כי הנושא הזה יש בו עיוות מאוד גדול, בשביל לעשות את ההשוואה הזאת צריך לנטרל את הנושא של תיכונים שמופעלים על ידי רשתות / חברות, מלכ"רים, לעומת עיריית שבהן התיכונים הם חלק אינטגרלי בבסיס תקציב העירייה, ושכר המורים משולם ישירות בתקציב העירייה, ולכן הפער הזה שאת אומרת, רגע, התקציב שלנו, המימון של נושא החינוך אצלנו בתקציב הוא נמוך יחסית, הוא עקב הדבר הזה שהסברתי, שהתיכון נמצא אצלנו מחוץ לתקציב העירייה. אם נחבר אותו, וככה עשיתי בגרף הקודם של הוצאות חינוך לתלמיד, אני חיברתי, נטרלתי את זה, כלומר עשיתי בעצם תכלול של זה כמו בעצם השוואה על אותו גרף השוואה כמו עיריית אחרות, ואנחנו רואים שאנחנו משקיעים בחינוך הרבה יותר מהממוצע הארצי.

**יפעת זמיר:** כמה?

**רו"ח גל לניאדו:** לא, אין לי כרגע, אני לא רוצה לזרוק סתם נתונים כאלה-

**יפעת זמיר:** אפשר לברר את זה? זה מאוד חשוב, כי-

**רו"ח גל לניאדו:** יש לי את הנתון לשנה שעברה, אנחנו כן חישבנו אותו, כי זה קשה לחשב מול ממוצע רשויות, זה נתון שהוא בעייתי וקשה לחשב אותו.

**הדר מימון:** יש את זה באינטרנט, ואנחנו לא במקום כל כך גבוה.

**רו"ח גל לניאדו:** יש לנו נתון כזה שאנחנו כן עשינו את זה שנה שעברה, אני יכול לעשות את החישוב הזה ולהעביר לכם אותו. אנחנו יכולים לנסות לעשות את החישוב הזה.

**יפעת זמיר:** אני חושבת שזה מעניין, כי אז, מיצוי משאבים זה בעיני משהו שהוא חלש בעיר שלנו, ותמיד יש מקום כמובן לשיפור, אבל גם הנתונים שהם ספציפית בחינוך, שזה ליבת ההשקעה, ברור שהיא לא יכולה להגיע מהכנסות העירייה, היא חייבת להגיע מהכנסות חיצוניות, כמו משרד החינוך, ולכן הייתי שואפת להגדיל את האחוזים האלה של-

**רו"ח גל לניאדו:** בנושא הזה של מיצוי הכנסות משרד החינוך, אנחנו עובדים בצורה מאוד אינטנסיבית, אנחנו גם נעזרים בגורמים שמתמחים בזה, ואנחנו גם משקיעים בזה בגזברות בנושא הזה המון המון משאבים, למיצוי הכנסות ממשרד החינוך, ומעקב ובקרה על הכנסות ממשרד החינוך. יש לנו דו"ח חודשי שאנחנו מנתחים את הדו"ח של משרד החינוך, שמעביר לנו כספים, ואנחנו מנתחים את הדו"ח הזה, מוצאים כל מיני ליקויים ברמה חודשית, וביחד עם מנהלת אגף החינוך ומנהלת מחלקת גני ילדים, וכל מי שקשור בזה, כל פעם מתקנים את זה וממצים את זה יותר ויותר לא טוב, ואנחנו על הדבר הזה דווקא בבקרה מאוד מאוד שוטפת ואינטנסיבית. אנחנו כדרך אגב, אני רק אשלים, אנחנו עכשיו מגבירים ועושים ומעתיקים את אותה בקרה בשיתוף המתנ"ס, לאור זה שהועבר הנושא של תוכנית "ניצנים" למתנ"ס, אנחנו ביחד עם מנהל המתנ"ס עושים את אותה עבודה ואתה פעולה גם נעשה אותה בנושא של המיצוי הכנסות בנושא של "ניצנים" ו"בית ספר של קיץ והחגים", יחד עם המתנ"ס.

**יפעת זמיר:** לכן מפתיע אותי שאין לך את הנתון הזה, זה נתון חשוב, אם אני עושה השוואות לערים אחרות גם בדרג הלמ"ס שלנו, אנחנו צריכים להיות פחות או יותר מול ערים שאנחנו מכירים, ויש פער גדול, זה מה שאני אומרת, פער מאוד גדול. אני הייתי שמחה לדעת כמה זה עם התיכון, אפילו תן לי את נתון 19 אם יש לך את זה.

**רו"ח גל לניאדו:** אני אומר עוד פעם, עשינו חישוב שנה שעברה, וראינו שאנחנו משקיעים הרבה יותר בממוצע מההכנסות העצמיות שלנו לחינוך, מאשר ערים אחרות. אנחנו יכולים לעשות את אותה עבודה ואותו חישוב גם השנה, אבל זה מצריך משאבים לעשות את החישוב הזה, זה לא פשוט.

**יפעת זמיר:** החישוב לא מעניין, מעניין בסוף מה התוצר של ההשקעה.

**רו"ח גל לניאדו:** התוצאה של ההשקעה זה כל מה שמנהלת האגף הסבירה.

**יפעת זמיר:** אבל בסוף זה 16% מהתקציב, זה מה שאני באה להגיד, נכון? בסוף בסוף זה 16%, תוסיף לזה נגיד את החלק של התיכון, אתה אומר זה יעלה קצת את ההשקעה.

**רו"ח גל לניאדו:** באחוז משמעותי.

**יפעת זמיר:** ב- 100% זה יעלה?

(מדברים ביחד)

**שמואל רוטמן:** אז הוא אומר לך שאם תבקשי הוא יכין את זה בעתיד.

**יפעת זמיר:** אני חושבת שזה חשוב, זה חשוב מאוד.

**רו"ח גל לניאדו:** תסתכלי, בסדר, אני אומר, להגיד מה אחוז החינוך תופס ממסגרת התקציב הכוללת, זו פעולה מאוד מאוד פשוטה, סך הכל מוסיפים פה 55 מיליון שקלים ל- 33% שאני- עכשיו עברתי לשקף הזה שאת מבקשת אותו, 33% מהתקציב שלנו ללא התיכון.

**יפעת זמיר:** לא השימושים, אני רוצה לדעת את המקורות, לא את השימושים.

**רו"ח גל לניאדו:** אז זה באותה מידה, זה לא משנה, זה הגרף הקודם, זה בסדר, זה אותה מידה.

**יפעת זמיר:** בסדר גמור, 100%, אני רוצה לדעת מה המקורות הממשלתיים של תחום החינוך אצלנו בעיר, כפי שאני יכולה לדעת בהרבה רשויות אחרות, כמו רשויות שדומות לנו, 35% יש, 27, 23. אנחנו בסך הכל בחתך סוציו אקונומי גבוה, שזה אמור לבוא לידי ביטוי בעיקר, כפי שאומרת ראש העירייה, בעולם החינוך, בנושא החינוך. זו שאלה אחת שהייתי שמחה לדעת אותה, גם אם לא עכשיו גל, זה בסדר גמור, אני אשמח אבל לדעת, בעיניי זו שאלה מאוד מאוד קריטית. שאלה נוספת, זה בהקשר-

**רו"ח גל לניאדו:** תנו לי רבע שעה רגע, אנחנו לא מגיעים לתקציב הפיתוח, אני רוצה לגמור הכל רק.

**יפעת זמיר:** כן, גל, תרוץ, כי בסוף, אני רוצה רק להגיד כעיקרון, כעיקרון, אני חושבת שמה שמעניין את כולנו בסוף בתקציבים, זה כמה בסוף מושקע בתושב, יש הכנסות ממקורות כאלה ואחרים, בסוף בסוף שורה תחתונה, וזה מושקע בכוח אדם, הכל בסדר, אבל בסוף צריכה להיות שורה תחתונה, כמה התקציב הרגיל מושקע לנפש פה או לבית אב, לא משנה, וכמה בתב"ר מושקע בבית אב או בתושב, זה הסיפור, ככה אנחנו יכולים לבחון את זה.

**רו"ח גל לניאדו:** הנתונים האלה מאוד פשוטים, הם לא מסובכים לחישוב. אני מציג פה מגוון רחב של נתונים, אני הצגתי למשל את ההוצאה לחינוך לתלמיד, אפשר גם לעשות את ההוצאה לתושב, אפשר- המון נתונים ומאוד פשוטים להצגה. אין בעיה להציג כאלה נתונים, בסוף, רגע, יפעת, בסוף את רואה שאני עושה בסוף מצגת של 44 שקפים, ואני לא רואה כמה סבלנות יש פה לשמוע את המצגת.

**יעלה מקליס:** אני לא חושבת, גל, סליחה, גל. יש נתונים שנמצאים בפנינו, קחי את המספר, תחלקי אותו במספר התושבים וקיבלת את הנתונים. גל, בבקשה תמשיך, אני לא מתכוונת בנושא הזה לעסוק יותר.

**יפעת זמיר:** בטח לי כנבחרת ציבור, אני חושבת ש-

**יעלה מקליס:** אני מצפה מנבחר ציבור שלפחות ייתן לדבר, ולא יפריע באמצע דברים. את מפריעה, דיברת יותר ממני היום, אז יפעת, קחי את המספר של התקציב, תחלקי אותו במספר התושבים, תקבלי השקעה בשירות לתושב. גל, תמשיך בבקשה.

**רו"ח גל לניאדו:** אוקיי, אני רק רוצה להשלים מילה אחת. בסוף אני עושה מצגת של 45 שקפים, את מדברת על נתון מסוים, וליאור יכול להגיד פתאום נתון אחר שהוא חושב עליו, ובני נתון אחר שהוא חושב עליו, ואני יכול להגיע גם למצגת של 70 שקפים, אין לי בעיה, בסוף צריך להחליט מה מציגים, ואיך מציגים, וצריך להציג את התקציב בסופו של דבר. מה גם שאנחנו מציגים פה תוכנית פיתוח רב שנתית מותנית הכנסה, אז לכן הנתון שביקשת הוא פשוט מאוד, רק הוא כרגע לא מוצג פה. הנה, הגענו לתקציב הבלתי רגיל.

**יעלה מקליס:** סליחה גל. אנחנו עומדים להגיע ל- 3 שעות, ואנחנו רוצים להאריך את הדיון, אז אני מציעה להעלות להחלטה לאישור המועצה, שאנחנו נאריך את זה בשעתיים, ואם אנחנו נגמור מוקדם יותר, מה טוב, כולם ישמחו ללכת הביתה. מי בעד?

**הדר מימון:** אבל מה הרעיון? אני לא מבין. כמה זמן יש עוד לגל? למה עכשיו להגיד שעתיים? מה, אנחנו פה מ 6 בערב, הלוי. קודם כל הייתם צריכים להתחיל את זה ב 6 וחצי, אבל התחלתם ב 6, ניחא, אבל למה סתם-

**יעלה מקליס:** הדר, למה אתה מפריע? אתה לא רוצה שנאשר את התקציב?

**הדר מימון:** למה שלא תאשרי את התקציב? את יכולה לאשר אותו בכל רגע נתון, אבל את לא צריכה לעשות צחוק מהזמן שלנו.

**יעלה מקליס:** נאשר להאריך את זה בשעתיים, ואם נסיים את זה תוך חצי שעה, תוך שעה, אני בטוחה שאף אחד לא יישאר פה בכוח. מי בעד? חיים, דקלה, שמוליק, יוסי, אמנון, אלי, שימי, ערן, ליאור, יפעת גם? יפעת גם, הדר? אתה בעד 3 שעות, בני? טוב, אושר ברוב קולות. הדר, אם הסכמת ל 3 הסכמת גם ל 2, נכון? אז אפשר להגיד פה אחד?

**הדר מימון:** מה שתבקשי.

### **הצבעה: פה אחד.**

**יעלה מקליס:** אוי, רגע, רגע. טוב, יש לי בקשה - בואו נאשר את זה עכשיו ונלך הביתה עכשיו.

**הדר מימון:** את יכולה לאשר את זה גם ככה עם הרוב שיש לך, אבל בואי לפחות נשאל כמה שאלות, יש פה הרבה אנקדוטות מעניינות.

(מדברים ביחד)

**יעלה מקליס:** בואו ניתן לגל לסיים, מי שצריך הפסקה, יעשה כמוני, ילך, ייצא, יחזור. כן, גל.

**רו"ח גל לניאדו:** טוב, הכנסתי כאן למצגת גם את הנושא של התקציב הבלתי רגיל המותנה הכנסה לשנים 21-23, כמו שקיבלתם בזימון למועצת העיר. קודם כל, יש פה שקף שמדבר על מבוא ועקרונות לתוכנית פיתוח. טוב, התקציב הבלתי רגיל מהווה כלי בידי הנהלת העירייה לטובת קידום פיתוח העיר, חיזוק מעמד העיר כמרכז כלכלי, חינוכי ותרבותי, פיתוח מרחב ציבורי מרווח, בטוח לשימוש. התקציב הבלתי רגיל מהווה את המערכת הכספית העירונית לביצוע פרויקט פיתוח שאינם מוגבלים לשנה תקציבית אחת. כמובן שתחילתו של כל תב"ר עם אישור היקף ההשקעה והמימון, וסופו עם סיום הביצוע. מקורות המימון נקבעים בהתאם לסוג הפרויקט, ומתוך המקורות הבאים: היטלי פיתוח והשבחה, משרדי ממשלה, מוסדות ציבוריים, זה כמו "טוטו", "פיס", עודפים מתקציב רגיל, וכמובן נטילת הלוואות פיתוח. אני חייב גם להגיד שהיקף תקציב הפיתוח השנתי הינו פועל יוצא של בניה חדשה בעיר, ככל שהיקף הבניה החדשה בעיר גדול יותר, כמובן ייווצרו יותר מקורות מימון לפיתוח ציבורי חדש ונרחב יותר. פה יש כאן תהליך אישור התקציב הבלתי הרגיל, אני אעבור על זה, אני גם אדלג על זה. יש כאן מקורות, רק בכמה מילים, מקורות מימון של התקציב פיתוח, ריכוזי לכם את כל מקורות המימון של תקציב הפיתוח. קודם כל ההיטלי פיתוח וחוקי עזר של הרשות המקומית, שצ"פ, תיעול וסלילה. יש לנו את ההיטל השבחה, יש לנו את חלף היטל השבחה מרמ"י, שזה 12% מהמזומן שרמ"י מקבל בעבור קרקעות בתוך תחום העיר, הוא מעביר 12% מזה בחודש העוקב לעירייה. יש לנו את משרדי הממשלה, כמובן, חינוך, תחבורה, פנים, רמ"י עוד פעם, שיכון, ביטחון פנים ועוד משרדים, אבל אלה העיקריים. יש לנו מוסדות ציבוריים, כמו "פיס", "טוטו", "ביטוח לאומי", שנותן גם כן לנושא של שיקום ומבני שיקום. יש לנו אשראי הלוואות פיתוח, תרומות ועודפים מתקציב רגיל.

**הדר מימון:** מה זה התרומות?

**רו"ח גל לניאדו:** יש גם אפשרות, אם מישהו מקבל תרומה, זה גם עוד מקור מימון.

**הדר מימון:** קיבלנו תרומה?

**רו"ח גל לניאדו:** בשנים שאני מכיר, קיבלנו תרומה פעם אחת דווקא במונוסון לאיזה שהוא גן, אולי שמוליק זוכר, איזה שהוא גן במונוסון, להנצחה, קיבלנו תרומה לצורך זה ממשפחה.

**יפעת זמיר:** כדי לקבל תרומות צריך לעבוד בזה.

**רו"ח גל לניאדו:** רגע, עזבו, בואו לא נתעכב על זה, אני חושב שזה דווקא לא. אוקיי, תסתכלו, זה באמת שקופית מאוד חשובה, אני חושב שכדאי לכם להסתכל בה, היא שקופית שמראה את הכסף לשנה שזורם לעירייה לקרנות הרשות, היא מראה את ההוצאה של העירייה בפיתוח בשנה, והיא מראה בעצם את היתרה בקרנות הרשות לסוף כל שנה. אתם רואים כאן, שהיקף הפיתוח השנתי שלנו הוא כ- 40 מיליון שקל לשנה. אתם רואים כאן שהיטלי הפיתוח, תקבולי היטלי פיתוח עומדים על סדר גודל של 30, ב- 2018-2019 הגיע שיאים של כמעט כ- 50 מיליון שקל גביית היטלי פיתוח בשנה, ותראו מה קרה לנו ב- 2020, באמת זה בעקבות הקורונה, לא משנה מה, כמעט ולא נגבו כספים בקרנות הפיתוח, וזה תמרור, מה שנקרא, תמרור אזהרה, ונגבו רק 5 מיליון שקלים. אתם רואים גם את היתרה בקרנות לסוף כל שנה. סוף 2020 יש לנו יתרה בקרנות של כ- 27 מיליון שקלים, ותראו כמה היה לנו כל שנה בקרנות הרשות. טוב, תוכנית הפיתוח שלנו שמפורטת אצלכם בספר התקציב, היא תוכנית פיתוח מותנית הכנסה, יש בה סדר גודל של, אם אני מחבר לזה 3 תב"רים שאישרנו בישיבות מועצה האחרונות, מותנות הכנסה לתוכנית פיתוח שעכשיו, לרשימת התב"רים שעכשיו אנחנו מבקשים מכם לאשר, ביחד החיבור המצרפי, בשביל לראות את התמונה הכוללת, הוא 323 מיליון שקלים, כשהמימון של זה 188 מיליון מרמ"י, משרד החינוך, משרדי ממשלה, ועוד 135 מיליון שקלים מקרנות הרשות. יש לכם כאן ריכוז מה אנחנו מתכננים לפתוח, אם יהיה לנו מקורות מספיקים ב- 2021, ומה ב- 2022, 2023, 100 מיליון שקל ב- 2021 ועוד 200 מיליון שקל ב- 2022-2023. יש לכם עוד שקף, שזה למעשה, בזה אני אסיים, שזה שקף שמראה לכם ומציג מה מקורות המימון האפשריים למימוש אותה תוכנית פיתוח מותנית הכנסה, כי כרגע אין לנו כסף בקופה לחלק גדול מאותה תוכנית פיתוח, לכן היא מותנית הכנסה, אבל אנחנו פה מציבים לכם שקף שאומר לכם, תשמעו, יש לנו תחזית גביית היטלי פיתוח ל- 2021-2022, זה על פי, כמובן, אומדנים של הוועדה, של מהנדס העיר, שחושבו על ידי ועל ידי סגניתי לכסף, היטלי פיתוח בסדרי גודל של 22 ו- 17 מיליון שקלים, יש לנו חלף השבחה, אם יתחילו כמובן להיות שיווקיים במקב"ת גני יהודה ב- 2022, אז יתחיל לזרום כסף גם גדול בנושא של חלף השבחה, בנושא של בניית מוסדות, בנושא של ישן מול חדש, כסף שנוכל חלק גדול ממנו גם לקחת לצרכי הפיתוח בתוכנית הפיתוח המותנית שהצגנו פה, וגם נושא של הלוואת פיתוח-

**אמנון סעד:** אבל הכסף הוא לא בתוך הסכם הגג, מה שאתה מראה?

**רו"ח גל לניאדו:** הכסף הזה הוא בתוך הסכם הגג, הוא חלק מהסכם הגג, כן, אבל הכסף הזה הוא בתוך הסכם הגג, ומה הוא אמור לממן? הוא אמור, חלקו הגדול, לממן מבנים באזור החדש, וחלקו גם אמור לממן את אותה תוכנית פיתוח שאנחנו מציגים לכם פה, שהולכת בעצם, ברובה הולכת, לאזור הוותיק.

**אמנון סעד:** כשאתה רושם מספר, אז זה כאלו, יש פה לא הטעיה, אבל זה, זה לא מונח במקום הנכון שלו.

**רו"ח גל לניאדו:** לא הבנתי למה, אמנון, עוד פעם. אני רוצה לחבר עוד פעם, להסביר לכם, עוד פעם אני רוצה לחבר. פה אני מציג, תראה, פה אני מציג לכם את צד ההוצאה של תוכנית הפיתוח, בשקף הבא אני מציג את צד ההכנסה, מה יכול לממן את אותה תוכנית פיתוח.

**אמנון סעד:** כן, אבל אתה נוקב במספר מסוים, שאנחנו נקבל בחלף השבחה. מאיפה נובע המספר הזה, 53 מיליון שאתה כתבת, מאיפה הוא נובע?

**רו"ח גל לניאדו:** ברובו, תחת ההנחה של שיווק. כתוב כאן "יוצרו היטלים", זה שיווק, ודווקא שמוליק שם לב לזה בהתחלה ותיקן, שיווק, תחת ההנחה שישווקו 800 יחידות דיור ב- 2022 ראשונות במקב"ת גני יהודה, וישווק 15,000 מטר תעסוקה במקב"ת גני יהודה. אם זה לא יתממש, זה לא יקרה, לא נקבל.

(מדברים ביחד)

**יעלה מקליס:** חברים, מי שרוצה להצטרף לתפילת ערבית, מוזמן להצטרף.

**רו"ח גל לניאדו:** זהו, אני סיימתי את הנושא של המצגת.

**יעלה מקליס:** טוב, אז נעשה 5 דקות הפסקה, החבר'ה הלכו להתפלל, ואם ייקח להם קצת יותר, אז נתעכב, אתם מוזמנים.

**הדר מימון:** לא, לא, לא, סליחה, סליחה, הארכנו את ישיבת המועצה ב 3 שעות, לא הארכנו לתפילה של 3 שעות, לדיון על התקציב. באמת, נו מה קרה לכם.

**יעלה מקליס:** הדר, חמש דקות הפסקה, תתחשב, הם צריכים להתפלל, מה שבילנו גם.

## **\*\* הפסקה \*\***

## **\*\* המשך הישיבה \*\***

**יעלה מקליס:** טוב, חברים, אנחנו רוצים לחדש את הדיון. ואם כבר התפללו, אז אני מבקשת בפעם הבאה, אם אפשר, לשאת תפילה לבריאותו של בעלה של ורד, מנהלת בית ספר רמז, להחלמתו, בסדר? אם כבר אנחנו מדברים על תפילות.

**אמנון סעד:** רציתי לשאול קודם מה קורה עם הארנונה במתחם לוגנו, בחנויות? הבנתי שהיה איזה מאמץ לנסות לגבות מהם.

**רו"ח גל לניאדו:** כן, אתה מדבר על החנויות שלא מאוכלסות, או בעצם-

**אמנון סעד:** כן, כן, עליהם.

**רו"ח גל לניאדו:** הם נמצאים בהליך איתנו, אנחנו הוצאנו חיוב ארנונה כבר ב- 2020 על הכל, ונמצאים בהליכים של ארנונה, הליכי ערר אני חושב, עכשיו זה נמצא בהליך ערר.

**אמנון סעד:** אנחנו הוצאנו להם כאילו באופן חד צדדי חיובים, והם עכשיו צריכים להגן על העמדה שלהם.

**רו"ח גל לניאדו:** זה מה שקורה עכשיו, בדיוק. הם לא שילמו אבל.

**אמנון סער:** הבנתי. שאלה שניה, אנחנו חייבנו, אני לא זוכר ב-2019 - גיל, זה גם מופנה אליך, או ב-2018, שטחים משותפים בכל מיני מקומות, אני חושב שגם ברחוב העצמאות, מי שעשה שם את הפינוי בינוי, ועשינו מדידות בעוד כמה מקומות ביהוד, ולא חייבנו את התושבים, אז נוצר מצב, אם זה באמת העובדות נכונות מה שאני אומר, שיש מדידות של מתחמים ביהוד, שאנחנו לא מחייבים אותם בשנת 21, גל אין צורך כל הזמן להגיד 2021, 2022, אנחנו יודעים איפה אנחנו נמצאים, שנת 21, ויוצא מצב, כאמור, אם זה נכון מה שאני אומר, שהמדידות בוצעו, ואני זוכר אפילו, אני לא יודע אם זה היה ב-2019, בהתחלה, באמצע, של מתחמים, אני לא רוצה להגיד כרגע איפה, שבוצעו המדידות, ואותם לא חייבנו בשטחים המשותפים, וכתוצאה מזה, נוצר מצב של חוסר שוויוניות, למשל ברחוב העצמאות אנחנו כן מחייבים אותם על שטחים משותפים, ברחוב התמר במונוסון כן מחייבים אותם, ויש מקומות שכבר מדדנו, מדדנו בפועל, ואנחנו לא מחייבים אותם. אז א', אני חושב שמבחינה חוקית זה לא נכון, אתית, מוסרית, שוויונית. אם כבר, אז בואו לא נחייב את כולם.

**שמואל רוטמן:** איזה מתחם ?

**אמנון סער:** איזה מתחם ? מגדלי הסביונים. נכון ? אני טועה ? גיל ?

**רו"ח גל לניאדו:** יש תהליך סדור עם תוכנית עבודה של מחלקת הגבייה, שהתהליך הזה נעשה באמת, כמו שאתה מציין. התהליך הזה נעצר או הושהה עקב משבר הקורונה, ואנחנו מתכוונים לחזור לתוכנית העבודה הסדורה הזאת מיד, כאילו, זאת התוכנית שלנו כרגע, כבר בינאר להמשיך עם תוכנית העבודה הזאת. אני אומר עוד פעם, זה הושהה עקב משבר הקורונה.

**אמנון סער:** אם הושהה, אז היה צריך להשהות גם ברחוב העצמאות, אכלסתם את GLM או אני לא זוכר איך קוראים להם, אז הייתם עוצרים את כל זה - אתם לא יכולים להתנהג באופן לא שוויוני, וכשאתה אומר לי "אנחנו נמשיך בתהליך ב-21", סלח לי שאני אומר לך, זה לא מופיע פה בתקציב. אם הייתה החלטה כזאת, היינו צריכים לראות את זה בצפי של ההכנסות שלך בשנת 21, ואתה לא הוספת את זה.

**רו"ח גל לניאדו:** אני אומר עוד פעם אמנון, זה מתוכלל כן בצפי הכנסות.

**אמנון סער:** לא, לא, גל, זה לא נכון, ואני גם שאלתי אותך באופן אישי, וזאת לא התשובה שקיבלתי. אנחנו היום נמצאים במצב, עכשיו, עכשיו, שאנחנו מחייבים מתחמים מסוימים, הן ביהוד גופה והן ביהוד מונוסון, ובמקומות אחרים אנחנו פשוט לא מחייבים. אז אין בעיה, אם לא מחייבים, נשהה את הגבייה של הדברים האלה בגלל הקורונה, גם במקומות האלה. לא יכול להיות שאנחנו עושים אכיפה בררנית או גבייה בררנית. אתם צריכים לתת את הדעת על זה עכשיו ומיד, אז אנחנו לא יכולים להיות במצב כזה, זה מצב לא חוקי, לא אתי ולא מוסרי.

**גיל סימנהויז:** אני מפנה אותך למשימה 15723 עמוד 108 בחוברת תוכניות העבודה, נושא של המשך תוכנית הטמעת צו מיסים מאוחד, חניונים תת קרקעיים ובניה רוויה, וכמובן הסעיף הזה גם מוצא ביטוי בסעיף ההכנסות של העירייה.

**רו"ח גל לניאדו:** בסעיף ההכנסות אמנון, אני חייב להגיד שזה כן מוצא ביטוי, ואני יכול להפנות גם בנייר שאתם קיבלתם אליכם, תחשיב אומדן גביית הארנונה בשנת 2021, יש סכום שהכנסנו לפי אומדן גס לגמרי לכל הנושא הזה.



**אמנון סער :** גל אני לא אומר את זה יש מאין, אני אומר את זה אחרי שהייתה לי איתך שיחת טלפון, ואמרת שזה לא נכנס ל- 21. אתה אמרת, אני לא הכנסתי לך מילים לפה, ואני אומר, אתה יודע מה, אני לא רוצה לקבוע מסמרות, אם כך המצב, אסור שרגע אחד בשנת 21 זה יהיה המצב. או שמששים לכולם את השטחים המשותפים או שמחייבים את כולם. אי אפשר להתנהג בצורה כזאת, זה לא יכול להיות, אני אומר, גיל.

**גיל סימנהויז :** אמנון, אתה רואה שזה מופיע בתוכנית העבודה לביצוע באופן מידי.

**אמנון סער :** אני אומר לך שהייתה לי שיחה, אני אומר את זה עכשיו, הייתה לי שיחה עם גל, ביקשתי, כי זה לא כתוב פה במספרים ב"רחל בתך הקטנה".

**רו"ח גל לניאדו :** אבל אני מפנה אותך למספר שכתוב 150,000 שקל אני אראה לך, יש לך את זה בחומר אצלך, אני אגיד לך באיזה עמוד בחוברת, אולי גם בחוברת זה מופיע.

**אמנון סער :** אם הולך להיות פה שוויוניות בעוד שבוע זה בסדר גמור, אם לא, תנו את הדעת על זה. זה הכל.

**גיל סימנהויז :** אני לא הייתי בשיחה, אני לא יודע, רק אני אומר זה מופיע בתוכנית ומופיע בתוך ההכנסות.

**רו"ח גל לניאדו :** בעמוד 51 אמנון בחוברת שמולכם, זה מופיע. 150,000 שקל אם תראה. זה מופיע בשני מקומות. בעמוד 51 זה בתוך התקציב ו- 108 זה בתוך תוכנית העבודה.

**אמנון סער :** כן, בסדר, אוקיי, טוב. תשמע, אני גורס דברים אחרים, אבל עזוב, יש לי עוד שאלה אחת, בנוגע לשביל האופניים בתב"ר. אני רואה פה, האמת שהיא שבתוך תוכנית העבודה לא כתוב, אבל בתוך מה שאני קיבלתי עכשיו, כתוב שהחלק הראשון יהיה מצוקרמן? מאיפה הוא מתחיל השביל האופניים, שהוא בתוך יהוד, לא בתוך המקב"ת?

**גיל סימנהויז :** נעשתה בעבר תוכנית לשביל אופניים, שהמטרה היא לחבר בין התיכון לחטיבות, זה גם התיעוד של משרד התחבורה, והוכן תכנון שהוא תכנון חוצה עיר, שיוצא מהתיכון דרך רחוב רמז, רחוב הרצל, יצחק שדה, לכיוון החטיבות. מדובר בתכנון מאוד מאוד יקר, בגלל שינויי תנועה שנדרשים לצורך ביצוע של שבילי אופניים, זה כולל הזזה של ניקוז, של אי התנועה במרכז הכביש, העתקת תשתיות חשמל, ויוצר לנו לא מעט מפגעי בטיחות בגלל שרחוב הרצל, לפחות בחלקו הצפוני ורחוב רמז, מאופיינים בבתים צמודי קרקע, מה שיוצר לנו הרבה כניסות ויציאות לחניות, ולמעשה סכנה לרוכבי האופניים, ולכן ביצענו תכנון מחודש, אנחנו משלימים אותו עכשיו, שמחבר את החטיבות, יוצאים מהחטיבות שמאלה, משה דיין מקיף את קריית הסביונים, מגיע לרחוב מוצקין, שמי שעבר שם בימים האחרונים, ראה שהשלמנו שם את שביל האופניים והתחלנו בהנחה של דשא, משם זה יתחבר לשביל עד התיכון. אנחנו למעשה מבטלים את כל הסכנות בדרך של התחבורה, והשביל בחלק המערבי שלו יתחבר לשביל האופניים שיחצה גם את רובע יהוד מערב, מקב"ת גני יהודה. בנוסף, השביל הזה בסופו של דבר מתחבר גם לשביל שאנחנו מסיימים בעוד מספר ימים בתוך שביל יהוד שלב א', מרחוב אלפרט עד רחוב טלבי, לכיוון בית ספר רמז, ימשיך אחר כך גם לכיוון בית ספר יגאל אלון ובמעלה, ולמעשה ירשת את העיר בשבילי אופניים שינועו מצפון לדרום, שיתחברו ל- 461, המתווה של 461 ביחד עם הרכבת הקלה הוא למעשה מורכב, דיברנו על זה בישיבה הקודמת, אני חושב או בישיבה לפנייה, הקו של הרכבת הקלה מורכבת מטיילת, מזכות דרך טיילת של שלושה מטר, שביל אופניים, אחר כך רכבת קלה, נתיבי תחבורה ציבורית, וכמעט תמונת מראה בצד השני, כך שיהיו צירי אורך שירדו מצפון לדרום ו- 461 ינועו מזרח-מערב.

**יעלה מקליס :** עוד שאלות?

**חיים מימון:** אני מבקש להתייחס לכמה נקודות בנושא של התב"ר. אני מכיר את הנושא, את הסעיפים, מההשתתפות שלי בוועדת הכספים. קודם כל, אנחנו רואים שתכנון מול ביצוע, אנחנו בפער אדיר, זאת אומרת, מה שיש בקופה פלוס ההכנסות מול התוכניות של 300 מיליון שקל, אני לא יודע איך עושים את זה ואיך נעשה את זה, זה דבר אחד. אנחנו כבר עכשיו מתבקשים לאשר את זה לשלוש שנים קדימה, וזאת נקודה בעייתית קצת. אני הצעתי בוועדת הכספים, ואני חוזר על זה גם עכשיו בפורום המכובד הזה, אני חושב שצריך לעשות איזה שהוא תיעדוף ולהציג לנו איזה שהוא תיעדוף, מה עושים מחר בבוקר, מה עושים בעוד שלושה חודשים, מה עושים בעוד חצי שנה, מה עושים בהמשך כשיתחילו להיכנס כספים? היום מבחינתנו זה, מה שנקרא, שקוף לגמרי, אנחנו עכשיו מאשרים 300 מיליון שקל, יש כסף, אין כסף, אנחנו לא יודעים שום דבר. עכשיו, הנושא של תב"ר, בעיני הוא מאוד חשוב כי זה בעצם הדברים שנותנים את התנופה לעיר, ואני בעד זה, ואני אומר את זה במלוא הרצינות. העניין הוא שמצד אחד אני מבין את החשיבות של זה, מצד שני, אני כדירקטור, כחבר מועצת העיר, אין לי שום יכולת להשפיע או לבקר או לפקח, איך אנחנו מוציאים את הכספים, מה נשאר בקופה, נשאר רזרבה, לא נשאר רזרבה, הנקודות האלה, אני חושב שהן נקודות למחשבה חשובות מאוד. אני רוצה להציע משהו, מוועדת הכספים עד היום, אני גרתי את הנושא הזה עשרות פעמים, ואני רוצה להציע משהו, תנו לנו פעם בחודש, במסגרת ישיבת מועצה, אפשר בחמש דקות להציג לנו שקף, מה בוצע בפועל, מה נשאר בקופה, מה נכנס, איזו שהיא תמונת מצב אמיתית, שתהיה לנו היכולת המינימאלית לבקר את הנושא ולהתייחס אליו בצורה רצינית.

**אמנון סער:** עוד משהו, גל. הצפי שלך היה שב-21 יהיה היטלים בעירייה ב-50 מיליון? כמה רשמת שם? כי השנה היו 5 מיליון? מה רשמת שיהיה הצפי ב-21?

**רו"ח גל לניאדו:** היטלי פיתוח - 22, הנה זה מולך.

**אמנון סער:** על סמך מה עשית את זה, שנים קודמות?

**גיל סימנהויז:** לא, על בסיס הערכת פרויקטים בתיאום עם מהנדס העיר, פרויקטים שאנחנו יודעים.

**רו"ח גל לניאדו:** זה חישוב מדויק, האומדן הכספי הוא מדויק. האם יוצאו ההיתרים או לא, זה הנעלם הגדול.

**אמנון סער:** כן, אתה בונה על הערר של מונסון.

**רו"ח גל לניאדו:** יש רשימה של פרויקטים שמהנדס העיר אמר, שיש סבירות גבוהה שאותם פרויקטים, הוא מניח, שיוצאו להם היתרים ב-21, וזה הגיע מאותה רשימה, בסדר? פרויקטים ברורים.

**הדר מימון:** אני ככה עברתי על התקציב ורציתי להעיר כמה הערות, ואני רוצה לשאול קודם כל בראש ובראשונה, ראיתי בעמוד 42 שיש מלגות לסטודנטים. איפה העסק הזה מפורסם? מה הקריטריונים? האם זה מפורסם באתר העירוני? מי קובע, מה קובע?

**רו"ח גל לניאדו:** זה מלגות לסטודנטים, זה בשיתוף פר"ח יחד עם אגף החינוך, זה בעצם מינוף של מלגות פר"ח באמצעות הגדלה של סכום כסף נוסף שהעירייה משתתפת, לנושא הזה. זה מלגות פר"ח.

**יעלה מקליס:** זה כבר קיים מספר של שנים.

**הדר מימון:** זה מפורסם אבל באתר העירוני?

**יעלה מקליס:** כן, בטח, וזה עם עמותת פר"ח, לסטודנטים שלנו ושעובדים בעיר שלנו, וכל שנה זה מחולק לפי קריטריונים מאוד ברורים, פר"ח נותן מלגה מסוימת ואנחנו מוסיפים לתושבי העיר עוד כסף.

**הדר מימון:** אני ראיתי בעמוד 44 שאנחנו משלמים שכירות של 40,000 שקל על שכירות אולם הספורט בסביון. על מה אנחנו משלמים את זה בדיוק?

**גיל סימנהויז:** המדובר במימוש למעשה של פסק דין, בתביעה שהייתה בעבר של אגודת "אס"ח", של איגוד ספורט חירשים-

**הדר מימון:** נו, והחירשים לא חזרו לפה עדיין?

**גיל סימנהויז:** זה מסתיים בסוף שנת 21.

**הדר מימון:** אבל למה אנחנו צריכים לשלם בסביון כשהאולמות שלנו ריקים?

**גיל סימנהויז:** ממה שאני מכיר, האולמות שלנו מלאים עד אפס מקום.

**הדר מימון:** מה זה, באנשים שמשלמים?

**גיל סימנהויז:** באגודות ספורט עירוניות שמתאמנות. אנחנו, להזכירכם, בישיבת מועצה, אנחנו מאשרים להם את יחידות האימון כתמיכה עוקפת.

**הדר מימון:** אז כמה כסף הפסדנו בסיפור הזה? מה זה 400,000 שקל שילמנו-

**רו"ח גיל לניאדו:** לא, זה שנתיים-שלוש אחרונות. נתנו להם בהתחלה במסגרת העירונית, אחר כך הייתה תקופה שלא ניתן, והיה הליך משפטי, וזאת הייתה התוצאה של ההליך המשפטי.

**יעלה מקליס:** המתנ"ס הוציא אותם בצורה חד צדדית לפני כ: 4-5 שנים, בטענה שלא היו מקומות לאימונים עבורם, ובאיזה שהוא שלב הם הלכו לתביעה משפטית, וזה היה ההסדר.

**הדר מימון:** כמה הייתה התרומה שלהם בכלל, אז בזמנו? 40,000 שקל לשלוש שנים זה סכום מטורף.

**יעלה מקליס:** חצי מיליון שקל על פי הגדרות של "קרן המתקנים", וה"טוטו" בזמנו, וזאת הייתה המחויבות. זה משהו שאנחנו סוחבים אותו, שנעשה לפני כעשר שנים.

**הדר מימון:** אני ראיתי בתב"ר שאנחנו חוזרים להשקיע מיליון וחצי שקל או אפילו יותר. בעמוד 54 ראיתי שאנחנו הולכים שוב פעם לבצע ב- 4.25 מיליון שקל, 3 כיתות גן בצוקרמן. עכשיו אני רוצה להגיד את זה בפעם האלף, אבל אני אגיד את זה לפרוטוקול, שזה יהיה ברור, יעלה, עיר בת קיימא שמכבדת את איכות הסביבה וההתחממות הגלובאלית, זו לא עיר שמשנעת תלמידים מהקצה ההוא של העיר לקצה הזה של העיר. למה? כי יש לנו שמה איזה שטחון שמהווה איזו פינה ירוקה. יש לנו עדיין מקומות בעיר, שהם מקומות חומים בקרבת מקום, את יודעת מצוין, יש ברחובות שצמודים להרצל, ויש את הפינוי שעשיתם מול השווארמה שם-

**יעלה מקליס:** הדר אני אעצור אותך, תרשה לי להפריע לך רגע. אנחנו עשינו בדיקה, ובאזור של צוקרמן, שוב, יש בערך 2 כיתות ילדים בגילאי גן, למלא בערך 2 כיתות גן.

**הדר מימון:** איפה, באיזה בתים?

**יעלה מקליס:** באזור של ביאליסטוק.

**הדר מימון:** באיזה בתים? תגידי לי, שאני אדע.

**יעלה מקליס:** אין לי עכשיו את הנתונים, הדר באמת.

**הדר מימון:** אין, זה אוכלוסייה מבוגרת, אני מכיר את האוכלוסייה, איזה 2 גנים? חוץ מהילדים של שימי שעברו לפני שנה, אין שום ילדים שם, איזה ילדים יש? הילדים שלך לבד בגן שעשועים, לא? נו, בבקשה, הנה תראי-

**יעלה מקליס:** הדר, זה לא המקום ולא הזמן, אבל אני אומרת-

**הדר מימון:** למה לא? זו ישיבת מועצת עיר. אנחנו הולכים לשנע כל יום מאות ילדים-

**יעלה מקליס:** אבל זה לא נכון. יש שם 70 ילדים בגילאי גן. תגידי תודה. אתה צריך להיות שמח, אתה כנראה לא מכיר את השכנים שלך.

**הדר מימון:** אני מכיר מצוין את השכנים שלי, ואני יודע שאנחנו גם תרמנו את כל הגנים על אלפרט, ביאליסטוק תרמה את כל הגנים על אלפרט, שנותנים שירות ומענה לחצי יהוד, אבל אין עם זה בעיה, אבל את-

**יעלה מקליס:** הדר, זה לא וויכוח. אתה לא יודע את הנתונים, אז חבל. אז אני אומרת לך, מקפלנסקי עד אלפרט יש לפחות 70 ילדים בגילאי גן, אז תגידי תודה שהשכונה מתחדשת, שהשכונה נהיית צעירה, נכנסים ילדים.

**יפעת זמיר:** יעלה, אני רוצה רגע להבין. גם אם יש 80 ילדים, איפה ההיגיון בלצמצם שטחים ירוקים קיימים, כשכל ההתחדשות העירונית של ויצמן הולכת לחסום לחלוטין את השטחים הירוקים, אני פשוט לא מבינה את זה. 70, זה הסיפור? 70 ילדים? לכסות שטח ירוק, כשיש חסר בשטחים פתוחים בעיר? אנחנו חוזרים אחורה 5 שנים למאבק קודם שעשינו? זה פשוט לא נתפס. אין פה שטחים ירוקים, את רוצה לבנות על השטחים הירוקים האלה? וזה חלק מהתקציב.

**יעלה מקליס:** אנחנו לא מנהלים עכשיו את הדיון על השטח הירוק בצוקרמן, אני רק מזכירה לך שיש שם לפחות 3 דונם שמשמש כזכות דרך, אבל בואו לא ננהל את זה עכשיו-

**יפעת זמיר:** בוודאי שננהל את זה עכשיו, זה חלק מהדיון על התב"רים.

**יעלה מקליס:** עניתי על השאלה. יש עוד שאלה, הדר?

**הדר מימון:** ברור, אני עוד לא התחלתי בכלל. הארכתם ב- 3 שעות.

**יעלה מקליס:** אמרת כמה שאלות קצרות, לא?

**הדר מימון:** אז אני כבר אומר, אם יורשה לי רק להשלים את הנקודה הזאת, הייתי כן אומר שאולי כדאי לשקול בשנית שימוש בשטחים שפחות מצריכים שינוע של ילדים מהקצה הזה של העיר לקצה השני של העיר, זו תנועה נגדית-

**יעלה מקליס:** מסכימה-

**הדר מימון:** שעושה צרות צרורות. 120 מכוניות ביום ינועו בתוך העיר הלוך ושוב, פעמיים ביום, לשנע ילדים, מרחוב העצמאות לתוך השכונה הזאת, לפינה הקטנה הזאת שם, כשיש לך בדרך גם לעבור את הילדים של התיכון. זה לגבי הנושא הזה. אני בעמוד 123, הנושא הזה של ה"פסטיבל פיצה" 200,000 שקל, אני אמרתי ואני אומר שוב פעם, אולי כדאי לשקול את הנושא הזה למשהו פחות בעייתי מבחינה קולינארית, אין לי שום דבר נגד פסטיבלים, ואולי כדאי באמת למצב את העיר שלנו באיזה פסטיבל, אני יודע שברשויות אחרות עושים פסטיבל בירה, פסטיבל יין-

**יעלה מקליס:** אה, אתה רוצה יין, זהו.

**הדר מימון:** יין יכול להיות רעיון פנטסטי, פעם עשו פה יין-

**יעלה מקליס:** אבל יין זה מלא סוכר.

**הדר מימון:** זה יכול להיות אבן שואבת ל- אבל זה יותר בריא ללב.

**יעלה מקליס:** תלוי איזה יין.

**הדר מימון:** ראיתי שיש בעמוד 125 הוצאה של 1.6 מיליון שקל על תרבות פנאי בקורונה. עכשיו, זה נכנס גם לתוספת תקציבית של ה- 309,000 שקל לתרבות במונוסון בתקופת קורונה. אני רוצה לדעת מה התוכניות שלנו בעניין הזה? האם במונוסון מיציתם את תקציבי התרבות של 2020 תקופת הקורונה?

**גיל סימנהויז:** ה- 1.6 מיליון זה סך סעיף התרבות-

**הדר מימון:** אני רואה. קיום פעילויות תרבות בהתאם לתו סגול, עריכת אירועים קהילתיים וציון חגי ישראל.

**גיל סימנהויז:** כן, זה סך תקציב התרבות. ראוי לציין שהתקציב הופחת השנה בצורה משמעותית כי אנחנו יוצאים מנקודת הנחה, שכמו שאמרתי, הקורונה תמשיך ללוות אותנו לאורך השנה, ולכן אנחנו לא צפויים לראות כאן אירועים גדולים של אלפי תושבים ביחד, ולכן גם הפחתנו את התקציב. אנחנו מבצעים הרבה מאוד פעילויות שכוללות גם הרצאות ב"zoom", פעילות מאוד מוצלחת בבתים משותפים ביחד עם וועדי בתים, כמו שטלי סיפרה, ביום שישי האחרון אירוע-

**הדר מימון:** מה זה פעילות בבתים משותפים? זה אני לא כל כך מבין, אני לא מבין את העניין הזה. מה עושים שם?

**גיל סימנהויז:** עושים פעילות בבתים משותפים, פעילות פנאי. אם אתה רוצה, אני אשמח להזמין את טלי שתסביר לך בדיוק מה אנחנו עושים בבתים משותפים. אתה רוצה, אני אזמין אותה, תקבל הסבר.

**הדר מימון:** אני לא יודע, אני מעדיף לראות דברים במסגרת שוויונית, שחלוקת תקציבים ומשאבים עירוניים בחלוקה שאני לא יודע מה זה. בתים משותפים, זה בסדר, אבל יש לך, כמה? חצי מהעיר שלך, רבע מההכנסות שלך מארנונה זה מבתיים צמודי קרקע, אז אנחנו לא מקבלים תרבות.

**גיל סימנהויז:** לכן אנחנו מציעים מגוון של הרצאות ב"zoom", ופעילויות ב"zoom" בכל מיני תחומים. החידון המוסיקלי שהעלינו הוא כמובן היה פתוח לכל התושבים, משחקי משפחה שאנחנו עושים בצורה מקוונת, פתוח לכל התושבים.

**הדר מימון:** לא יודע, אני לא קיבלתי שום הזמנה לשום כלום, ואני חבר מועצת עיר. לא יודע, או שזה רק מקורבים מקבלים.

**גיל סימנהויז:** אז אני מזמין אותך להצטרף לדרך ה-Facebook העירוני ולקבוצות ה-WhatsApp העירוניות, ואתה תראה.

**יעלה מקליס:** יש קבוצות WhatsApp עירוניות, יש 12 קבוצות, אתה מוזמן לבחור.

**הדר מימון:** רגע, אני לא מופיע באף אחת. מי מצרף?

**יעלה מקליס:** תבקש להצטרף, נצרף אותך. בדרך ה-Facebook יש אפשרות להצטרף, אתה יכול ללחוץ ולהצטרף, אין וועדת קבלה. כל הרוצה, הרי זה משובח.

**גיל סימנהויז:** אנחנו מפרסמים גם אחת לחודש ב"גל גפן" את לוח האירועים החודשי, אתה יכול לראות גם שם.

**יעלה מקליס:** ובאתר מופיע גם לוח האירועים החודשי, וגם באפליקציה.

**הדר מימון:** אני ראיתי בעמוד 138, היה פה הבחור הנחמד הזה מהאזורי תעשייה, וראיתי את הנושא הזה של ה-place making, שאני רואה פה שזה, בהסבר מדובר על 344,000 נח עבור 8 פרויקטים, ובתקציב זה נראה כאילו יש 245,000 שקל, אבל זה לא העניין, אני רוצה להבין מה הפרויקטים האלה?

**גיל סימנהויז:** מדובר ב"קול קורא" שביצענו לשיפור נראות ושיפור המרחב הציבורי, זה כולל גם, אחד מהדברים זה בשיתוף פעולה עם צביעה של הגדר של התעשייה האווירית לאורך כל רחוב אלטלף, זה יצירת מקומות ישיבה ומקומות עניין במרחב הציבורי, כדי לאפשר לאנשים לצאת החוצה, במיוחד בתקופה הזו, באזורי תעסוקה, שהמקום ייראה מושך יותר, מעניין יותר, זה משהו שמקובל בכל העולם, בעיקר זה מושך מעצבים, אדריכלים צעירים, כל מיני רעיונות, קצת לצאת מהקופסא, מאוד מעניין. אני אשמח דרך אגב, אם אתה רוצה, אני אשלח לך מצגת של הרעיונות שהציעו, תוכל לראות שיש שם כמה רעיונות באמת באמת יפים.

**הדר מימון:** אני מברך אם יהיו באמת פרויקטים במרחב הציבורי, זה פרויקטים שאני מברך עליהם, ובאמת בהצלחה עם הדברים האלה. אגב, בנושא הזה של שבילי האופניים, שכולם מגיעים כביכול מהחטיבות לתיכון, לא כל כך הבנתי את הרעיון, מה העניין הזה של מהחטיבות לתיכון? אנחנו צריכים לקבוע שבילי אופניים מהבתים של האנשים לתיכונים, זה תוכנית שעשינו בזמנו, מכל קצוות העיר לתיכון, זאת התוכנית שעשינו בזמנו. עכשיו התוכנית הזאת עברה רק מקרית הסביונים לתיכון?

**גיל סימנהויז:** ממש לא, כמו שאמרתי, התוכנית-

**הדר מימון:** לא, הנושא של שבילי אופניים. עשינו תוכנית בזמנו, מכל קצוות העיר להגיע לתיכון, זאת הייתה התוכנית, עכשיו אני שומע שהתוכנית מקרית הסביונים, כביכול מהחטיבות, אין לזה שום משמעות מהחטיבות, מקרית הסביונים לתיכון.

**גיל סימנהויז:** לא, קודם כל מגיעים לחטיבות אתה יודע, כל העיר מגיעה לחטיבות. כמו שאמרתי, יש את השביל שנבנה כרגע מאלפרט לכיוון טלבי-

**הדר מימון:** זה 50 מטר שביל, בחיך, אתה יכול גם להאריך אותו, בוא תאריך אותו.

**גיל סימנהויז:** אמרתי, זה שלב א'. ברגע שיתחיל הפרויקט של ההתחדשות העירונית במוהליבר, אז מן הסתם גם על הרחוב הזה יסללו, מתוך כוונה ליצור בעצם קווים שמחברים את העיר צפון דרום, ועם קו ראשי שיחצה מזרח מערב על בסיס 461 ועל בסיס הציר ההיקפי בגבול בינינו לבין סביון.

**הדר מימון:** היום, אני עכשיו באמת שואל שאלה. יש לנו הרי רכב בעירייה שעושה את המעברי חציה, שנוסע עליו משה. השאלה אם הרכב הזה, בעלות אפסית כמעט, לא יכול לעשות, לצייר שבילי אופניים, כמו שיש בתל אביב, ברחובות קיימים. לדוגמא, אם אתה ממשיך את השביל של טלבי, אז אתה נכנס ל"צופים" שם, וממשיך עוד פס לבן, וממשיך שם בין המתקן של החברה, הטעונו טיפוח, עוד פס לבן על רחוב "השולם", עוד פס לבן, בית הכנסת עוד פס לבן, אתה יכול לעשות כמה שבילי אופניים בעלות מינימאלית, אני לא מבין למה אנחנו צריכים להיכנס עכשיו להוצאות מטורפות של חניות וכל מיני עניינים כאלה, בואו נעשה דברים שכן אפשר לעשות בעלות מינימאלית.

**שמואל רוטמן:** זה קצת יותר מורכב, יש תקנות מאוד מחמירות ומחייבות לגבי שבילי אופניים. אתה לא יכול לסמן שביל אופניים על כביש ולא על מדרכה. מה שאנחנו רואים בתל אביב, חלקם זה מהעבר, יש שם גם שדרות הרבה יותר רחבות. היום לפי התקן, אתה צריך לסמן שביל, לפי מה שאני זוכר, 2.5 מטר, אחרי זה איזו שהיא מדרכה, הפרדה מוחלטת גם מהכביש וגם זה. אין ברחובות האלה, הצרים, אפשרות, לכן מה שעושים זה כתוצאה מאילוצים כדי לעשות את הדבר האופטימאלי.

**יעלה מקליס:** אני אזכיר את מה שאמר המנכ"ל, הרעיון היה לעשות בין החטיבות לבין התיכונים, על פי המדיניות של משרד התחבורה. עשינו-

**הדר מימון:** אני לא מבין את ההיגיון בין החטיבה לתיכון. מי שהולך לחטיבה הולך לחטיבה, מי שהולך לתיכון הולך לתיכון, למה שמישהו ייקח את האופניים שלו וייסע מהחטיבה לתיכון, לא מבין את ההיגיון, הוא ייצא מהבית וייסע לתיכון, הוא גר בלוחמי הגטאות הוא ייסע לתיכון, הוא לא ייסע לחטיבה ויחבר את עצמו לתיכון, מה ההיגיון, אני לא מבין. זה יכול לשרת רק את האנשים שגרים בקרית הסביונים, לא את האנשים שגרים ביאליסטוק או במוהליבר או בלא יודע איפה.

**יעלה מקליס:** אני חושבת שאתה לא הקשבת למה שהסביר המנכ"ל לפני חצי שעה בערך, על ההסבר למה זה לא בתוך העיר, למה זה יותר בטיחותי ומה ההמשך של השביל הזה. זו התחלה של דרך, שתרשת בסוף את כל העיר כולל על 461 במסגרת זכות הדרך של הרכבת הקלה. זו הסנונית הראשונה, ואנחנו נהנים מזה שבסביון כבר יש חלק מהשביל, ואז אפשר לחבר את זה גם בלי עלות. אז במקרה הזה מדובר באמת בהשגת המטרה בעלות יחסית נמוכה, וזה סנונית ראשונה. ואחרי זה כשיהיה מגשימים, מן הסתם יהיה שביל גם לאורך מגשימים, וכמו שאמרנו יתחבר גם ל 461 ולשביל האופניים ולשביל ההליכה לאורך הכביש, משני צידי הכביש.

**הדר מימון:** אני רק יכול להגיד ששביל אופניים על 461 יכול לשרת את מי שצריך להגיע ל 461, ילדים שצריכים להגיע לתיכון מביאליסטוק, לא יודע כמה זה משרת אותם שיהיה להם שביל אופניים ב- 461. בסדר, על הכיפאק, נעשה V על שביל אופניים ב 461. הוצאנו עוד 10 מיליון שקל לשימוש שהדר יעשה שם ג'וגינג? אני לא מבין. אבל בסדר, נתקדם.

**יעלה מקליס:** אתה שואל שאלה או שאתה קובע? אתה מוכן לתת לי את ה 10 מיליון? השביל אופניים על 461 לא עולה לנו שקל.

**הדר מימון:** טוב. אני רוצה להבין, בעמוד 34 אני חושב, כן, בעמוד 34 יש את הנושא הזה של שכר דוברות, ואחר כך יש דוברות, ואחר כך יש דוברות ופרסום, ואחר כך יש פרסומים, ואחר כך הכל הכל הכל ביחד 1.325 מיליון על שני עובדים. מי העובדים שעובדים ומקבלים חצי מיליון שקל שכר דוברות?

**רו"ח גל לניאדו:** זה תקן של דובר ותקן של, עוד תקן של מדיה. יש עוד תקן בדוברות.

**הדר מימון:** זה שני עובדים פה כתוב, לא?

**רו"ח גל לניאדו:** כן, אני אומר שני תקנים.

**גיל סימנהויז:** בפועל כרגע יש עובדת אחת, במדיה, הדוברת מתחילה באמצע חודש ינואר.

**הדר מימון:** מי זו העובדת שעובדת כרגע?

**גיל סימנהויז:** זה חשוב לפרוטוקול להגיד את השם שלה עכשיו?

**הדר מימון:** כן, אני רוצה לדעת מי זאת העובדת, מה זה סור? מישהו פה מקבל חצי מיליון שקל.

**רו"ח גל לניאדו:** לא, היא לא, זה שני התקנים ביחד. היא הסכום הלא גדול דווקא. התקן של הדובר זה הסכום הגבוה.

**גיל סימנהויז:** יש עובדת אחת בשם שמרית, שהיא עובדת במדיה. היא היחידה כרגע.

**הדר מימון:** אז יש עובדת אחת?

**גיל סימנהויז:** כרגע כן. הדוברת החדשה מתחילה באמצע ינואר.

**הדר מימון:** לא, אבל פה כתוב שיש עליה, בין 394,000 שקל ל- 525,000 שקל. טוב, זה קפץ, מ- 2019 זה קפץ מ- 394 ל- 519 מ- 519 זה קפץ ל- 525. כתוב פה שני תקנים, אז יש תקן אחד שזה שמרית, ומי השני?

**רו"ח גל לניאדו:** 6,000 שקל זה לא קפיצה, 6,000 שקל על כזה תקציב זה אחוז אחד, זה לא קפיצה.

**גיל סימנהויז:** בין 2019 ל- 2020 הייתה הגדרה, המדיה לא ישבה בסעיף הזה. ב- 2020 היא נכנסה לתוך תקן הזה, הגידול בין 2020 ל- 2021 זה 6,000 שקל לשנה.

**הדר מימון:** אני שואל מי שני התקנים? יש את שמרית, מי העובד השני?



**גיל סימנהויז:** שמרית, ודוברת שתתחיל באמצע ינואר, אמרתי, הדר. יש דוברת שזכתה במכרז, היא תיכנס לעבודה באמצע ינואר.

**הדר מימון:** רק שניה, אני רוצה רגע להבין, יכול להיות שאני קצת לא מבין את העניין הזה. תראו, יש עובדת אחת, שמרית, זה הבנתי. יש עובדת שצריכה להיכנס במכרז זה גם הבנתי. אבל כתוב פה ששתי עובדות יקבלו 525,000 שקל, אז אתם אומרים לי שמה? שעכשיו יש 2 עובדות?

**יעלה מקליס:** זה 2021 הדר. מה לא ברור? באמצע ינואר-

**הדר מימון:** ב- 2020 זה 519, אז מה ההבדל? 6,000 שקל על עובדת אחת או שתיים? זו השאלה שלי. המתמטיקה פשוטה. יכול להיות שהייתה מישהי והלכה-

**גיל סימנהויז:** הדר, הדר, אני אסביר. קודם כל, העמודה השמאלית היא תקן כוח אדם, זה תקנים. תקנים יכולים להיות תפוסים על ידי 5 עובדים, שכל אחד מהם עובד בחלקיות משרה שונה. במקרה הזה, בדוברות יש לנו שני תקנים, שבהם מועסקים בדרך כלל שני עובדים במשרה מלאה - דובר ומדיה. נכון להיום, אין דובר. עשינו מכרז, זכתה מישהי במכרז הדוברות, היא מתחילה באמצע ינואר.

**הדר מימון:** פנטסטי, אז הנה, זה הסבר מניח את הדעת, זה מה שרציתי לדעת, ששני אנשים מקבלים חצי מיליון שקל. אני בעד שיעשו דברים, פחות ידבררו דברים, אבל שיעשו דברים. עכשיו, רק מה שרציתי לדעת-

**יעלה מקליס:** איך תדע אם לא ידבררו? הנה עובדה אתה לא יודע, צריך לדבר יותר, כי עובדה, אתה לא יודע.

**הדר מימון:** מעשייך יקרבוך ומעשייך ירחיקוך, את יודעת את זה.

**יעלה מקליס:** בעולם הזה, תשאל את ליאור, צריך לדבר.

**הדר מימון:** יש עוד שנתיים בחירות, זה שמעון יגיד לך את זה בבחירות.

**יעלה מקליס:** מותק, אתה באיחור, זה עוד כמעט 3.

**הדר מימון:** אני שואל, רק מה שאני שואל, זה לגבי שכר דוברות, דוברות, דוברות ופרסום. מישהו יכול להסביר לי מה זה?

**גיל סימנהויז:** לגבי שכר דוברות, זה השכר של העובדים, כמו שאמרתי, שניים, שצריך לזכור ששכר דובר נקבע בהתאם לכללי משרד הפנים.

**הדר מימון:** זה ה 525, זה אנחנו שם, אחרי זה יש דוברות 120,000 שקל, מה זה? בנוסף על העובדים אז מעסיקים גם דוברות חוץ או מה?

**גיל סימנהויז:** קודם כל יש פרסומים, יש מודעות בעיתון, יש עיצובים-

**הדר מימון:** הפרסומים בעיתון זה משהו אחר, ראיתי את זה במקום אחר. פרסומים ראיתי במקום אחר. זה דוברות. יש דוברות ופרסום שזה 580,000 שקל, שזה גם הייתי רוצה לדעת מה זה. הכל זה דוברות, דוברות, דוברות, סך הכל 1.325 מיליון שקל לדוברות בתקופת קורונה. חברה, בואו, לאט לאט. מה יש לנו לשווק כל כך הרבה בתקופה הזאת? מילא לפני בחירות, תרביצי, אבל עכשיו?

**יעלה מקליס:** עובדה שאתה לא יודע על הדברים שאנחנו עושים, כנראה שצריך יותר.

**הדר מימון:** אמרתי לך, כבר היום מדברים על כל הנושא הזה של פולחן אישיות, זה לא דבר שמקרב אותך לבוחר, הבוחר הרבה יותר פיקח.

**יעלה מקליס:** הדר, אמרתי לך, חבל, יש לך-

**הדר מימון:** אז אני שואל שאלה, מה זה הדוברות, דוברות ופרסום? מישהו יכול להסביר לי מה זה 580,000 שקל?

**רו"ח גל לניאדו:** קודם כל, זה פרסומים, שנית זה כל מיני נושאים שנלווים לדוברות כמו גרפיקה וצילומים, שלישית זה גם נושא של משרד ייעוץ יח"צ מתוכלל פה בפנים, לפי מכרז, לפי תמחיר של עלות שהעירייה תמחרה את העלות הזאת, זה גם קיים היום הנושא הזה, מתוקצב גם היום, זה לא משהו חדש.

**הדר מימון:** אני חושב שחוזר המנכ"ל אוסר על העסקה של דובר ביחד עם יח"צ.

**גיל סימנהויז:** דובר חייב להיות עובד עירייה.

**הדר מימון:** דובר עירייה יש לכם, אתם משלמים את השכר, זה בינואר שנכנס הבחור החדש, משלמים לו שכר, אבל אתם הולכים לשלם על מכרז ליח"צ, מיקור חוץ יחסי ציבור עוד 580,000 שקל. זה בעמוד 34 למטה, דוברות ופרסום. מה זה לא מחליף? הוא לא יכול לכהן ביחד איתו. תקרא את חוזר מנכ"ל על דוברות.

**גיל סימנהויז:** אז אני אגיד לך בדיוק. חוזר מנכ"ל קובע, מאחר וקראתי אותו, אני מרשה לעצמי להשיב, אם היועץ המשפטי ירצה, הוא יתקן. לפי חוזר מנכ"ל, דובר עירייה חייב להיות עובד רשות, ויש לנו דובר עירייה עובד רשות, תהיה לנו עובדת עירייה דוברת. החוזר מנכ"ל אינו מונע קבלת שירותים חיצוניים ויועצים ומומחים בתחומים שונים, כמו שיש לנו מומחים בתחום ההנדסה לתחבורה, למבנים מסוכנים, יש לנו מומחים בתחום-

**הדר מימון:** לי זה נשמע רע מאוד. האם אין פה כפל, לשלם לבן אדם מבחוץ, כאשר הדובר אמור לעשות את הדבר הזה? אני לא מבין, מה עושה הדובר, כל היום מה, הוא יושב וחושב? אני יודע את התשובות, אני יודע שגם אתה יודע את התשובות, גם יעלה יודעת את התשובות. הדבר הזה זה כפל תשלומים וחבל לעשות את זה, זה גם נוגד את החוק. אדוני היועץ המשפטי, אני מבקש ממך שתבדוק את הנושא הזה.

**יעלה מקליס:** עוד שאלות?

**הדר מימון:** כן, אני רוצה לדעת מה זה ההוצאות עודפות בעמוד 34? בעמוד 34 בלשכה שירות ומחשוב, מה זה הוצאות עודפות פה?

**רו"ח גל לניאדו:** זה הוצאות, למעשה אנחנו עושים איזו שהיא נוסחה כללית בעירייה, שאנחנו מעבירים סכום כהוצאות עודפות למס הכנסה, לפי הכללים.

**הדר מימון:** אז העירייה מממנת הוצאות עודפות של העובדים?

**רו"ח גל לניאדו:** לא של עובדים, יש כללים בנושא של כיבוד וכל מיני הוצאות-

**הדר מימון:** ראיתי שהכיבוד של לשכת ראש העיר זה 60,000 ועוד 30,000 שקל, זה בערך 90,000 שקל. עכשיו, אנחנו משלמים על זה את ההוצאות העודפות גם מהקופה הציבורית?

**רו"ח גל לניאדו:** הוצאות עודפות תמיד משולמות מהקופה הציבורית, הם חלק מההוצאה, זה לא דווקא על ההוצאות האלה שציינת, בין היתר זה גם על אלה, על חלק מסוים מאלה. יש לנו איזו שהיא נוסחה, שאנחנו לפיה מפרישים סכום למס הכנסה, מה שנדרש על פי חוק כהוצאות עודפות. כל שנה זה ככה, זה לא משהו-

**הדר מימון:** אוקיי.

**יעלה מקליס:** סיימת הדר? הזמן מזמן תם, אבל אם יש לך שאלה עניינית, אני מוכנה לשמוע, אם לא, נעלה את זה להצבעה. לא בכוח.

**הדר מימון:** יש לי עוד דבר אחד אחרון, אחרון חביב באמת, בנושא הזה של תוכנית makelab, אני ראיתי שלמעשה השנה אנחנו למעשה מגדילים תקציבים של הדבר הזה, שוכרים מקום, משלמים הוצאות, מגיעים למשהו סביב החצי מיליון שקל. מה שכן הייתי רוצה, שעם אותם חצי מיליון שקל שאנחנו משקיעים, אומנם הבחור עושה את העבודה בהתנדבות, שזאת עבודת קודש, אבל ההוצאה העירונית היא כבר חצי מיליון שקל על הדבר הזה, והייתי רוצה שההשתתפות של התלמידים תהיה באופן כזה שיהיה איזה שהוא סוג של שוויוניות והנגשת המקום לכלל ילדי בית הספר, או בתי הספר שלנו, ולא דווקא רק מי ששמע על זה, מכיר, לא יודע מה, ילדים קשה לגרור אותם לשם, אבל אם מורה, כיתה, תהיה פעם בשנה במקום הזה, יצאנו ידי חובתנו.

**גיל סימנהויז:** קודם כל אתה צודק, הייתה לנו תוכנית השנה להביא את ילדי כיתות ו' בכל העיר ל-makelab, לצערי בגלל הקורונה זה לא עובד. אנחנו מוציאים את ה-makelab מבי"ס "יהודה הלוי" בגלל הצמיחה של בית הספר. בשנה הבאה בספטמבר 21 למעשה נכנסות עוד 4 כיתות א', ואנחנו צריכים לפנות משם את ה-makelab. אני אגיד לזכות ה-makelab, שהם מייצרים הכנסות עצמיות יפות, אם אני לא טועה, השנה זה עמד על בערך 300,000 שקל, נכון גל? כ 300,000 שקל הכנסות עצמיות מ"קול קורא" שלהם, וממה שאנשים משלמים עבור קורסים. ללא ספק, ואמרה את זה ראש העיר יותר מפעם אחת, ילדי העיר צריכים לבוא ל-makelab במסגרת בית ספר ולחוות את הדבר הזה. אני יכול להגיד שכל מי שהבאנו לשם, גם מבית ספר "יהודה הלוי", לאחרונה, מאוד נהנה מהשיתוף פעולה וממה שיש למקום להציע.

**יעלה מקליס:** וגם אני לא חושבת שצריך לגרור אף ילד לשם, לא צריך לגרור אף ילד כמו שהשתמשת במושג, הילדים מאוד שמחים להגיע לשם.

**הדר מימון:** זאת תקופה כזאת שהילדים הולכים ונהיים יותר ויותר מסוגרים, וקשה להוציא אותם לפעילות, אפילו שהיא כזאת.

**יפעת זמיר:** אני רציתי קודם כל ככה לתת שאפו על הסיפור של תוכניות עבודה מקושרות תקציב, דיברנו על זה כבר כמה שנים, ואני שמחה שזה בא לידי ביטוי. עם זאת, קשה מאוד מאוד, הרי בסוף לא רצינו תוכנית עבודה מקושרת תקציב כדי שתהיה תוכנית עבודה מקושרת תקציב, יש סיבה לדבר הזה. הסיבה היא בעצם לאפשר לאנשים כמונו, חברי מועצה, וגם לציבור מתעניין, לדעת לייצר איזו שהיא השוואה בין ההוצאות וההכנסות של העירייה מתקציב רגיל, תקציב שהוא לא רגיל, וביחס לתוכניות העבודה. אני מרגישה שאני מקבלת את זה, שאין לי מפתח אחד לעשות את הניתוח הזה. נסתכל פה על חלק מהטבלאות, חלק מופיעים באלפים, חלק במאות, חלק במאות אלפים, זאת אומרת, מאות אלפים, אלפים, אין בעצם מפתח אחד שאני יכולה לעשות את הניתוח שלשמו התכנסנו. אני גם מתארת לעצמי שנעשתה פה עבודה יקרה כדי לייצר את הדבר המטורף הזה של כמעט 160 עמודים, שאני מקווה שהוא לא מודפס לאף אחד חוץ מאיתנו, אם מדברים על קיימות ואיכות סביבה, מספיק 16, כמה 20 עותקים, בעיני זה לגמרי מספיק, וזה יכול להיות באתר. אני מוכנה לתרום את שלי אגב. אני רוצה לדעת האם ומתי יהיה מפתח כזה, כדי שנוכל לעשות את מה שלשמו התכנסנו בהקשר של תוכניות עבודה מקושרות תקציב. בסוף, הרי הסעיפים, כדי להבין את החיתוכים, אנחנו צריכים ללמוד איך זה נראה ואיך זה בא לידי ביטוי, ובסופו של יום, איכות הנתונים שבאה לידי ביטוי בטבלאות האלה, שזה אפילו לא טבלאות אקסל, אבל נגיד, גם איכות הנתונים, גם אימות הנתונים, זה בעצם לא ניתן לעבד את זה. גל, באמת אתה אדם מאוד מוערך ואיש מקצוע לעילא, ואני חושבת שהחיבור הזה חייב להיות הרבה יותר איכותי.

גל וסגניתו, הצוות, צוות הגזברות עושה עבודה מהממת ונהדרת, אבל בסוף כדי שנוכל לעקוב אחרי הבריים האלה ולעשות את העבודה, אז גם איכות הנתונים וגם אימות הנתונים חייב להיות מעובד הרבה יותר טוב. זה מבחינתי. אני רוצה לחזור על מה שאמרתי מקודם, אני לא חושבת שאנחנו יכולים לאשר תב"ר בנושא של גינת צוקרמן לפני דיון אמיתי, נשלפים פה נתונים על 70 ילדים, 80 ילדים, יש פה שטח ירוק בעיר שאין לה שטחים ירוקים, ברור שההתחדשות העירונית של ויצמן ומוהליבר הולכת לצמצם עוד יותר את השטחים הירוקים, זו עיר שנאנקת תחת בטון, ובעיני זה ממש הפרת אמונים כלפי הציבור לדרוס את גינת צוקרמן, כל שטח ממנה. אני רוצה רגע לדבר שניה, לשאול, בעצם לתת איזושהו סיבה שלשמה רציתי בעצם תוכניות עבודה מקושרות תקציב, כי יש לנו פה את תקציב 20, תקציב 21 ואת ההשוואה בין התקציבים, ואנחנו רואים נתונים שבעצם בכל ההכנסות של העירייה, בכל המדדים האלה, יש ממש צלילה, גם בהנדסה, גם בפיקוח עירוני, גם בנכסים, ובסוף יש עלייה גדולה בהוצאות, בהנהלת העירייה זה חוזר. גל, השאלה ששאלתי אותך בסוף על ההשקעה במשפחה או בנפש בעיר הזאת בתב"ר ובתקציב רגיל, ויש חיתוכים כאלה, ואני אשמח לקבל את זה, יש ערים שעושות את החיתוך הזה-

**רו"ח גל לניאדו:** אני אומר עוד פעם, החיתוך הזה קל לביצוע, אנחנו יכולים לעשות אותו, זה לא משהו מסובך.

**יפעת זמיר:** חברה, בסוף אדם שיודע לחתוך אקסלים, ברור שזה קל, אני לא רוצה לעשות את זה. אני חושבת שראוי, וזה לכבד את התושב שלנו, שכל השקפים הנהדרים, ובאמת הנהדרים, גל אתה יודע שאני מעריכה אותך מאוד מאוד, בסוף התושב אמור להרגיש את זה, איפה משקיעים בו בחינוך, בתשתיות, בתאורה, בירוק, בשטח פתוח, באופניים שהם לא על 461 ויאללה נגנוב כבר את משרד התחבורה כי הוא בין כה משקיע שם, לא, איפה אני כעירייה משקיעה בתושב שלי? זה בדיוק הסיפור. ואני רואה עליה של 260% בתקציב הדוברות, ובעלויות מימון, ובעלויות פעילות קהילה ברובע מונוסון, ובשירותי דת, ואני רואה ירידה בתקציב מלגות לסטודנטים, במלחמה בסמים, במתנ"ס, אולי הסיבה, עכשיו הבנתי, שהחינוך עובר מהמתנ"ס לעירייה, אז אולי זו הסיבה, בסדר, אבל זו הסיבה שאני רוצה תוכנית עבודה מקושרת תקציב, כי אחרת, השקפים הנהדרים האלה לא אומרים לי כלום, ואם הם לא ואמרים לי כלום, לתושב הם אומרים הרבה פחות. תראו, כל מה שיש לנו להגיד בעצם, זה לא שתגידו כן, חשבנו ככה, חשבנו ככה. אין לכם מה להגיד בעצם. אני מצפה, גיל, ואני חושבת שזה ראוי וכבד אותנו, שבכל תוכנית עתידית, סתם דוגמא, בתוכנית שהדר ביקש של האופניים, אז נגיד, יגידו לנו יש פה שקף של שלב א', הנה המפה של יהוד, ופה יעברו השבילים. שלב ב' נשתמש ב 461 בשביל החיצוני, שלב ג' יהיה עוד 3 שנים כשנקבל. אין לנו כלום מזה.

אנחנו יושבים פה בהצגה של 4 שעות, מקבלים שקפים בפונט 8-12 במקרה הטוב, במרחק כזה, ואנחנו בובות. עכשיו בסדר, זה הסיפור, אז, זאת אומרת, גם כשאני אומרת לך עכשיו עליה של 260% בתקציב הדוברות, אין באמת מה להגיד, ככה זה נראה. חשוב לי להגיד את זה, כדי שזה א' יירשם לפרוטוקול, שהציבור יידע שזאת המציאות שלנו, ושוב אני רוצה לשמוע, באמת מבחינתך, איך הטיפול הזה באיזה שהוא מדד שאני יכולה בסופו של דבר לעשות שימוש באותם קבצים, יתוקן אולי בהמשך כדי שזה יהיה אפשרי לעשות. מפתח חד ערכי, זאת הכוונה.

**רו"ח גל לניאדו:** קודם כל, אני אומר עוד פעם, אני אחזור למצגת, במצגת הצגתי המון מדדים. הצגתי אחוז פירעון מלוות, הוצאות לחינוך לתלמיד. המון מדדים כן הצגנו. אפשר להציג עוד מדדים כמו שאת אומרת, זאת לא בעיה, אני מסביר עוד פעם, זה בסוף עניין של כמה ומה המצגת והיכולת גם שלכם פה לקבל ולקלוט, ואני מנסה להעביר מצגת של 46 שקפים, ואני גם כן, זה, איך אומרים, קצת אני מרגיש שזה כבד. אז אני יכול למשוך את זה לכיוון כזה, אני יכול למשוך את זה לכיוון אחר, בסוף צריך להציג את התקציב, צריך להציג נתונים תקציביים, צריך להציג את הדברים העיקריים על התקציב, וצריך גם לדעת בסוף איפה לעזור. אני מבחינתי יכול להציג עוד המון שקפים, בעיקרון.

**יפעת זמיר:** כן, אבל, אז אני מבקשת שבסוף שוב, אותו אזרח שמרגיש שזה מה שהוא מקבל מהרשות שלה הוא משלם את המיסים, יידע איפה הוא מקבל את זה. ברור שאפשר לדבר על 1,000 חיתוכים, זה ברור, זה כל מי שיוודע לעשות חיתוכי אקסל מבין את זה, אבל בסוף אנחנו נותנים שירות לאזרח שגר בעיר הזאת, זהו, זה בסוף מבחינתי לפחות, לבוא ולספר פה, תראה לקחנו הלוואה, החזרנו, הכל בסדר, בסוף איפה זה פוגש אותי כאזרח בשירותים שאני מקבל בעיר שאני גר בה. אגב, כי בסוף אותו תושב יחליט אם ללכת לקנות דירה פה או בקרית אונו או באור יהודה או בכל מקום שהוא יותר אטרקטיבי, ורק אנחנו חושבים שאנחנו מאוד אטרקטיביים. עכשיו, העיר שלנו אטרקטיבית לנו, אבל בואו נוכיח לתושב הבא שבא לפה באמת אטרקטיבי יהיה לגור כאן. זה הכל. אני אשמח אם תוכל להגיד על הסיפור של המפתח לקבצים, שאפשר לנסות איכשהו לעבוד איתם. אני רוצה תשובה רק, בבקשה, גל.

**אלי גרינמן:** אני רוצה להגיד שזה התקציב ה-22 שלי, כי אני כבר 22 שנה, ואני רוצה להגיד שאף פעם, אף פעם, ואני אומר לכם כי אני פה הכי וותיק, אף פעם לא שמעתי את הנתונים מה שהציגו כאן, אף פעם לא שמעתי מנהלי האגפים, שכל אחד התייחס, לא היו דברים כאלו. גם צריך להגיד, הנה, ספר מפורט, כמו שצריך, אני גם בקואליציה שמעתי את זה וגם וועדת כספים, ונעשתה פה עבודה ענקית, אף על פי שהיום מדינת ישראל וגם עיריית יהוד לא במצב טוב מבחינת קורונה. אני רוצה להודות לאלו שהכינו את זה, כמו גיל, גל, ראש העיר וגם חברי העירייה. תודה לכולם. תודה. זה מה שרציתי להגיד לפני ההצבעה.

**יעלה מקליס:** תודה רבה אלי. טוב, אנחנו נעלה את זה להצבעה.

**חיים מימון:** סליחה, אני לא קיבלתי שום התייחסות לנושא שהעליתי.

**יעלה מקליס:** לא, חיים, זה בסדר שהעלית, אבל אנחנו כבר דיברנו על זה, ואנחנו לא חייבים להסכים, מותר לנו להיות חלוקים. אנחנו חשבנו שזה נכון להביא את התוכנית, כי זה מצפן וזו באמת תוכנית עבודה שמחייבת את כולם, והמטרה של הצוות המקצועי עכשיו זה לגייס את המשאבים הנדרשים כדי להוציא את כל מה שאנחנו הגדרנו כחשוב לפועל, ואנחנו נעבוד כמובן לפי המשאבים שיש לנו לבצע. טוב, אז אנחנו מתחילים עם אישור הצעת התקציב השוטף לשנת 2021.

הצעת ההחלטה: מועצת העיר מאשרת את תקציב העירייה לשנת 2021 בסך 224,084,000 ₪ על פי חוברת הצעת התקציב המוצגת בזאת. מי בעד? חיים, דקלה, שמוליק, יוסי, אלי, שימי, ערן, ליאור, בני ואני כמובן. מי נמנע? אמנון, הדר ויפעת.

**הצבעה:**

- בעד - 10 יעלה מקליס, חיים מימון, דקלה שן טל, שמואל רוטמן, יוסי חזן, אלי גרינמן,  
שימי בונפיל, ערן קקון, ליאור גלבוץ, בני רזניק
- נמנעים - 3 אמנון סעד, הדר מימון, יפעת זמיר

**החלטה:** מועצת העיר מאשרת ברוב קולות את תקציב העירייה לשנת 2021 בסך 224,084,000 ₪.

**סעיף מס' 2 - אישור מועצת העיר להצעת התקציב הבלתי רגיל כנגזרת מתוכנית תב"רים תלת שנתית לשנים 2021-2023**

**יעלה מקליס:** מועצת העיר מאשרת את רשימת התב"רים המצורפת על סך 255,992,000 ₪, מותנית הכנסה לשנים 2021-2023. מי בעד? שמוליק, יוסי, אלי, שימי, ערן, ליאור, בני ואנוכי. מי נמנע? אמנון, דקלה וחיים. מי מתנגד? יפעת והדר.

**הצבעה:**

- בעד - 8 יעלה מקליס, שמואל רוטמן, יוסי חזן, אלי גרינמן, שימי בונפיל, ערן קקון,  
ליאור גלבוץ, בני רזניק
- נמנעים - 3 אמנון סעד, דקלה שן טל, חיים מימון
- נגד - 2 הדר מימון, יפעת זמיר

**החלטה:** מועצת העיר מאשרת ברוב קולות את רשימת התב"רים המצורפת ע"ס 255,992,000 ₪, מותנית ההכנסה לשנים 2021-2023.

**יעלה מקליס:** אני רוצה לומר תודה, לפני שמתפזרים, זה יהיה קצר. קודם כל לחברי ושותפי בני רזניק, יושב ראש וועדת כספים ומכרזים, על העשייה המקצועית וההובלה של שני התחומים החשובים האלה, ברצינות, ביושרה, במסירות רבה, והכל בהתנדבות מלאה. מגיע לו. תודה לממלא מקום וסגני, שמוליק רוטמן, שאחראי על תיק תשתיות הנדסיות ותחבורה, שמשיקע שעות רבות בשירות הציבור לטובת תושבי העיר, שוב, בהתנדבות מלאה. תודה לסגני הוותיק, אלי גרינמן, על השותפות והתמיכה לאורך השנים, תודה לסגני, שימי בונפיל על השותפות ועל ליווי תחום ההתחדשות העירונית. תודה לכל חברי המועצה, לכל אחד ואחת מכם, על תרומתכם לעשייה השוטפת, גם הקואליציה וגם האופוזיציה, ולשיפור השירות לטובת תושבי העיר יהוד-מונוסון. תודה ענקית לצוות המקצועי, לגל ולכל צוות הכספים, הגזברות וכל המערכת כולה, שעובדים מזה חודשים ארוכים בהכנת התקציב העירוני, גם השוטף וגם התב"ר, ועם השינויים חדשות לבקרים, נדרש להתאים את הכל, עבודת נמלים של ממש, באמת תודה רבה לכם. תודה רבה גם לכל הצוותים הנוספים, ליועץ המשפטי, למבקר, ולכל ראשי האגפים שבאו והציגו, ולכל מנהלי המחלקות שלא הגיעו ולא הציגו, אבל באמת על העשייה המבורכת לאורך השנה, לטובת כל תושבי העיר, ובמיוחד בימים המאתגרים שעוברים עלינו של הקורונה. ותודה בסוף למנצח על התזמורת, למנכ"ל העירייה, שותפי, לגיל סימנהוויז, על העבודה היוצאת מן הכלל, 24/7 לטובת תושבי העיר, במקצועיות, עם ניסיון רב שנים, עם אורך רוח, עם מסירות אין קץ.

חברים, כשאני אומרת את זה אני יודעת למה אני מתכוונת, חיכינו לו הרבה זמן, אבל הוא הגיע, ואנחנו כולנו מברכים על כך, ובאמת תודה רבה. התקציב הזה שאנחנו מדברים עליו אני אומר עליו, המטרה העיקרית של התקציב זה להשקיע יותר בתושב, והתקציב של 2021 למרות כל הקשיים, ויש לא מעט קשיים ואתגרים, מבטא בהחלט הגדלה של השקעה בתושב בכל התחומים, שאנחנו רק יכולים לחשוב עליהם, ואני אגיד שהמטרה העיקרית של תוכניות מקושרות תקציב זה לתת כלים לעירייה, למנהלי אגפים, למנהלי המחלקות, לבצע עבודה סדורה במהלך כל השנה, ולתת אפשרות להנהלת העיר לבצע בקרה ולבדוק את מילוי המטרות. יישר כוח לכולם, תודה רבה. צאתכם לשלום, ערב טוב ובהצלחה לנו, שנה אזרחית טובה, בריאה ובשמחות. הישיבה ננעלה.

**הישיבה ננעלה.**